

# FIȘĂ DE VERIFICARE

pentru îndeplinirea standardelor minimale

## DOMENIUL TEOLOGIE

Subsemnatul, PR. LECT. DR. LUCIAN FARACȘIU, ARAD, str. Aleea Saturn, Bl. A 14, sc. C, ap. 14 având documentul de identitate seria AR, nr. 469031, data nașterii: an 1976, luna 05, zi 12, declar pe proprie răspundere că îndeplinesc standardele minimale în vigoare pentru postul de conferențiar universitar.

Indicatori	DA / NU
1. Să dețină titlul de doctor în Teologie în disciplina/disciplinele înscrise în postul didactic pentru care candidează	Doctor în Teologie - teza cu tema: <i>Teologia inmografiei Praznicelor Împărătești din ciclul pascal</i> susținută la Universitatea București (2009) - coordonator
2. Trei (3) cărți de autor publicate la edituri de prestigiu, din care 2(doua) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau în propria linie de cercetare(3x15=45p).În cazul publicării unei cărți într-o limbă străină(inclusiv teza de doctorat) se echivalează un studiu și o comunicare științifică de la criteriile 3 și 4.	Cărți:  1. <i>Teologia inmografiei praznicelor împărătești din ciclul pascal. Studiu liturgic-istoric</i> (teză de doctorat), Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISBN 978-973-752-480-5, Arad, 2010, 370 p.  2. <i>Teologia inmografiei Praznicelor Împărătești ale Mântuitorului Iisus Hristos, cu dată fixă. Studiu liturgic-istoric</i> , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISBN 978-973-752-635-9, Arad, 2012, 460 p.  3. <i>Perioada Triodului pe înțelesul tuturor</i> , ediția 1, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISBN 978-973-752-657-1, Arad, 2013, 198 p.; ediția a II-a, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați,

	<p>2013, 150 p.</p> <p>4. <i>Prin Cruce- la Înviere. Semnificația teologică și duhovnicească a perioadelor liturgice ale Triodului și Pentecostarului</i>, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISBN Arad, 2014, 400 p.</p> <p><b>TOTAL 15 X 4 = 60 puncte</b></p>
<p>3. Douăsprezece (12) studii, din care cinci (5) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau în propria linie de cercetare, iar unul (1) publicat în reviste de specialitate din străinătate (11x1+1x3=14p)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>0. <i>Caracterul epifanic al cultului divin. Afirmarea unei teologii a prezenței</i>, în rev. "Teologia", nr.1/2002, p. 41-53.</li> <li>1. <i>Cultul liturgic ortodox istoric și structură; conținut și spiritualitate</i>, în rev. "Teologia", nr. 2/2002, p. 54-75.</li> <li>2. <i>Sfânta Liturghie de pe pământ ca pregustare a Liturghiei veșnice</i>, în rev. "Teologia", nr. 3-4/2002, p. 93-104.</li> <li>3. <i>Semnificația liturgico-teologică a rânduiei Vecerniei</i>, în rev. "Teologia", nr. 2/2003, p. 47-57.</li> <li>4. <i>Semnificația teologico-liturgică a rânduiei Utreniei</i>, în rev. "Teologia", nr. 3-4/2003, p. 115-125.</li> <li>5. <i>Sfinții Trei Ierarhi- chipuri ale întrupării teologiei. Chipul lor duhovnicesc reflectat în imnografia sărbătorii din 30 ianuarie</i>, în rev. "Teologia", nr. 1-2/2004, p.110-124.</li> <li>6. <i>Aspecte istorico-liturgice privitoare la comuniunea sacramentală, înainte și după Marea Schismă</i>, în rev. "Teologia", nr. 3/2004, p. 353-380.</li> <li>7. <i>Aspecte de Teologie Liturgică și Pastorală reflectate în opera Părintelui Profesor Ilarion V. Felea</i>, în rev. "Teologia", nr. 4/2004, p. 76-101.</li> <li>8. <i>Teologia treimică reflectată în imnografia sărbătorii Sfinților Trei Ierarhi</i>, în rev. "Teologia", nr. 1/2005, p. 88-100.</li> <li>9. <i>Semnificația teologico-duhovnicească și rânduiala liturgică a duminicilor premergătoare Postului celui Mare</i>, în rev. "Teologia", nr. 2/2005, p. 48-64.</li> <li>10. <i>Teologia imnografică a Praznicului Schimbării la Față a lui Hristos</i>, în rev. "Teologia", nr. 3/2005, p. 104-117.</li> <li>11. <i>Teologia imnografică a Praznicului Intrării Maicii Domnului în Biserică</i>, în rev. "Teologia", nr. 4/2005, p. 168-180.</li> </ol>

12. *Preocupări de Teologie Pastorală în opera Mitropolitului Antonie Plămădeală al Ardealului*, în rev. "Studii Teologice", nr. 4/2005, p. 142-170.
13. *Teologia imnografică a Praznicului Nașterii Domnului*, în rev. "Altarul Banatului", nr. 4/2005, p. 56-68.
14. *Teologia imnografică a Praznicului Intrării Domnului în Ierusalim*, în rev. "Teologia", nr. 2/2006, p. 103-124.
15. *Teologia Duhului Sfânt refectionată în imnografia prăznuirii Sale*, în rev. "Teologia", nr. 3/2006, p. 65-96.
16. *Praznicele Împărățești ale Mântuitorului legate de ciclul Nașterii. Considerații istorico-liturgice*, în rev. "Teologia", nr. 4/2006, p. 81-101.
17. *Teologia Epifaniei Domnului reflectată în imnografia prăznuirii sale*, în rev. "Teologia", nr. 1/2007, p. 239-260.
18. *Întruparea Sfintei Liturghii în viața și spiritualitatea poporului român*, în rev. "Teologia", nr. 3/2007, p. 113-139.
19. *Preocupări de Teologie Liturgică și Pastorală în paginile revistei Teologia* în rev. "Teologia", nr. 4/2007, p. 163-195.
20. *Reprezentarea Sfinților imnografi și melozi în pictura bisericească* în rev. "Teologia", nr. 1/2008, p. 185-196.
21. *Sântul Ioan Damaschin. Personalitatea și opera sa imnografică* în rev. "Teologia", nr. 2/2008, p. 56-69.
22. *Sfântul imnograf Roman Melodul. Elemente de biografie și opera sa imnografică* în rev. "Teologia", nr. 1/2009, p. 115-124.
23. *Este Sfântul Vasile cel Mare autorul Anaforalei Liturghiei ce-i poartă numele?* în rev. "Teologia", nr. 2/2009, p. 143-158.
24. *Considerații teologico-liturgice privitoare la rostirea Anaforalei euharistice*, în rev. "Teologia", nr. 3-4/2009, p. 142-152.
25. *Prezența Ortodoxiei într-un mediu intercultural și interreligios. Valențe liturgice și pastorale*, în rev. "Teologia", nr. 1/2010, p.
26. *Omul- „ființă liturgică” sau despre necesitatea recursului culturii la valorile vieții creștine. Sinergismul cultural-liturgic și liturgic-cultural*, în rev. "Teologia", nr. 2/2010, p.

	<p>27. <i>Întrebuițarea linguriței pentru împărtășirea credincioșilor în Biserica Ortodoxă</i>, în rev. <i>Dacia creștină. De la Dacia romană la România creștină</i> (periodic al Episcopiei Devei și Hunedoarei), nr. 1/2011, p. 44-49.</p> <p><b>TOTAL 28 X 1 = 28 puncte</b></p> <p>1. <i>Der orthodoxe Kultus. Allgemeine Aspekte, Struktur, Inhalt und Spiritualität</i>, în <b>Rumanisch Orthodoxe Kirche – Deutsch-Rumanische Schriften zum Jungen Dialog II – Evangelische Kirche in Deutschland</b>, Hannover, 2004, p. 36-40.</p> <p><b>TOTAL 1 X 3 = 3 PUNCTE</b></p>
<p>4. Șase (6) comunicări științifice publicate în volume colective, din care cel puțin trei(3) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau propria linie de cercetare și cel puțin două(2) să fi fost prezentate la întruniri internaționale și publicate în volume colective în străinătate (4x1+2x3=10 p.)</p>	<p>1. <i>Preotul Procopie Givulescu - participant la Marea Unire din 1 decembrie 1918 de la Alba Iulia</i>, în vol. <b>1918 – 1998 - Aradul și Marea Unire</b>, Editura Universității "Vasile Goldiș", Arad, 1999, p. 229 – 236.</p> <p>2. <i>Unitatea Bisericii în Euharistie în fața tendințelor de celebrare privată a ei</i>, în <b>Analele Universității "Aurel Vlaicu" din Arad, seria Teologie, fascicula Teologie, Științe Umaniste, Didactică</b>, Editura Mirton, Timișoara, 2002, p. 40-46.</p> <p>3. <i>Existența eclesială. Elemente de antropologie în imnografia Duminicilor premergătoare Postului Mare</i>, în vol. <b>Studii de antropologie creștină</b>, Editura Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2003, p. 88 – 110.</p> <p>4. <i>Rugăciunea de la Alba Iulia și problematica pomenirii autorităților statului după 1 Decembrie 1918. O abordare din perspectiva Teologiei Liturgice</i>, în vol. <b>Societate și cultură în România interbelică</b>, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2004, p. 203-222.</p> <p>5. <i>Teologia imnografică a Praznicului Tăierii Împrejur a Domnului</i>, în vol. <b>Tradiție și modernitate în Științele umaniste și sociale</b>,</p>

Ediura Mirton, 2004, p. 457-467.

6. *Unitatea Bisericii în Euharistie. Mărturia comună a credinței ca temei al intercomuniuni euharistice. O abordare teologico-liturgică*, în vol. **Prezența Bisericilor într-o Europă unită. O nouă dimensiune a dialogului ecumenic și interreligios**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2005, p. 117-137.

7. *Cultul divin în general, reflectat în opera Părintelui profesor Ilarion V. Felea*, în vol. **Istorie și Spiritualitate Ortodoxă în Episcopia Aradului 1706-2006**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2006, pp. 193-207.

8. *Dimensiunea liturgică a icoanei și doxologirea ei în imnografia Bisericii*, în vol. **Teologia icoanei și provocările ei în lumea contemporană**, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, 2008, p. 128-146.

9. *Anaforaua Liturghiei Sfântului Ioan Gură de Aur – istoric, analiză și semnificația ei teologico-liturgică*, în vol. **Sfântul Ioan Gură de Aur (407-2007). Teologia patristică între tradiție și contemporaneitate**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2008, p. 212-242.

10. *Valoarea Sfintei Liturghii în contextul problematicii sociale. Viziunea Părintelui Profesor Dr. Ion Bria*, în vol. **Omagiu Părintelui Prof. Dr. Ion Bria (1929-2002)**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2009, p. 48-61.

11. *Direcții petru o dinamică pastoral-misionară*, în vol. **Omagiu Părintelui Prof. Dr. Acad. Dumitru Popescu**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2009, p. 249-279.

12. *Crezul pe care-l mărturisim la Botez și semnificația liturgică a acestei mărturisiri*, în vol. **Lumina dreptei credințe – Lumina Ortodoxiei românești**, Editura Mirador, Arad, 2010, p. 22-35.

13. *Crezul pe care-l mărturisim la Botez și semnificația acestei mărturisiri. Valențe liturgice și psatorale*, în vol. **Autocefalia Bisericii și mărturisirea credinței**, Editura

Doxologia, Iași, 2011, p. 173-187.

14. *Necesitatea catehezei liturgice și realizarea ei prin intermediul publicației „Calea Mântuirii”, în vol. „Calea Mântuirii la zece ani de la reparație (2000-2010). Importanța pastoral-misionară și culturală a presei bisericești în Ortodoxia românească”, Arad, 2010, p. 258-279.*

15. *Mărturisirea credinței din perspectiva caracterului epifanic al cultului divin, în vol. Teologie și educație la Dunărea de Jos, Fascicula IX, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2010, p. 330-354.*

16. *Mărturisirea credinței din perspectiva caracterului epifanic al cultului divin, în vol. The Niceno-Constantinopolitan Creed. Expression of One and Undivided Church Faith. History, Doctrine and Spirituality, Editura Universității “Aurel Vlaicu” din Arad, Arad, 2011, p. 199-231.*

17. *Săvârșirea Botezului prin întreită afundare. Fundamentare biblică, patristică, canonică, liturgică și considerații pastorale, în vol. Teologie și educație la Dunărea de Jos, Fascicula X, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2011, p. 53-81.*

18. *Asocierea Molitfelor Sfântului Vasile cel Mare la săvârșirea Tainei Sfântului Maslu în practica liturgică românească. O evaluare teologico-liturgică, în vol. Taina Sfântului Maslu. Implicații eclesial-liturgice și terapeutic-pastorale, Editura Universității “Aurel Vlaicu”, Arad, 2012, p. 287-315.*

19. *Preotul Ilarion V. Felea - teologul mărturisitor și liturghisitor. Aspecte liturgice și pastorale ale teologiei sale, în vol. Teologia ca vocație eclesială, pastoral-misionară și dimensiunea sa academică. Dinamica Facultății de Teologie Ortodoxă “Ilarion V. Felea” din Arad în context contemporan (1991-2011), Editura Astra Museum, Sibiu, 2012.*

20. *Practica liturgică a săvârșirii Tainei*

*Maslului în Săptămâna Sfintelor Patimi. O analiză istorică, liturgică și teologică*, în vol. **Teologie și educație la Dunărea de Jos, Fascicula XI**, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2012, p. 281-303.

21. *De la caracterul particular la cel comunitar al Tainei Sfântului Maslu. Analiză istorică, liturgică și teologică*, în vol. **Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate, nr. 5**, Editura Universitaria și Editura Didahia Severin, Drobeta Turnu Severin, 2012, p. 171-192.

22. *Vindecarea trupească și vindecarea duhovnicească reflectată în rânduiala liturgică a Tainei Sfântului Maslu*, în vol. **Suferință și terapie – perspective teologice**, Editura Reîntregirea a Arhiepiscopiei Alba Iuliei și Editura Episcopiei Devei și Hunedoarei, Alba Iulia-Deva, 2013, p. 256-278.

23. *Contribuția Sfinților Împărați Constantin și Elena la dezvoltarea cultului creștin și a arhitecturii bisericești potrivit mărturiilor lui Eusebiu al Cezareii și Teodoret al Cirului*, în vol. **Teologie și educație la Dunărea de Jos, Fascicula XII**, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2013, p. 458-481.

24. *Mistagogia liturgică a Părintelui Dumitru Stăniloae, reflectată în lucrarea "Spiritualitate și comuniune în Liturghia Ortodoxă"*, în vol. **Acad. Pr. prof. Dr. Dumitru Stăniloae – Părintele Teologiei românești**, Editura Universității Oradea, Oradea, 2014, p. 407-463.

**TOTAL 24 x 1 = 24 puncte**

1. *The use of spoon for offering the Eucharist to the believers in the Orthodox Church*, (referat susținut la *International*

5. Citarea în cărți publicate la edituri cu prestigiu internațional din străinătate și din țară

*Symposium Research and Education in Innovation Era*, Arad, 11-12 noiembrie 2010 și publicat în rev. "Teologia", nr. 3/2011, p. 96-108.

2. *Theological and Liturgical Grounds for the Threefold Immersion Baptism and its Relevance to the Church*, (referat susținut la Simpozionul Internațional *The Human Existence ecclesialistically Integrated through the Sacrament of Baptism and Mariage. Theological pastoral-missionary and Social Implications*, Arad, 25-26 mai 2011 și publicat în rev. "Teologia", nr. 3/2012, p. 109-127.
3. *The contribution of Rev. Prof. Ene Branște to The Development of The Romanian Liturgical Theology*, (referat susținut la *International Symposium Research and Education in Innovation Era*, organizat de Universitatea "Aurel Vlaicu" din Arad, 8-9 noiembrie 2012 și publicat în rev. „Teologia”, nr. 3/2013, p. 89-108
4. **Contribuția Sfinților Împărați Constantin și Elena la dezvoltarea arhitecturii bisericești potrivit mărturiilor lui Eusebiu al Cezareii și Teodoret al Cirului**, în vol. **Epoca, personalitatea și contribuția Împăratului Constantin cel Mare la libertatea și consolidarea Bisericii creștine**, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2014, p. 352-370.
5. *Holy Sacrament of Penance in the Thought of Rev. Prof. Dr. Ilarion Felea. Theological and liturgical approach*, în vol. **Teologie și educație la Dunărea de Jos**, Fascicula XIII, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2014, p. 304-317 (în curs de apariție).

**TOTAL 5X 3 = 15 puncte**

1. În lucrarea Pr. Petre Vintilescu, *Despre poezia imnografică în cărțile de ritual și cântare bisericească*, Editura Partener, Galați, 2006, la *Bibliografiu generală* privitoare la poezia imnografică și cântarea bisericească sunt citate următoarele studii ale autorului:



*Existența eclesială. Elemente de antropologie în imnografia duminicilor premergătoare Postului Mare, Teologia imnografică a Praznicului Tăierii Împrejur a Domnului, Sfinții Trei Ierarhi- chipuri ale întrupării teologiei. Profilul lor duhovnicesc reflectat în imnografia sărbătorii din 30 ianuarie, Teologia Treimică reflectată în imnografia sărbătorii Sfinților Trei Ierarhi, Teologia imnografică a Praznicului Schimbării la față a Domnului Hristos, Teologia imnografică a Praznicului Intrării Maicii Domnului în Biserică, Teologia imnografică a Praznicului Nașterii Domnului (p. 339-340).*

2. Pr. Conf. Univ. Dr. Mihai Săsăujan, Pr. Lect. Lucian Farcașiu – doctor în teologie al Universității București, în ziarul "Calea Mântuirii" nr. 51 (499) - 20 decembrie 2009, p.
3. Conf. univ. Dr. Crisitnel Ioja, Recenzie la Lect. Dr. Lucian Farcașiu, *Teologia imnografiei Praznicelor Împărătești din ciclul pascal. Studiu liturgic-istoric*, Editura Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2010, 370, p., în rev. "Mitropolia Olteniei", nr. 1-4/2010, p. 234-236
4. În \*\*\*, *Dicționar de muzică bisericească românească*, Pr. Dr. Lucian Pietroaia, la Bibliografia termenilor Roman *Melodul* (p. 691) și *Schimbarea la Față* (p. 701), citează din articolele autorului *Teologia imnografică a Praznicului Nașterii Domnului și Teologia imnografică a Praznicului Schimbării la Față a lui Hristos*.
5. Pr. Prof. Dr. Sorin Cosma, Recenzie la Pr. Lect. Dr. Lucian Farcașiu, *Teologia imnografiei Praznicelor Împărătești ale Mântuitorului Iisus Hristos. Studiu liturgic-istoric*,

	<p>Editura Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2012, 460 p., în rev. „Altarul Banatului”, an XXIV (2013), nr. 4-6, p. 134-136.</p> <p>6. Pr. Prof. Dr. Sorin Cosma, <i>Recenzie la Pr. Lect. Dr. Lucian Farcașiu, Perioada Triodului pe înțelesul tuturor</i>, Editura Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2013, 190 p., în rev. „Altarul Banatului”, an XXIV (2013), nr. 4-6, p. 132-134.</p> <p><b>TOTAL 2 X 6 = 12 PUNCTE</b></p> <p><b>TOTAL GENERAL 135 PUNCTE</b></p>

Conferențiar/CSII – Punctaj minimal :69 de puncte

*Preot Lucian Farcașiu*

**“UNIVERSITATEA AUREL VLAICU” DIN ARAD**  
**FACULTATEA DE TEOLOGIE ILARION V. FELEA**

DEPARTAMENTUL DE DISCIPLINE TEOLOGICE

Postul : CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, poziția 7

**CONFERENȚIAR/CSII – punctaj minimal : 69 puncte**

- 1. Să dețină titlul de doctor în Teologie în disciplina/disciplinele înscrise în postul didactic pentru care candidează**
- 2. Trei (3) cărți de autor publicate la edituri de prestigiu, din care 2 (doua) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau în propria linie de cercetare(3x15=45p). În cazul publicării unei cărți într-o limbă străină(inclusiv teza de doctorat) se echivalează un studiu și o comunicare științifică de la criteriile 3 și 4.**
- 3. Douăsprezece (12) studii, din care cinci (5) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau în propria linie de cercetare, iar unul (1) publicat în reviste de specialitate din străinătate(11x1+1x3=14p)**
- 4. Șase (6) comunicări științifice publicate în volume colective, din care cel puțin trei(3) să se încadreze tematic în propriul culoar de expertiză teologică sau propria linie de cercetare și cel puțin două(2) să fi fost prezentate la întruniri internaționale și publicate în volume colective în străinătate (4x1+2x3=10 p.)**

**Condiții suplimentare :**

- 1. având în vedere faptul că pentru TEOLOGIE articolele de specialitate prezintă o reală contribuție științifică, dat fiind faptul că în actuala legislație ele nu sunt menționate, acestea se pot echivala după cum urmează : 5 articole de specialitate pentru un studiu menționat și punctat conform legislației în vigoare ;**
- 2. Atât pentru conferențiar, cât și pentru profesor, citările se vor considera la punctajul final după cum urmează : la conferențiar acestea vor completa**

indicatorii (1-4), respectiv vor constitui indicatorul 5 pentru conferențiar și criteriul 6 pentru profesor cu următorul conținut : Citarea în cărți publicate la edituri cu prestigiu internațional din străinătate și din țară ; în reviste indexate ISI, ATLA, Religion and Theological Abstract, ERIH, Scopus, EBSCO, JSTOR, ProQuest, Project Muse, CEEOL, primesc 2 puncte/citare/autor ;

3. Studiile publicate la simpozioanele internaționale într-o limbă străină, organizate în țară, se vor echivala cu studiile publicate în străinătate.