

Nume câmp	Descriere
Universitatea	Universitatea Aurel Vlaicu din Arad
Facultatea	Facultatea de Design
Departamentul	Departamentul de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate
Poziția din statul de funcții	4
Funcție	Conferențiar universitar
Discipline din planul de învățământ	Bazele compoziției, Mobilier și accesorii, Bazele utilizării calculatorului, Marketing
Domeniu științific	Arte vizuale
Descrierea postului scos la concurs	<p>Conferențiar universitar poziția 4 , Departamentul de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate</p> <p>Disciplina: Bazele compoziției, efectuată în semestrul I la anul I, 1 oră de curs, 1 oră/săptămână în medie 1 oră convențională/an.</p> <p>Disciplina: Mobilier și accesorii, efectuată în semestrul I și II la anul II, 1 oră de curs, 1 oră/săptămână în medie 2 ore convenționale/an.</p> <p>Disciplina: Bazele utilizării calculatorului, efectuată în semestrul I și II la anul I, 1 oră de curs, 1 oră/săptămână în medie 2 ore convenționale/an, , 1 oră de seminar cu 3 grupe de lucru, 3 oră/săptămână, în medie 3 ore convenționale/an.</p> <p>Disciplina: Marketing, efectuată în semestrul I la anul III, 2 oră de curs, 2 oră/săptămână în medie 2 ore convenționale/an.</p>
Atribuții	<p>1. Norma didactică va cuprinde:</p> <p>a) Activități de predare</p> <p>b) Activități de seminar, lucrări practice, îndrumare proiecte de an</p> <p>c) Îndrumarea elaborării lucrărilor de licență</p> <p>d) Îndrumarea elaborării lucrărilor de disertație</p> <p>e) Alte activități didactice, practice și de cercetare științifică înscrise în planul de învățământ</p> <p>f) Activități de evaluare</p> <p>g) Tutoriat, consultații, îndrumarea cercurilor științifice studentești</p> <p>h) Participarea la consilii și comisii în interesul învățământului</p> <p>2. Norma de cercetare</p>
Salariul de încadrare	
Data publicării anunțului în Monitorul oficial	16.07.2012
Perioada de început și sfârșit de înscriere	16.07.2012 – 02.09.2012
Data, ziua din săptămână și ora susținerii prelegerii	18.09.2012 ora 10
Locul susținerii prelegerii	Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, Facultatea de Design, calea Zimandului 8, etaj 2, sala 31
Datele de susținere a probelor de concurs inclusiv a prelegerilor,	18.09.2012

cursurilor, etc.	
Data de comunicare a rezultatelor	20.09.2012
Perioada de început și sfârșit de contestații	21-27.09.2012
Tematica probelor de concurs	<p>1. Elemente fundamentale ale vocabularului vizual bi și tridimensional: - punct, linie, suprafață - poligoane regulate, poligoane recurente</p> <p>2. Elemente ale sintaxei vizuale: - divizarea, progresia, rețelele, simetria, ritmul, echilibrul, armonia, tipologia, anamorfoza, combinatorica, teoria fractalilor</p> <p>3. Influența mobilierului tradițional în designul contemporan</p> <p>4. Vector versus pixel, avantaje în reprezentările proiective și a desenului explicativ</p> <p>5. Relația marketing - design</p> <p>Bibliografie: Ailincăi, Cornel – <i>Introducere în gramatica limbajului vizual</i>, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1984 Ailincăi, Cornel – <i>Opera fereastra</i>, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1991 Arnheim, Rudolf – <i>Arta și percepția vizuală</i>, Ed. Meridiane, București, 1980 Dumitrescu, Zamfir – <i>Ars Perspectivae</i>, Ed Nemira, București 2003 Dumitrescu Zamfir, - <i>Structuri geometrice, structuri plastice</i>, Ed Meridiane, București 1984 Lucian Raicu, <i>Grafic și vizual între clasic și modern</i>, Ed Paideia, București, 2002 Demetrescu, Camilian- <i>Culoare, suflet și retină</i>, Editura Meridiane, ***, coord. Fontisi, Claude, <i>Istoria vizuală a artei</i>, Enciclopedia RAO, București, 2007 ***, <i>Istoria artei. Pictură, sculptură, arhitectură</i>, Enciclopedia RAO, București, 2000</p>
Descrierea procedurii de concurs	Proba 1: Concursul pentru ocuparea postului de conferențiar universitar constă în analiza dosarului de concurs și susținerea unei prelegeri publice de minimum 45 minute în care candidatul prezintă cele mai semnificative rezultate profesionale și planul de dezvoltare al carierei universitare. Această probă conține în mod obligatoriu și o sesiune de întrebări din partea comisiei pe baza tematicii de concurs.
Lista de documente	
Adresa unde se trimite dosarul de concurs	
Comisie	<p>Conferențiar universitar poziția 4 , Departamentul de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate</p> <p>Președinte: - conf.univ.dr. Onisim Colta, Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad</p>

	<p>Membri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prof.univ.dr. Ghilduș Alexandru, Universitatea Națională de Arte București - conf.univ.dr. Cheșuț Cristian, Universitatea de Arte și Design din Cluj-Napoca - conf.univ.dr. Sficlea Magda, Universitatea de Arte "George Enescu", Iasi - prof.univ.dr. Szentesi Silviu Gabriel, Universitatea "Aurel Vlaicu" din Arad <p>Membrii supleanți:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prof.univ.dr.ing.ec. Ioan Abrudan, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca - prof.univ.dr. Șerban Dumitru, Universitatea de Vest din Timișoara
Metodologie	