

4.5 Membrii fondatori ai C.S.I.I.

Director al C.S.I.I.

Prof. dr. Adriana Vizental, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV

Secretar Științific

Conf.dr. Cornelia Coșer, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV

Membrii de drept

Prof. dr. Lizica Mihuț, Rector al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
Prof. dr. Florea Lucaci, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Prof. dr. Miodrag Milin, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Conf.dr. Otilia Huțiu, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Conf.dr. Onisim Colta, Facultatea de Design, UAV
Conf.dr. Dan Ungureanu, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Lector dr. Voica Radu, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Lector dr. Diana Bota, Facultatea de Design, UAV
Lector dr. Nicolae Selage, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Lector dr. Călin Lucaci, Facultatea de Design, UAV
Lector dr. Mihai Handaric, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Lector drd. Alina Pădurean, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Lector drd. Claudiu Margan, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Asist.drd. Melitta Roșu, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV
Asist.drd. Toma Sava, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, UAV

Membri asociați

Profesor Silvia Demian, Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad
Dr. Rodica Colta, Muzeograf etnograf, Complexul Muzeal Arad
Dr. Andrei Milin, etnolog, director la „Muzeul Satului Bănățean” din Timișoara

Membri de onoare

Ing. Ionel Schlesinger, Președintele Comunității Evreilor din Arad
Preot dr. Nicu Breda, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad
Dr. Pavel Tipei-Riviș, Președintele Cultului Creștin Penticostal Biserica lui Dumnezeu Apostolică din România

4.5.1 O scurtă prezentare a membrilor C.S.I.I.

Director al C.S.I.I.

Adriana Vizental și-a câștigat o binemeritată reputație academică prin lucrări centrate pe lingvistică și didactica predării limbilor străine, prin promovarea multilingvismului, prin îndrumarea atentă a studenților și cooptarea lor în activități de cercetare aplicativă, prin coordonarea simpozioanelor și publicațiilor științifice ale Universității „Aurel Vlaicu”. Constant preocupată de ridicarea gradului de vizibilitate al tinerei noastre universități, se află mereu în avangarda inițiativelor de colaborare interuniversitară și interculturală. Comunicarea este de altfel și metodă și punct de convergență în toate demersurilor sale didactice, străduindu-se și reușind să dezvolte la studenți sensibilitatea față de mesajul individual sau public al cuvântului rostit sau scris, ca și responsabilitatea în cel mai înalt grad pentru înțelegerea corectă a valorilor culturale specifice, pentru calitatea traducerilor dintr-o limbă în alta, pentru găsirea și promovarea și pe această cale a formulelor cele mai adecvate de dialog intercultural și interconfesional.

Secretar Științific

Cornelia Coșer. Filolog cu o deschidere largă atât spre literatură, cât și spre studiul limbii, Lia Coșer abordează în proiectele sale teme care vizează optimizarea comunicării, cât și a însușirii noilor structuri de limbă de către vorbitori. Atât proiectele în curs de desfășurare, cât și cele finalizate au în vedere inovația în plan lingvistic sau didactic, eficientizarea proceselor de comunicare, conturarea unor strategii de învățare a limbii și comunicaționale care să contribuie la crearea unui cadru dinamic a tot ceea ce înseamnă relaționare și cunoaștere interumană. Experiența bogată acumulată în cadrul proiectelor și a granturilor este fructificată nu doar în contribuții semnificative în ceea ce privește învățarea, cunoașterea și stăpânirea unei limbi, ci și în capacitatea de a interacționa cu vorbitori aparținând unor medii sau culturi diferite.

Membrii de drept

Lizica Mihuț are o bogată practică managerială și, prin preocuparea sa neobosită pentru ridicarea gradului de încredere și al vizibilității Universității „Aurel Vlaicu”, o contribuție activă la dezvoltarea învățământului superior românesc de astăzi. Posedă o îndelungată experiență didactică și o activitate publicistică dintre cele mai constructive în peisajul cultural și social al Aradului. Pasiunea pentru teatru, studiile fundamentale pe care le-a publicat despre istoria mișcării teatrale din Arad, despre bătălia pentru drepturile culturale și politice ale românilor din Transilvania, o situează în postura de cronicar și de martor privilegiat al confruntărilor de idei care au animat dintotdeauna acest spațiu geografic și uman din vestul României. Prezența sa în colectivul «*Centrului de studii interculturale și interconfesionale*» al Universității „Aurel Vlaicu” asigură o largă deschidere tematicilor de actualitate, o experiență de cercetare științifică

riguroasă, puncte de vedere curajoase, soluții novatoare și aplicabile în practica socială, în beneficiul comunității.

Florea Lucaci este decan și profesor universitar de istoria filosofiei, logică și hermeneutică la Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” Arad, precum și conducător de doctorat la Universitatea de Vest din Timișoara. Cu o licență în jurnalism și un doctorat în filosofie, posedă o bogată experiență de observație și de angajament în practica socială și comunitară, la care adaugă cunoștințe ample de istoria filosofiei și a gândirii religioase. O parte semnificativă a cărților și studiilor sale presupune în mod necesar ca referențial interculturalitatea și interconfesionalitatea, în spiritul cărora abordează problematici privitoare la clasificarea culturilor, principiile modelărilor identitare, identitatea culturală și integrarea, specificul național în perspectiva integrării europene, determinațiile și devenirea identității religioase, hermeneutica Bibliei și a limbajului religios, aspecte ale alienării omului și obligațiile filosofiei în societatea modernă.

Miodrag Milin este produsul uman și intelectual al unei regiuni care se distinge prin conviețuirea de veacuri a numeroase etnii și limbi. Înarmat cu o solidă formație de istoric, devine repede cunoscut prin activitatea sa de cercetător la *Institutul de studii sociale* din Timișoara, unde se ocupă cu precădere de relațiile dintre românii și sârbii din Banat, de relațiile politice dintre România și Serbia în ultimele două secole și de impactul acestora asupra comunităților sârbești din România. Studiile sale privitoare la spațiul cultural al Dunării Mijlocii și Inferioare, la imagologia locală, la tradițiile conviețuirii și la perspectivele de evoluție, atât pe axa identității, cât și pe dimensiunea alterității, pe care marea familie europeană le oferă tuturor popoarelor din această regiune, îl recomandă pe profesorul Miodrag Milin ca pe un temeinic cunoscător al problematicilor sociale actuale și, pe cale de consecință, ca pe un bun îndrumător al «*Centrului de studii interculturale și interconfesionale*» deschis de Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad.

Otilia Liana Huțiu este conferențiar universitar la Universitatea „Aurel Vlaicu”, unde predă cursuri de sintaxa limbii engleze și de analiză a discursului. Doctoratul său în filologie a avut ca obiectiv analiza discursului negocierii. În prelungirea acestei calificări, domeniile sale predilecte de cercetare au devenit comunicarea interculturală, analiza de gen, analiza discursului instituțional, strategiile retorice și argumentative în discursul non-literar, studiul negocierii și al medierii – toate domenii care participă astăzi activ la dezvoltarea practicilor instituționale democratice, prin evidențierea și prin valorificarea modalităților în care specificitățile culturale se manifestă prin limbaj.

Onisim Colta este Doctor în Arte vizuale la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca (2006) și conferențiar universitar la Facultatea de Design a Universității "Aurel Vlaicu" din Arad. Este totodată președinte al Filialei Arad a Uniunii Artiștilor Plastici, alegere firească în

urma unei bogate activități pe tărâm artistic, recompensată între 1998 și 2008 cu numeroase distincții și premii pentru desen, design, pictură, arte vizuale, grafică, între care menționăm Marele Premiu al UAP Arad (1998). S-a făcut cunoscut unui public numeros iubitor de artă în 30 de expoziții personale la Cluj-Napoca, București, Oradea, Timișoara, Iași; apoi în Ungaria, Germania, Cehia, Maroc, Grecia. Creația sa este consemnată în 21 de referințe și recenzii de evaluare în reviste de profil, din țară și din străinătate. Autor al unor cărți și studii de referință despre fenomenul plastic, este și un bun cunoscător al tradițiilor multietnice și al interferențelor artistice din această parte a Europei.

Dan Ungureanu are darul limbilor, pasiunea pentru cultura clasică greacă, latină și iudeo-creștină, pe care ni le dezvăluie cu uimitoare și unanim apreciată erudiție în lucrările sale de lingvistică istorică sau în traduceri de referință din operele antichității. Este totodată un specialist în științele antropologice și religioase, iar în această calitate este un intelectual implicat activ în dezbaterile sociale contemporane, o prezență remarcabilă în reviste de cultură prestigioase din România. Cele mai multe din cărțile și studiile sale abordează teme legate de psihologia socială, prefacerea mentalităților, evoluția ideologiilor, drepturile omului și condiția minorităților, manifestările rasiste și discriminatorii remanente față de acestea, corectitudinea politică.

Voica Radu. Cu un doctorat în interlingvistică, Voica Radu desfășoară o activitate de cercetare care se circumscrie domeniului larg al contactelor dintre limbi. Bilingvismul, multilingvismul specific Europei contemporane reprezintă o permanentă provocare a cărei alternativă o constituie o *lingua franca* a zilelor noastre, așa cum este identificată și studiată limba engleză de către Voica Radu în contextul globalizării actuale. Temele de cercetare abordate au în vedere fenomenele de bilingvism sau de multilingvism cu implicații social-culturale și economice în spațiul european. Ca lingvist, Voica Radu are în atenție și fenomenul social, impactul cultural al influențelor lingvistice, respectiv al interferenței prezente în comunitățile de vorbitori bilingvi sau multilingvi. Investigația lingvistică a presei scrise și audio-vizuale reprezintă, de asemenea, o posibilitate de monitorizare atentă a transformărilor la nivel macro și microsocioal, cu implicații culturale, politice și sociale, care valorificată deopotrivă în studiile sale.

Diana Bota. „Arta este un limbaj universal al comunicării interumane cu deschidere către toate culturile și religiile lumii. Ca artist, prin lucrările mele, încerc să creez un univers care să-l transpună pe privitor într-o lume fără granițe. Limbajul culorilor, linia și contrastul generează o bogăție de sensuri care izvorăsc din marea diversitate a acestei lumi. Am credința că multitudinea de forme și de nuanțe poate fi percepută și receptată la nivelul subconștientului nostru, indiferent de apartenența la o etnie, o cultură sau o anumită religie. Creațiile mele sunt o

invitație la dialog și introspecție, atât de necesare într-o lume care pretinde o continuă reformulare.

Nicolae Selage este doctor în filologie și lector de limba franceză; deopotrivă atașat de limba română și de alte limbi, este un observator atent al modului în care idiomurile, istoria și tradițiile participă la structurarea gândirii unor comunități și la construcția specificităților culturale ale acestora. Adept al păstrării diversității, dar ostil fragmentării lingvistice pe criterii regionale sau „tribale”, este un promotor al multilingvismului în care vede o cale directă de cunoaștere reciprocă a popoarelor europene, de apropiere între ele și de integrare pe liniile majore ale intereselor convergente.

Călin Lucaci. Potrivit preocupărilor și pregătirii sale, aceea de artist și teoretician al artelor, Călin Lucaci a fost și este preocupat constant de manifestările spirituale în domeniul artelor ce aparțin diverselor culturi. Cursurile de Istoria Artei pe care le susține sunt o platformă a întâlnirii diverselor modele culturale și a expresiilor religioase afirmate prin artă. Acest contact, pe care-l are prin prisma activităților sale, îl pune în situația de a înțelege și susține diversitatea culturală ce astăzi ne dă măsura identității noastre. Această viziune de ansamblu, cu referințe în istorie, este motivul pentru care aportul său într-o organizație ce promovează interculturalitatea poate fi valorificat cu succes.

Handaric Mihai. Pe temeiul unei solide formații academice (o licență la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Arad, un Master of Divinity de la Seminarul Baptist Central din Mineapolis, SUA, și un doctorat în teologie la Institutului Teologic Protestant - Reformat - de Grad Univeritar, din Cluj), posedă o pregătire deosebită în privința cunoașterii diferitelor perspective teologice și religioase ale mai multor denominații creștine. Din 2005, este membru al Uniunii Bibliștilor din România, cu sediul la Sibiu, din care fac parte doctorii în teologie biblică din mai multe confesiuni religioase din țară: catolici, ortodocși, protestanți și neoprotestanți. A publicat cărți care scot în evidență interesul față de comunitatea iudaică, dar și față de alte denominații religioase creștine. Într-un tratat de istoria interpretării Teologiei Vechiului Testament, urmărește cu rigoare evoluția cercetărilor din România, Europa occidentală și spațiul anglo-saxon. Este o prezență activă la diferite reuniuni internaționale dedicate ecumenismului și dialogului între culturi.

Alina Pădurean, lector universitar de limba germană la Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, este preocupată nu doar de cunoașterea și predarea limbii germane, ci și de aspecte legate de cultura și tradiția etniei germane în România. Implicată în diverse proiecte axate pe chestiuni de predare a limbii germane, dar și de multilingvism contemporan, Alina Pădurean are o remarcabilă deschidere pentru munca de echipă și de cercetare, dublată de o atentă curiozitate față de fenomenul lingvistic, social, cultural.

Claudiu Mărgan este lector universitar la catedra de limba engleză a Universității „Aurel Vlaicu” Arad. Doctorand în literatură, C. M. este preocupat deopotrivă de literatura care vizează experiența în planul conflictelor etnice și sociale, dar și de limbă, în special de acuratețea traducerilor operelor beletristice, axându-se pe studiul impactului pe care îl are traducerea, fidelă sau nu, asupra orizontului de așteptare. Inițiator al unor interesante programe ale școlii de vară din UAV, C.M. este un filolog care probează un excelent simț al limbii, respectiv al traducerii.

Melita Roșu, asistent universitar al UAV, este doctorand în limba germană și desfășoară o activitate de cercetare care vizează domeniul predării limbii germane, dar și cel al socioliteraturii și sociolingvisticii. Membră în colectivul a diferite proiecte, Melita Roșu a fructificat munca de cercetare în lucrări interesante pe teme variate și de interes pentru problematica actuală a fenomenului multiculturalității și multilingvismului.

Toma Sava, asistent universitar la catedra de limba engleză a UAV, cu studii de masterat în filologie și cu o specializare în Relații Internaționale, este un doctorand activ, preocupat de o tematică bogată ce vizează chestiunea contactului lingvistic română–engleză, didactica limbii engleze și fenomenele lingvistice ce își găsesc reflexul în actualele transformări sociale. Excelent cunoscător de limbă engleză, vorbitor de limba maghiară, interesat de aspectele sociale și lingvistice ale conviețuirii cu etnia maghiară, Toma Sava probează toate calitățile cercetătorului integrat într-o echipă axată pe probleme de multiculturalitate.

Membri asociați

Silvia Demian, distinsă profesoară de muzică, este cunoscută drept „sufletul” Liceului de Artă „Sabin Drăgoi” din Arad. Prezență vie a vieții culturale arădene, a reușit prin limbajul universal al muzicii să emoționeze prin spectacole de excepție publicul Filarmonicii de Stat Arad. Este cunoscut faptul că activitatea Domniei Sale a depășit sfera spectacolului, inițiind un adevărat dialog al tradițiilor, obiceiurilor folclorice și al diverselor confesiuni prin concerte corale susținute cu ocazia sărbătorilor tuturor etniilor și cultelor din Arad. Din repertoriul corului au făcut parte nu doar colindele, cântecul popular românesc sau german, ci și interpretări ale unor piese tradiționale evreiești în limba idiș și în ivrită. În calitate de director al Liceului de Artă „Sabin Drăgoi” Arad, Silvia Demian a susținut dialogul interetnic și intercultural prin inițierea și participarea la diverse programe social-culturale care au avut mereu în atenție minoritățile, inclusiv cea romă.

Elena Rodica Colta s-a specializat în folclor, antropologie, limba și literatura română și este Doctor în etnologie (2008) al Facultății de Studii Europene (Universitatea "Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca). A publicat cărți, studii și articole despre mitologia românilor din Ungaria, precum și despre interetnicitate și construcții identitare în zona de frontieră româno-maghiară. A

coordonat 5 proiecte Phare – CBS (2003-2009) în domeniul transfrontalier româno-maghiar, vizând interferențele și conservarea identităților culturale minoritare. A participat activ (inclusiv ca organizator principal) la 18 simpozioane și conferințe internaționale în problematica minoritarilor, a multiculturalismului și a dialogului intercultural (1996-2010). În semn de recunoaștere, a primit Premiul de excelență, în Secțiunea multiculturalitate, al Consiliului Județean Arad (2007).

Andrei Milin. Doctor în științe istorice și etnologie la Univerditatea din Oradea (2010), mentor profesor dr. Ioan Godea. Absolvent al Universității din Belgrad (2000) cu licență în etnologie și antropologie. Muzeograf – etnolog la Muzeul Banatului din Timișoara (2001 – 2003); șef de secție, de etnografie, la Muzeul Banatului (2003 – 2006); director – manager la Muzeul Satului Bănățean din Timișoara (2006 – prezent, 2011). Contribuții științifice în domeniul relațiilor interetnice (relații politice româno – iugoslave (sârbe) în epoca recentă) și studii etnologice despre ruralul sârbilor și al românilor (în Banatul de câmpie și cel de la deal). Expoziții de costume populare, chilimuri și obiceiuri etnografice românești și sârbești, la Timișoara, Arad, Novi Sad, Varșovia, Torun, Chicago.

Membri de onoare

Figură marcantă a vieții civile arădene, președintele Comunității Evreiești din Arad, ing. **Ionel Schlesinger** este invitat de onoare la majoritatea evenimentelor festive ale grupărilor etnice și cultelor religioase locale – Domnia Sa invitându-i, la rândul său pe toți la celebrarea serbărilor și sărbătorilor iudaice. Îndrăgite și mult gustate de un public larg sunt concertele și recitalurile organizate în superba clădire a Sinagogii Neologe, cum a fost și spectacolul omagial dedicat Reginei Mamă, binecunoscută pentru eforturile sale de a salva evrei de prigoana antonesciană – distins eveniment la care a participat însuși Regele Mihai.

Un om care a cunoscut direct prigoana fascistă împotriva evreilor, Dl. Schlesinger, afirmă că nu avem dreptul să uităm trecutul, dar nici nu avem voie să ne cantonăm în trecut. Pe această linie de cunoaștere și asumare a trecutului în ideea construirii unui viitor senin se înscriu eforturile sale de a înființa o ramură a *Consiliului Internațional al Creștinilor și Evreilor* (ICCJ), iar faptul de a fi invitat societatea academică să i se alăture în această inițiativă atestă deschiderea sa spre tineret și cultură în scopul păstrării și însușirii lecțiilor trecutului, dar și al dialogului constant.

Părintele protopop **Nicu Breda** este specialist în Patrologie și este doctor al Facultății de Teologie „Andrei Șaguna” din Sibiu. S-a remarcat în cadrul Facultății de Teologie Ortodoxă de la UAV ca un bun profesionist în propriul domeiu de specialitate și un coleg foarte implicat în relațiile interumane. I se recunoaște de asemenea un dinamism rar întâlnit, atât în calivitatea pastorală desfășurată în parohia Cintei, pe care o păstorește, cât și în întâlnirile avute cu teologii de alte confesiuni și de alte religii, care au vizitat facultatea noastră. Datorită acestor calități,

precum și aptitudinilor de bun comunicator pe care le-a probat în nenumărate rânduri, a fost numit, în anul 2010, în funcția de protopop al Aradului. În această calitate, Părintele Nicu Breda va reprezenta Arhiepiscopia Aradului la unele întâlniri interconfesionale și interreligioase, cum ar fi săptămâna ecumenică de rugăciune, ce se desfășoară în luna ianuarie a fiecărui an, dar și la alte evenimente de acest gen.

Dr. Pavel Riviș-Tipei are darul, educația și experiența corespunzătoare pentru a comunica și fructifica dialogul spiritual cu oamenii și pentru a se face iubit de ei. Este recunoscut de asemenea și pentru calitățile deosebite în dialogul interdenominațional. Reales vreme de 17 ani în funcția de Președinte al Cultului Creștin Penticostal din România, este totodată Vicepreședinte al Organizației Penticostale Europene și Membru în Comitetul Federației Penticostale Mondiale. Preocupările sale interculturale sunt ilustrate în peste 50 de studii și eseuri teologice, ori în volume precum „Căi ale desăvârșirii în hinduism și în creștinism”, în care face un studiu comparativ între Religia Creștină și Hinduism. Între anii 1990 și 2006 a fost Membru în Comitetul de organizare a Conferințelor cu caracter educativ și teologic european. Periodic a fost invitat între 1990-2006 să susțină conferențe pe teme cu caracter teologic în cadrul „Church of God ”- SUA. În ceea ce privește recunoașterea meritelor sale, în anul 2000 i-a fost înmănată distincția de „Cavaler de onoare al României”, chiar de Președintele României. Seriozitatea de care dă dovadă în funcția pe care o deține a fost recunoscută și prin medalia „Exemplary Service Medal” din partea Comitetului Executiv Internațional „Church of God International Executive Committee”, în anul 2002.



4.5.2 Curriculum Vitae ai membrilor CSII

4.5.2.1 MEMBRII DE DREPT

**ai Centrului de Studii Interculturale și
Interconfesionale
al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
(C.S.I.I)**

Adriana Vizental



Europass

Curriculum vitae



Informații personale

Nume / Prenume **Adriana Vizental**
Adresa 310012 Arad, Str. Ștefan Augustin Doinaș, Bl. M.14, ap.8.
Telefon + 40.257.255067 Mobil: +40.(0)745.252500
Fax
E-mail advizental@yahoo.com
Cetățenia Română
Data nașterii 01.08.1955
Sex feminin

Locul de muncă actual / Aria ocupațională

Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad,
Profesor universitar
Secretar Științific al Facultății de Științe Umaniste și Sociale

Vechimea la locul de muncă actual

8 ani

Experiența profesională

Perioada
1. din 29.09.2008
2. 2005 – 2008
3. 2003 – 2005
4. 1997 – 2003
5. 1975 – 1997

Funcția sau postul ocupat

1. Profesor universitar
2. Conferențiar universitar
3. Lector universitar
4. Lector universitar
5. Profesor

Numele și adresa angajatorului

1. Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
2. Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad
3. Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad
4. Universitatea "Vasile Goldiș" Arad, Facultatea de Științe Umanist-Creștine și Colegiul Universitar Pedagogic
5. Grupul Școlar Industrial de Gospodărirea Apelor, Arad

<p>Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>1-3. Cursuri de lingvistică engleză: fonetică, semantică, pragmatică, discurs publicitar Curs de didactică: Metodica predării limbii engleze Curs practic limba engleză, specialitatea Informatică – formator în cadrul programelor de perfecționare periodică pentru profesorii din învățământul preuniversitar; 4. Cursuri de lingvistică engleză: fonetică, lexicologie, morfologie Curs de didactică: Metodica predării limbii engleze Curs practic de limba engleză, specialitatea: Lb. Și lit. Română – lb. și lit. engleză - iunie 2003: Președinte la Bacalaureat, Lugoj, Liceul „Iulia Hașdeu” 6. Predare, corector olimpiade școlare, corector la examene de bacalaureat.</p> <p>Activitatea de cercetare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2005-2008: membru în proiectul european Socrates "Lingua 2, New Learners in the New Europe", Contract 225835-CP-1-2005-1-LV-LINGUA-L2 (vezi www.thinking-approach.org / www.thinking-approach.eu). Proiectul a fost inclus în Catalogul Comisiei Europene. • 2006-2008: membru în proiectul european DOLCETA (Development of On Line Consumer Education Tools for Adultes) al Comisiei Europene – Directoratul General pentru Sănătatea și Protecția Consumatorului, Contract nr. 655/08.03.2007 dintre EUCEN (European Universities Continuing Education Network) și Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad; la proiect participă din partea română și Asociația Națională pentru Protecția Consumatorilor și Promovarea Programelor și Strategiilor din România – Module 1,2,3,4 (vezi www.dolceta.eu / www.dolceta.ro) (SANCO/2006/B1/008) • 2005-2008: membru în proiectul european NILE (Network Intercultural Learning in Europe) de implementare a unor activități interculturale, 224790-CP-1-2005-1-DE-Grundtvig-G4PP, Total 615.000 Euro, UAV – 14.500 Euro • 2007-2008: Membru în <i>Cerc de activități în domeniul științelor socio-umane aplicative pentru combaterea și diminuarea agresivității, a manifestărilor exclusiviste și șovine la persoanele tinere adulte și adolescenți</i>. GRANT derulat cu sprijinul Centrului Cultural Județean Arad. • 2008-2009: membru în proiectul european Dolceta, Module 5 – SANCO/2006/B1/008, Order form 5 – 17.020200 / 07 / 485065 • Redactarea de cărți și cursuri universitare (vizi lista lucrări)
<p>Educație și formare</p> <p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>1998- 2002 1971-1975 1967-1971</p> <p>2002 : Doctor in filologie 1975 : Diploma de licență 1971: Diploma de bacalaureat</p> <p>Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, prof. Dr. Mihai Zdrenghea Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj, Facultatea de Filologie</p> <p>Secția: Engleză-Franceză Liceul "Ioan Slavici" ("Moise Nicoară"), Arad</p>
<p>Aptitudini și competențe personale</p> <p>Limba(i) maternă(e)</p>	<p>română</p>

Limba(i) străină(e) cunoscute Autoevaluare Nivel european (*)	Comprehensiune		Vorbit				Scris			
	Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
	C2	F.bine		F.bine	C2	F. bine	C2	F.bine	C2	F.Bine
	B2	Bine	C1	F.bine	C1	Bine	C1	Bine	B2	Bine
	C1	F.bine	B2	Bine	B2	Bine	B2	Bine	B1	Satisfăcător
Limba engleza Limba franceză Limba maghiara Limba germană	B2	Bine	B2	Bine	B2	Bine	B2	Bine	B1	Satisfăcător
Competențe și aptitudini organizatorice										
Capacitatea de a organiza și coordona conferințe naționale și internaționale <ul style="list-style-type: none"> • 11-12 noiembrie 2010: International Symposium "Research and Education in an Innovation Era" (ISREIE 2010), Section: <i>Cultural Identities and Modern Discourses</i>, Arad, Universitatea „Aurel Vlaicu” • 20-21 noiembrie 2008: International Symposium "Research and Education in Innovation Era", Section I, Tradition and Modernity in Humanistic Sciences", "Aurel Vlaicu" University, Arad • 16-18 noiembrie 2006: International Symposium "Research and Education in Innovation Era", Section I, Tradition and Modernity in Humanistic Sciences", "Aurel Vlaicu" University, Arad • 3-4 noiembrie 2004: Simpozion Internațional "Cercetarea Științifică – o punte spre integrarea europeană", Secțiunea I „Tradiție și modernitate în științele umaniste și sociale, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad. 										
Lucrări elaborate și/sau publicate: <ul style="list-style-type: none"> - 5 cărți autor unic - 2 cărți co-autor - 3 cărți traducere - aprox. 50 articole și materiale online 										
Coordonator de volume <ol style="list-style-type: none"> 1. Proceedings of the International Symposium "Research and Education in an Innovation Era" (ISREIE 2010), Section: <i>Cultural Identities and Modern Discourses</i>, Arad: Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2010, ISSN 2065 – 2569, 635 p.; 2. Proceedings of the International Symposium "Research and Education in Innovation Era," Section I: <i>Cultural Identities and modern discourses</i>, Arad: Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2008, ISSN 2065 – 2569, 636 p. ; 3. Proceedings of the International Symposium "Research and Education in an Innovation Era," Section I: <i>Tradition and Modernity in Humanistic Sciences</i>, "Aurel Vlaicu" University, Arad, Romania, 16-18 November, 2006, ISBN (10) 973-752-107-2; ISBN (13) 978-973-752-107-1 (001.891), Arad: Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2006, 502 p. ; 4. <i>AKADEMOS, Lucrările simpozionului Cultură. Educație. Societate</i>, 3-4 noiembrie 2005, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea „Aurel Vlaicu", Arad: Editura Universității "Aurel Vlaicu", ISBN: 973-752-019-X, 324 p. 5. „Tradiție și modernitate în științele umaniste și sociale, în Lucrările secțiunii I a Simpozionului "Cercetarea Științifică – o punte spre integrarea europeană" a Universității „Aurel Vlaicu", 3-4 Noiembrie 2004", Ed. Mirton, Timișoara, ISBN 973-661-527-8, 506 p. 										

Competențe și aptitudini tehnice	
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Bine Word – Foarte bine
Alte competențe și aptitudini	6.
Participare la simpozioane, seminarii, workshop-uri:	<ul style="list-style-type: none"> • 11-12 noiembrie 2010: International Symposium "Research and Education in an Innovation Era" (ISREIE 2010), Section: <i>Cultural Identities and Modern Discourses</i>, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad • 20-21 martie 2009: Colloque international LANGUE ET CULTURE FRANÇAISES EN EUROPE DU SUD-EST, Université Libre Internationale de Moldova, Institut de Recherches philologiques et interculturelles, Chișinău, Republica Moldova • 26-28 martie 2009: 1st International Scientific Conference EXERCISE AND QUALITY OF LIFE, Novi Sad, Serbia • Martie 2009: International Exploratory Workshop: Strategies for Optimizing the Quality Standard in Higher Education English for Specific Purposes (ESP), Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Tîrgu Mureș • Oct. 2008 – Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, Facultatea de Litere, Departamentul de Limba și Literatura Română și Literatura Comparată, Catedra de Limba Română pentru Studenți Străini; workshop privind predarea limbii române ca limbă străină • 2008 – workshop NILE privind o Europă multiculturală • 2007–2008 – Arad: workshop-uri naționale DOLCETA • 19-25 ianuarie 2008 – Sinaia: workshop național pentru proiectul TA • 08.03.2007 – Arad: workshop european DOLCETA • 9-14 septembrie 2007 – Strasbourg, Franța: workshop european pentru TA • 19-25 februarie 2007 – Oradea: workshop național pentru proiectul TA • Iunie, 2007 – Arad: workshop național pentru proiectul TA • 19-26 noiembrie 2006 – Moneasa: workshop european pentru proiectul TA • 07.02.2004 – curs organizat de British Council Bucharest and University of Cambridge ESOL Examinations;
Membri al asociațiilor profesionale:	<ul style="list-style-type: none"> • RSEAS – Romanian Society for English and American Studies • ESSE • CopyRo
Permis de conducere	Categoria B
Informații suplimentare	

Lucrări publicate 2006-2010

I. Cărți publicate, autor unic:

1. Adriana Vizental, *Meaning and Communication. From semantic meaning to pragmatic meaning*, Arad: Editura Universității "Aurel Vlaicu", 2009, ISBN 978-973-752-390-7, 298 p.
2. Adriana Vizental, *Working with Advertisements. From functional grammar to cooperative communication*, Arad :

Editura Universității "Aurel Vlaicu", 2008, ISBN 978-973-752-268-8, 324 p. ;

3. Adriana Vizental, *Phonetics and Phonology. An introduction, Third edition, revised*, Arad: Editura Universității "Aurel Vlaicu", 2008, ISBN: 978-973-752-267-2, 190 p. ;
4. Adriana Vizental, *Metodica predării limbii engleze – Strategies of Teaching and Testing English as a Foreign Language*, Ediția a III-a revăzută și adăugită, Iași : Editura Polirom, Seria Collegium, 2008, ISBN 978-973-46-0954-3; 371.3:811.111., 340 p. ;

În colaborare și traduceri

1. Dorin Herlo, Beate Schmidt-Behlau, Adriana Vizental (2008) *Implementarea Activităților de Educație Interculturală – Ghid Metodologic*, Arad : Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISBN – 978-973-752-293-1, 64 p. ;
2. Adriana Vizental, *Let's Learn Math and English*, traducere și adaptare după Madlena Bulboacă, *Să învățăm matematică și engleză*, București: Ed. Nedion, 2008, ISBN 978-973-7748-54-6, 72 p.;
3. Adriana Vizental, *Transversal Psychology, Aspects of the Philosophy of Behavior*, traducere după Gheorghe Schwartz: *Filosofia transversală. Aspecte ale filosofiei comportamentului.*, Arad: Ed. Universității „Aurel Vlaicu”, 2007, ISBN 978-973-752-130-9, 186 p.

II. Studii, articole publicate în reviste naționale și internaționale:

Autor unic

1. Adriana Vizental, *Teaching, language and communication*, in “Proceedings of the International Symposium „Research and Education in Innovation Era”, Section I: *Cultural Identities and modern discourses*, Arad: Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2010, ISSN 2065 – 2569, p.351-356;
2. Adriana Vizental, *Meaning, Image and Attitude (I)*, in “Journal of Humanistic and Social Studies,” Faculty of Humanities and Social Sciences, of “Aurel Vlaicu” University, Arad, Year I, No. 2/2010, ISSN 2067 – 6557, p.67-76 ;
3. Adriana Vizental, *Communication & Communicative Competence*, în “Proceedings of the 1st International Scientific Conference ‘Exercise and Quality of Life’”, Novi Sad, 2009, ISBN 978-86-80231-63-1, pp.223-232, www.fsv.ns.ac.yu/EQOL ;
4. *Cooperation and Inferential Communication*, in *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, Arad : Editura Universității Aurel Vlaicu, 2009, ISBN 978-973-752-384-6, p. 125-174 ;
5. Adriana Vizental, *Spatial and Temporal Integration Codes in Advertising*, în *Alloquor, Studia Humanitatis Iasszensia*, nr. 1-2, 2008, Iași: Ed. Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ISSN 1844-6191, p. 221-230 ;
6. Adriana Vizental, *Logos*, în Conferința internațională „Dezvoltare regională și multiculturalitate în Uniunea Europeană”, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu-Mureș, 26-27 octombrie 2007, vol.I, Cluj-Napoca: Editura Risoprint, ISBN: 978-973-751-605-3; ISBN vol. I: 978-973-751-606-0, p. 561-570 ;

Prim autor

1. Vizental Adriana, Pădurean Alina, *Communicative Competence and the Common European Framework of Reference (CEFR)*, în “Strategies for Optimizing Quality Standard in Higher Education ESP”, Tg. Mures, Universitatea “Dimitrie Cantemir”, 2009, 978-973-53-0069-2, p. 49-58 ;
2. Vizental Adriana, Hutiu Otilia, Palcu Katarina, *Language Learning, Teaching and Assessing with the CEFR and ELP. Plurilingualism and Communication in Europe*, în *Zbornik*, nr. 14, Vârșeț, Serbia, ISSN 1820-1011,14 (2008), ISBN 978-86-7372-103-3, p. 256-283 ;
3. Adriana Vizental, Otilia Hutiu, *The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) and the European Language Portfolio (ELP)*, în Proceedings of the International Symposium „Research and Education in Innovation Era”, 2008, ISSN 2065 – 2569, p. 375-384 ;

În colaborare

1. Selage Nicolae & Vizental Adriana, « L'Internet et la francophonie », in *La Francopolyphonie : Langue et culture françaises en Europe du Sud-Est*, Institut de Recherches philologiques et interculturelles, Université Libre Internationale de Moldova, 2009, Chișinău, Republica Moldova, ISSN1857-1883, p. 229-234 ;
2. Comelia Coșer, Adriana Vizental, *Changes of Perspective. National and International Dimensions*. în "Simpozionul internațional 'Româna ca limbă străină – între metodă și impact'", Univ. „Al. I. Cuza”, Iași, 23-24 oct. 2008, Casa Editorială Demiurg, ISBN 978-973-152-095-7, p. 105-111 ;
3. Alexander Sokol (Letonia), A. Vizental, *The Thinking Approach to Teaching Foreign Languages*, în "Proceedings of the International Symposium Research and Education in an Innovation Era, Section I, Tradition and Modernity in Humanistic Sciences", "Aurel Vlaicu" University, Arad, Romania, 16-18 November, 2006, ISBN (10) 973-752-107-2; ISBN (13) 978-973-752-107-1 (001.891), p. 315-324 ;

Materiale publicate on-line

1. pe test.gigaperls.org/rd/IETM2/ietm2.zip (platformă virtuală recunoscută ARACIS)

- Adriana Vizental, *Language Skills vs. Thinking Skills*, în „Proceedings of the International Conference "European Integration Between Tradition and Modernity", 2nd Edition, sept. 2007, Universitatea „Petru Maior”, Tg. Mureș, Editura Univ. „Petru Maior”, ISSN 1844-2048, pp.364-368 ;
- Adriana Vizental, *Teaching Thinking*, „Proceedings of the International Conference "European Integration Between Tradition and Modernity", 2nd Edition, sept. 2007, Universitatea „Petru Maior”, Tg. Mureș, Editura Univ. „Petru Maior”, ISSN 1844-2048, pp.369-375 ;

2. pe site-ul www.thinking-approach.eu (platformă virtuală recunoscută internațional)

- EN_TT_to_be_a_man_vizental_ready.ntl
- EN_TT_genesis_and_catastrophe_vizental_ready.ntl
- EN_TT_the_use_of_lateral_thinking_vizental_ready.ntl
- RO_TT_educatia_vizental_ready.ntl
- RO_TT_caria_vizental_ready.ntl
- EN_GR_speaking_about_past_3_vizental_rosu_ready.ntl

3. pe www.dolceta.ro (platformă virtuală recunoscută internațional)

- Traduceri pentru Modulul II, tema *Publicitatea*
- Traduceri pentru Modulurile IV și V, tema *Educația consumatorului*
- Elaborare de materiale pentru Modulul II, tema *Advertising*
- Elaborare de quizz-uri pentru Modulele II și IV

Data: 21.03.2011

Prof.univ.dr. Adriana Vizental

Cornelia Coșer



Europass
Curriculum vitae



Informații personale

Nume / Prenume **COȘER CORNELIA**
Adresa Str.M.Eminescu nr.2, ap.2, Arad 310086, Romania
Telefon +40-257-284143 Mobil: +40-723-375647
Fax +40-257-284143
E-mail lia_coser@yahoo.com
Cetățenia romana
Data nașterii 01.08.1955
Sex feminin

Locul de muncă actual / Aria ocupațională **Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Conferentiar universitar**
Vechimea la locul de muncă actual 2 ani

Experiența profesională

Perioada 1. 2009- 2010
2. 1990-2009
3. 1978-1990
Funcția sau postul ocupat 1. Conferentiar universitar
2. Profesor gr.I
3. Profesor
Numele și adresa angajatorului 1. Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad
2. Liceul pedagogic "D.Tichindeal" Arad
3. Scoala Generala nr.6, Vulcan, Hunedoara
Tipul activității sau sectorul de activitate Predare

Educație și formare

Perioada 2004-2008
1974-1978
1970-1974
Calificarea / diploma obținută Diploma de doctor *cum laude*:
Diploma de licență
Diploma de bacalaureat
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Universitatea Al.I.Cuza, Iași
Liceul Nr.2 (Elena Ghiba Birta), Arad

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	romana									
Limba(i) străină(e) cunoscute										
Autoevaluare										
Nivel european (*)										
Limba	Comprehensiune					Vorbit			Scris	
	Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
Limba	Engleza	F.bine	A	F.bine	A	F. bine	A	F.bine	A	F.Bine
Limba	Franceza	F.bine	A	F.bine	A	Bine	B	Bine	B	Bine
	Maghiara	F.bine	A	F.bine	A	Bine	B	Bine	B	
Competențe și aptitudini organizatorice										
Competențe și aptitudini tehnice	Lucrari elaborate si/sau publicate: - 16 carti (co-autor) - 13 articole									
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Bine									
Alte competențe și aptitudini	Membru al asociatiilor profesionale: RSEAS – Romanian Society for English and American Studies ESSE – European Society for the Study of English									
Permis de conducere	Categororia B									
Informații suplimentare										
Proiecte de cercetare-dezvoltare-inovare pe baza de contract/grant	<ul style="list-style-type: none"> • Proiectul european Leonardo da Vinci "TETRIS" în curs de derulare 2007-2013 • Proiectul european Socrates, Lingua 2, "New Learners in theNewEurope" 2005-2008, având statutul de director național al proiectului: • Proiectul "Character First" proiect derulat prin CCD Arad, inițiat de Character Training Institute, Oklahoma, 2004-2005 • Evaluarea Proiectului de educație prin studiul drepturilor omului (<i>Human Rights Textbook Project</i>), sub egida Consiliului Britanic, 2003-2005 • Studiul de Impact al Proiectului de manuale (<i>Textbook Project Impact Study</i>), sub egida Consiliului Britanic, 1999-2002 • Proiectul manualelor de limba engleză (<i>Textbook Project</i>), inițiat de Consiliul Britanic cu sprijinul Ministerului Educației și Cercetării, 1992-1999 									

LUCRĂRI PUBLICATE

1. Teza de doctorat

- "Patterns of Creativity in Science Fiction Literature," Universitatea Babes-Bolyai, Cluj- Napoca, 2008, coordonator Prof.univ.dr.Stanciu Virgil

2. Cărți si capitole de cărți:

- Cornelia Coșer, *Creativity Patterns in Science Fiction Literature*, Editura Napoca Star, 2011, 359 pg.
- Cornelia Coșer, Rodica Vulcănescu *Developing Competence in English* editia a II-a, revizuită si completata, Editura Polirom, 2009 CNCSIS 52 ISBN 978-973-46-1587-2, , 376 pg. Autor unic al primei părți: 314 pg.

- Cornelia Coșer, R.Vulcănescu, *Developing Competence in English – Intensive English Practice*, Ed..Polirom, **2004** cod CNCIS 52 (352 pg.). ISBN 973-681-761-X Autor unic al primei părți a cărții: 290 pg.
- Cornelia Coșer, F.Tankard, C.Popovici, *Catalyst*, Manual ptr.Licee teoretice, militare, vocaționale, Editura Sigma, București, **2001** (cl.11, lb.1), 168pg. ISBN 973 649 016 5
- Cornelia Coșer, R.Bălan, R.Vulcănescu *Surfing with English*, Manual ptr. toate specializările, Editura Sigma, București, **2001**, 136 pg.. (cl.11, lb.2) ISBN 973 649 018 1
- A.Achim, R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, E.Comisel, **Cornelia Coser**, F.Dinu, V.Focseneanu, L.Mastacan, R.Popovici, V.Stan, E.Teodorescu, R.Vulcanescu, *The Methodology of Pathway to English*; Oxford University Press, UK; 53. pg.; 2000; ISBN 0-19-312046-1.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu *Pathway to English (series) – English Horizons – Student’s Book*; Oxford University Press, UK; 174. pg.; 1999; ISBN 0-19-312134-4.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu. *Pathway to English (series)- English Horizons-Teacher’s Guide*; Oxford University Press, UK; 182.pg.; 1999; ISBN 0-19-312131-4.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series)- English Horizons- Activity Book*; Oxford University Press, UK; 80.pg.; 1999; ISBN 0-19-312136-0.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series)-English News and Views – Student’s Book*; Oxford University Press, UK; 192.pg.; 1998; ISBN 0-19-312126-3.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series)-English News and Views – Teacher’s Guide*; Oxford University Press, UK; 185pg.; 1998; ISBN 0-19-312127-1.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) – English News and Views – Activity Book*; Oxford University Press; UK; 80pg; 1998; ISBN 0-19-312128-X.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) – Perspectives on English – Student’s Book*; Oxford University Press,UK; 192pg; 1997; ISBN 0-19-312042-9.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) –Perspectives on English – Teacher’s Guide*; Oxford University Press, UK; 168pg; 1997; ISBN 0-19-312043-7.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) –Perspectives on English – Activity Book*; Oxford University Press, UK; 30pg; 1997; ISBN 0-19-312044-5.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) –English, My Love – Student’s Book*; Editura Didactica si Pedagogica, R.A., Bucuresti; 263pg; 1995; ISBN 973-30-3407-7.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) –English, My Love – Teacher’s Guide*; Editura Didactica si Pedagogica, R.A., Bucuresti; 245pg; 1995; ISBN 973-30-3407-9.
- R.Balan, M.Carianopol, S.Colibaba, **Cornelia Coser**, V.Focseneanu, V.Stan, R.Vulcanescu, *Pathway to English (series) –English, My Love - Activity Book*; Editura Didactica si Pedagogica, R.A., Bucuresti; 70pg; 1995; ISBN 973-30-4676-0.

3. Articole publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute

- Cornelia Coșer, "The Context Has Changed – So Shall the Teacher" în *Romanian Journal of English Studies*, B, Editura Universitatii de Vest, Timisoara, 2011 (în curs de publicare)
- Cornelia Coșer, "Innovatory Trends in Romanian Education and Research," in Proceedings of the International Symposium, Aurel Vlaicu University, Arad, 2010
- Cornelia Coșer, "Tailoring the Four-Layer Analysis to Literary Purposes" in Proceedings of the TRIZ Future Conference, 2010, Bergamo, Bergamo University Press, ISBN 978-88-96333-59-4

- Cornelia Coșer, "Sliding the Scales of CALL" în *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, ISBN 978-973-752-384-6, pg.33-52
- Cornelia Coșer, "Building New Bridges," *Proceedings of the TRIZFuture Conference-2009. Innovative Product Design*, Ed.Politehnica, Timisoara, 2009, cod CNCSIS 186
- Cornelia Coșer, "Dealing with Creativity, Thinking and Imagination in the English Classroom" in *Caiet de Semiotica nr.20/2009*, Editura Universitatii de Vest, Timisoara, cod CNCSIS 238
- Cornelia Coșer, Adriana Vizental "Changes of Perspectives. National and International Dimensions" în *Româna ca limbă străină – între metodă și impact cultural*, Simpozion Internațional, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008. Pg.105-111, ISBN 978 973 152 095 7
- Cornelia Coșer, "Using TRIZ Tools for SF Analysis" în *Research and Education in an Innovation Era. Proceedings of the International Symposium*, Aurel Vlaicu University, Arad, 2006. Pg. 249-256, ISBN (10) 973 752 107 2; ISBN (13) 978 973 752
- Cornelia Coșer, "New Learners for the New Europe,- a Lingua 2 Project within the Socrates Program" în *Cultură, Educație, Societate. Lucrările Simpozionului Fac.de Științe Umaniste și Sociale a Univ.Aurel Vlaicu*, Arad, 2005. Pg.237-242, ISBN 973 752 019-X
- Cornelia Coșer, "The Construction of Su-Field Models. 'The Minority Report' – Philip K.Dick's short story (1956) vs. Steven Spielberg's film (2002) în *Research and Education in an Innovation era*. 2008 Pg.245-256 ISSN 2065-2569

4. Lucrări publicate în alte reviste recunoscute

- Cornelia Coșer, "Completarea și Distrugerea Modelelor Su-F" (1) în *PRO SAECULUM*, revistă de cultură, literatură și artă, Focșani, Anul VII, nr.3 (47), aprilie 2008. Pg.60-62, ISSN 1583-1949
- Cornelia Coșer, "Completarea și Distrugerea Modelelor Su-F" (2) în *PRO SAECULUM*, revistă de cultură, literatură și artă, Focșani, Anul VII, nr.4 (48), iunie 2008. Pg.105-107, ISSN 1583-1949

Data: 21.03.2011

Conf.univ.dr. Cornelia Coșer

Lizica Mihuț

Curriculum vitae



Date biografice

- Numele și prenumele: Mihuț Lizica Mărioara
- Data nașterii: 9 octombrie 1945
- Locul nașterii: Cermei, jud. Arad
- Părinți: Dimitrie și Maria
- Naționalitatea: română
- Religia: creștin ortodox
- Stare civilă: necăsătorită (divorțată), un copil (Caius-Călin, medic stomatolog)
- Domiciliul: Arad, str. Lucian Blaga nr. 5, tel. 0257/280281

Studii universitare:

- Universitatea din Timișoara, Facultatea de Filologie (limba și literatura română), promoția 1968

Specializări (în ultimii 5 ani)

- Universitatea din Udine (Italia) - 2006;
- Universitatea din Gent (Belgia) - 2006;
- Universitatea din Saarbrücken (Germania) – 2007;
- Universitatea York din Toronto (Canada) – 2007
- Universitatea din Opole (Polonia) – 2007;
- Universitatea din Tel Aviv (Israel) – 2007;
- Universitatea San Bento din Sao Paulo și Rio de Janeiro (Brazilia) – 2008.
- Roma, Italia - 2008

Titluri științifice

- Doctor în filologie (1980), Universitatea din București (conducător științific: prof.univ.dr. doc. Octavian Gheorghiu)

Activitatea profesională

- 2000 – prezent – Rector la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad;
- 16.04. 2008 – 30.09. 2008 – Președinte/Rector interimar al Universității „Aurel Vlaicu” Arad;
- 22.02.2000 – prezent – Profesor la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad;
- 26.02.1996 – 22.02.2000 – Conferențiar la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad;
- 1995-1999 – secretar științific la Facultatea de Teologie din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad;
- 01.10.1993 – 26.02.1996 – Lector la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad;
- 01.09.1968 – 01.10.1993 - Profesor în învățământul preuniversitar;

Limbi străine:

Autoevaluare Nivel european (*)	Comprehensiune				Vorbit				Scris	
	Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
Limba franceza	C2	F.bine	C2	F.bine	C2	F. bine	C2	F.bine	C2	F.Bine
Limba italiană	C2	F.bine	C2	F.bine	B2	Bine	B2	Bine	C1	F.Bine
Limba engleză	C1	F.bine	B2	Bine	A2	Satisfăcător	B1	Satisfăcător	B1	Bine

Sesiuni de comunicări științifice naționale și internaționale

- 71 de participări la Sesiuni științifice organizate de Universitățile din București, Timișoara, Craiova, Iași, Sibiu, Brașov, Târgu Mureș, Oradea, Arad precum și de muzeele județene din Timișoara, Arad, Deva, și de Filialele Societății de Științe Filologice din Arad, Timișoara, Oradea, Lugoj, Deva, Brașov, Iași.
- Participări la Congrese și Sesiuni științifice internaționale: Atena (1981), Budapesta (1983, 1993, 1994, 1996, 1998), Beograd (1985, 1992, 1995), Novi-Sad (1986, 1992, 1999), Pancevo (1987, 1992, 1997), Viena (1983, 1987, 1994), Paris (2000, 2001, 2002), Nantes (1991, 1993, 1995, 1997), Madrid (2000, 2001), Londra (2000, 2002), Barcelona (2002), Coimbra (2003), Lisabona (2002), Metz (2002,2003), Saarbrucken (2002, 2004), Lisabona (2003), Cairo (2004), Bruxelles (2004, 2005), Gyula (2002, 2003, 2004, 2005), Arizona University – SUA (2004, 2005), Vrsac (2008, 2009, 2010), Macedonia (2009),

Membru în asociații profesionale:

- Membru în Uniunea Scriitorilor din România
- Membru în UNITER
- Membru în Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior Românesc
- Membru în Consiliul Național al Rectorilor
- Membru în ACPART
- Membru în Asociația „Transfer de cunoștințe” din România (ATCR)
- Membru în Rotary
- Membru fondator în ARGUS 2004
- Membru titular al Academiei de Științe ale Educației – Belgrad (Serbia)
- Membru de onoare – Institutul *Eusebiu Humuzachi*

PREMII:

INTERNAȚIONALE

- 24 ianuarie 2005 - Premiul "Nichita Stănescu" - Societatea de Limba Română din Voivodina (Novi Sad) - Republica Serbia - pentru sprijinul acordat la punerea temelilor Bibliotecii Românești "Nichita Stănescu";
- 05 septembrie 2005 - Premiul de Excelență (Zrenianin - Serbia)- Societatea de Limba Română pentru sprijinul acordat în activitate pe parcursul anilor;
- 06 septembrie 2006 Premiul "Argonaut Dunărean" pentru sprijinul meticolos și plin de vigoare acordat Societății de Limba Romana din Voivodina (Novi Sad - Serbia)
- 07 Aprilie 2008 – Visiting profesor la Școala Universitară de Studii de Specialitate pentru Instruirea Educatorilor Vârșeț, Serbia;
- 19 iulie 2009 – Premiul internațional profesional „ROCCA d’ORO” Europa Leader 2009

NAȚIONALE

- Premiul ATM, Asociația oamenilor din instituțiile teatrale și muzicale, 1989;
- 2002 – Premiul de Excelență – PD – Filiala Arad pentru consolidarea și dezvoltarea învățământului superior arădean;
- 19 ianuarie 2002 – Premiul "Eminescu 2002", Omul de cultură al anului 2001;
- 31 octombrie 2002 – Diploma de Excelență – pentru contribuții remarcabile la dezvoltarea învățământului superior românesc și a cercetării științifice universitare;
- 30 iunie 2003 – Premiul de Excelență – Inspectoratul Școlar Județean Arad – pentru merite deosebite și activitate îndelungată depusă în slujba învățământului românesc;
- 13 ianuarie 2004 – Serviciul Credincios în Grad de Cavaler, Președinția României;
- Februarie 2006 – Premiul de Excelență al Consiliului Județean (Arad) pentru contribuții aduse la dezvoltarea învățământului superior românesc;
- 2008 – Diploma de onoare acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior pentru „ Merite deosebite în susținerea activității Consiliului Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior și promovarea cercetării științifice din învățământul superior;

- 2008 – Medalia acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, pentru „ Merit în promovarea cercetării științifice”;

DIRECȚII DE CERCETARE pentru Școala Doctorală:

- Fonologia
- Lexicologia
- Morfologia
- Sintaxa (Tendințe în sintaxa limbii române contemporane)
- Studiul limbii române contemporane din perspectivă contrastivă (comparând limba română cu alte limbi)
- Corectitudine în vorbire și scriere

Activitatea științifică (2006-2011)

I. Cărți

1. Filologie:

- Mihuț, Lizica – *The Study of Literary Texts*, The Gifted in the process of globalization, Visoka skola strukovnih studija za obrazovanje vaspitaca „Mihailo Palov”, Vrsac, Zbornik, Book of abstracts, International Conference – 16th Round Table, p. 69-70, ISBN 978-86-7372-119-4, Vrsac, 2010.
- Mihuț, Lizica, Miuța, Bianca – *Limba română și Noul DOOM. Norme și grile*, Editura PALIMPSEST, București, 2010, ISBN 978-973-7697-61-5, 269 p.; Carte editată cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică
- Mihuț, Lizica, Dumitru, Mihăilescu – *Limba română. Repere teoretice. Exerciții*, Editura PALIMPSEST, București, 2008, ISBN 978-973-7697-42-4, 320p.; Carte editată cu sprijinul Autorității Naționale pentru Cercetare Științifică
- Mihuț, Lizica, Miuța, Bianca – *Limba română. Sinteze. Exerciții*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2007, ISBN 978-973-752-159-0, 281p.
- Mihuț, Lizica, Miuța, Bianca – *Fonetică și fonologie*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2006, ISBN 973-8363-98-5, 215p.
- Mihuț, Lizica - *Corectitudine în vorbire și în scriere*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1999 , ISBN 973-35-0958-2, 372 p.;

2. Istoria culturii:

- Mihuț, Lizica – *Mișcarea teatrală arădeană după înfăptuirea Marii Uniri*, Editura Academiei Române, 2009, ISBN 978-973-27-1850-6, 972 p.
- Mihuț, Lizica - *Transilvania și teatrul arădean până la Marea Unire*, Editura Academiei Române, București, 2005, ISBN 973-27- 1149-3, 375p.; Ediția a II-a 2006;

3. Management universitar:

- Mihuț Lizica - *Universitatea AUREL VLAICU Arad – Anul universitar 2007/2008*, vol.IX, Ed. Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2008, ISBN 978-973-752-330-3, 620p.;
- Mihuț Lizica, Sanda Grigorie – *Universitatea – Factor de dezvoltare locală și regională*, Iași, UNISO, 2008, în organizarea Ministerului, Educației, Cercetării și Tineretului, ACPART, Ambasada Franței la București, British Council, Asociația pentru Transfer de Cunoștințe din România
- Mihuț, Lizica – *Universitatea AUREL VLAICU Arad – Anul universitar 2006/2007*, vol. VIII, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2007, ISBN 978-973-752-214-6, 482p.;
- Mihuț, Lizica – *Universitatea AUREL VLAICU Arad – Anul universitar 2005/2006*, vol. VII, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2006, ISBN (10) 973-752-103-X; ISBN (13) 978-973-752-103-3, 665p.;

II. Studii în volume:

- Mihuț Lizica – *The Study of Literary Texts*, în International Conference 16, The Gifted in the Process of Globalization, ISBN 978-86-7372-119-4, Vrsat (Serbia) 2010
- Mihuț, Lizica, Ilica, Anton - *Emotionality in creative models construction in Visoka Škola Strukovnih Studija*

Obrazovanje Vaspitaca „Mihailo Palov”, Vrsac, Daroviti Drustvena Elita, UDK: 371.95, ISBN 978-7372-114-9, 15 (2009), p. 329-337, Vrsac, 2009.

- Mihuč, Lizica, Miodrag, Milin – ЗБОРНИК РАДОВА, са научног скупа, БУДУЋА ШКОЛА SRBSKA AKADEMIJA ABRAZAVANIA, Zbornik Radoga Sa Naucinog Skupa, Buduća Skola, Ed. Akademia Nikola Potkonjak, Beograd, 2009, ISBN 978-86-907495-3-3, p 496-512;
- Mihuč Lizica, Miuța Bianca – *Gramatica limbii române între Cuvânt și Enunț*, Zbornic, nr. 13, Praktični Aspekti Savremenih Shvatanja Darovitosti, p. 373-402, Vrsat (Serbia), 2008, UDK: 371-95, ISSN 1820-1911, 13 (2007), p. 373-402;
- Mihuč, Lizica – *Coherent Strategies Related to the Improvement of High Education Quality*, Zbornic, nr. 12, p. 100-101, Akademie for Educators, Vrsac, 2006, ISSN 1820-1911, ISBN 86-7372-066-4;

III. Studii și articole în volume și în reviste de specialitate în fluxul principal de publicații:

- Mihuč Lizica, *The Study of Literary Texts*, în Zbornik 16, Vrsat (Serbia) 2010
- Mihuč Lizica, Ilica, Anton: *Instrument for the Psysical Education of Gifted Students*, în Book of Abstracts, Editura „Tuli” Vrsac (Serbia), 10 iulie 2009, p.41 – 42;
- Mihuč, Lizica, Bianca Miuța - *Several Aspects of Pronoun from the perspective of the Grammar of Romanian Academy*, în Zbornic 14, Editura „Triton” Vrsac (Serbia) 2008, p. 641-681;
- Mihuč, Lizica – *La partecipazione dell Università „Aurel Vlaicu” di Arad, alle ricerche per una importante pubblicazione dell Associazione „Progetto Arkés”*, în volumul *Sorgenti e terme della valle del Sacco*, 2009, Essedra editrice srl, p. 13
- Mihuč, Lizica, Miuța, Bianca – *Gramatica limbii române între Cuvânt și Enunț*, Zbornic, nr. 13, Praktični Aspekti Savremenih Shvatanja Darovitosti, p. 373-402, Vrsat (Serbia), 2008, UDK: 371-95, ISSN 1820-1911, 13 (2007), p. 373-402;
- Mihuč, Lizica – *Coherent Strategies Related to the Improvement of High Education Quality*, Zbornic, nr. 12, p. 100-101, Akademie for Educators, Vrsac, 2006, ISSN 1820-1911, ISBN 86-7372-066-4;

IV. Publicistica culturală în presa centrală și locală, în reviste de cultură. Alte reviste și ziare

- Peste 900 de articole, cele mai multe în presa arădeană și din partea de vest a țării.
- Peste 500 de articole de critică teatrală
- Studii și articole metodico-științifice
- Peste 500 de interviuri, în special pentru presa locală

V. Programe și proiecte naționale și internaționale

Vezi *Resurse financiare*, p.47-51.

Data: 21.03.2011

Prof.univ.dr. Lizica MIHUȚ

Florea Lucaci



Europass Curriculum vitae



Informații personale

Nume / Prenume	Lucaci Florea
Adresă	Sat Zimand Cuz, nr.307, com. Zimandu Nou, jud. Arad
Telefon	0257-219336
Fax(uri)	0257-219336
E-mail	florea_lucaci@yahoo.com
Naționalitate	română
Data nașterii	01. 06. 1950
Sex	Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale Profesor universitar
--	--

Experiența profesională

Perioada	2007 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar,
Activități și responsabilități principale	Conducător de doctorat în filosofie, Universitatea de Vest din Timișoara
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, B-dul V. Pârvan, Nr.4
Tipul activității sau sectorul de activitate	Școala doctorală în filosofie
Perioada	2008 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Logică și argumentație, Hermeneutică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Decanul Facultății de Științe Umaniste și Sociale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare în Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
Perioada	2006 – 2008

Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Logică și argumentație, Hermeneutică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Prodecanul Facultății de Științe Umaniste și Sociale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare în Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
Perioada	2003 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Metodologia cercetării științifice, Logică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Prodecanul Facultății de Științe Umaniste și Sociale
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare în Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
Perioada	1999 - 2003
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar, disciplinele <i>Istoria filosofiei, Metodologia cercetării științifice, Logică</i>
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare, Facultatea de Teologie
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, B-dul Revoluției, Nr. 77
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare în Facultatea de Teologie
Educație și formare	
Perioada	1997 – 2001
Calificarea / diploma obținută	Doctor în filosofie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Metafizică și ontologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	1985 – 1987
Calificarea / diploma obținută	Postuniversitar în filosofie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Ontologia umanului, Axiologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia de Studii Sociale și Politice din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	1975 – 1979
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în jurnalism

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Teoria limbajului, Genurile publicistice, Materialism dialectic și istoric, Filosofia culturii, Doctrină filosofice contemporane, Estetică, Etică, Istoria literaturii române etc.

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

Academia de Studii Sociale și Politice din București

Aptitudini și competențe

Limba maternă

Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european ()*

Comprehensiune				Vorbit				Scris	
Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
B2	Bine	C1	F.bine	B2	mediu	B2	mediu	B2	mediu
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Franceză

Rusă

Competențe și abilități sociale

Competența dialogului, spirit organizatoric

Competențe și aptitudini organizatorice

2008 – prezent, Decan Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
2003 – 2008, Prodecan Facultatea de Științe Umaniste și Sociale
2004 – prezent, Membru în Senatul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
2000 – 2003, Șef catedră discipline socio-umane, Facultatea de Teologie

Competențe și aptitudini

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Cunoștințe avansate de utilizare a pachetului MICROSOFT OFFICE
Competențe utilizare tehnologii multimedia în sprijinul procesului didactic și educațional

Competențe și aptitudini artistice

Cunoștințe și abilități în artele plastice

Alte competențe și aptitudini

- Membru în Societatea Română de Filosofie
- Membru în Asociația Română de Studii Semiotice
- Membru în Societatea Academică de Cercetare a Religiiilor și Ideologiilor

Permis de conducere

Categoria B

Informații suplimentare

Medalia *Meritul pentru Învățământ* clasa a III – a Monitorul Oficial al României, Partea I, Nr. 1.181/13.XII.2004.

Proiecte și programe de cercetare:

- Proiectul „Studii doctorale și doctoranzi pentru cercetarea competitivă în societatea bazată pe cunoaștere”, finanțat prin contractul POSDRU/88/1.5/S/53501; Subcontractul nr. 1/09.04.2010 la contractul cu nr. de identificare POSDRU/88/1.5/S/53501. Valoare proiect: 221.875,88 lei
- Proiectul “ Studii Doctorale in Romania – Organizarea Scolilor Doctorale” , Pachetul de lucru 2, Activitatea 2.1 - “Pilotarea modelului de scoala doctorala” Contract nr. POSDRU/5/1.5/S/1, Perioada: 01.04.2010 pana la data de 30.09.2010,

LUCRĂRI PUBLICATE (2006-2011)

I. CĂRȚI:

- **Ființa. De la Parmenides la începuturile filosofiei creștine**, ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 216; ISBN 978 – 973 – 87225 – 9 – 0;
- **Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului** ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 216; ISBN 978 – 973 – 87225 – 8 – 3;
- **Ființa. De la Parmenides la începuturile filosofiei creștine**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 208 p. 2006; ISBN 973-752-054-8; 978-973-752-054-8;
- **Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2002, 186p. ISBN 973 – 8363 – 93 – 5;
- **Propoziții biblice. Interpretări logico-filosofice**, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2005, 230p., ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;
- **Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului**, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002, 316p. ISBN 973 – 35 – 15490 – 3 ;
- **Creație și umanism**, Editura Facla, Timișoara, 1989, 226 p. ISBN: 973 – 36 – 0016 – 4;

II. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME COLECTIVE:

- **Bucuriile simple sau asumarea unei gândiri hermeneutice**, în vol. *Studii de istoria filosofiei românești*, Editura Academiei Române, București, 2010, (în curs de apariție);
- **Determinațiile – premisa unei posibile „logici a creației”?**, în volumul *Studii de istoria filosofiei românești. Centenar Constantin Noica*, Editura Academiei Române, București, 2009, p. 389 – 407, ISBN 973 – 27 – 1354 – 2; ISBN 978 – 973 – 27 – 1354 – 9;
- **Aspecte ontologice ale cercetării și creației științifice**, în volumul *Rolul imaginarului în cunoașterea științifică*, Editura de Vest, Univesitatea de Vest, Timișoara, 2009, p. 27 – 38, ISBN 978-973-125-245-2;
- **On the Regime of Social Sciences**, în vol. „Research and Education in Innovation Era”, *Section I Cultural Identities and the Modern Discourse* (Languages, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2008, p. 441 – 452, ISSN 2065 – 2569;
- **Problema „chipului” în gândirea Sf. Ioan Gură de Aur**, în volumul *Sf. Ioan Gură de Aur (407 - 2007) Teologia patristică între tradiție și contemporaneitate*, Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2008, p.121 – 127, ISBN 978 – 973 – 752 – 302 – 0;
- **Cultural Identity and Integration**, în „Scientific and Technical Bulletin”, *Series: Social and Humanistic Sciences*, Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, Anul XIII, Nr. 12, 2007, p. 12-22, ISSN 1582-7976;
- **„Rațiunile” modelării identității culturale**, în volumul *Societate și comunicare culturală*, Editura Tehnică, Colecția *Universitaria*, București, 2006, p. 13 – 31, ISBN 973-31-2274-2;
- **Identitatea națională și provocarea integrării europene**, în *Societate și cultură*, Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2004, p. 74 – 84, ISBN 973-8363-36-5;
- **Identitatea religioasă – determinații și devenire**, în volumul *Libertatea religioasă – pași spre integrare*, Editura Limes, Cluj – Napoca, 2004, p.22 – 35; ISBN 973-726-001-5 ;
- **Le concept creatio ex nihilo et la semantique des mondes possible** (Ontolgy), p234, **21st World Congress of Philosophy. Philosophy facing World Problems**. Abstracts, Istanbul Convention and Exhibition Center, Turkey, August 10 – 17, 2003; ISBN: 975 – 7748 – 31 – 5 .
- **Despre natura numelui în antropologia creștină**, în *Studii de antropologie creștină*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2003, p112 - 127; ISBN: 973 – 9361 – 765

- **Conștiința filosofică – temei al integrării cercetării științifice**, în **Aspecte ale istoriei și filosofiei științei**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2001, pp 197-205; ISBN: 973 – 85552 – 7 – 2
- **Creația – un temei pentru redefinirea spațiului în ontologia umanului**, în **Facultatea de Teologie Ortodoxă din Arad la zece ani de existență**, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2001 pp 156-179, ISBN 973 – 8363 – 01 – 2
- **Mărturisirile muzelor – încercare asupra cunoașterii artistice**, în **Aradul literar**, Cenaclul literar „Lucian Blaga”, Arad, 1982, pp. 89-91 (format A4)

III. STUDII ȘI ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE:

În **Journal for the study of religions & ideologies - ISSN: 1583-0039**, Babes-Bolyai University (Revistă ISI)

- *Claudiu Mesaroș – Filosofii cerului / The philosophers of the sky above*, nr. 13/2006, p.176 – 179;
- *An Analytical Perspective on the Creatio ex nihilo Concept*, nr. 2/2002, pp. 81-95
- *Liberties and Servitudes of Art or about the Temptation of Existence*, nr5/2003, pp. 103 – 118.
- *4.The Aristotelian Spirit and the Cultural Moulding of the Cristian World*, nr.12/2005, pp.124 - 132

ÎN **ANALELE UNIVERSITATII DE VEST DIN TIMISOARA**

1. *La creation comme devenir dans l' ontologie humaine*, (Thésés doctorales) vol. XV, Philosophia, 2005, p. 131-152
2. *La relation sujet – l'image du sujet ou de la crise d'identité*, vol. XII Philosophia, 2003, pp. 95-103;
3. *Essai de definition de la creation comme fondement ontologique*, vol. X Philosophia, 1998, pp. 153-162;

B. **ANALELE UNIVERSITATII „AUREL VLAICU” DIN ARAD**

1. *Sensul unor structuri culturale: propoziția și opera*, Fascicola Teologie și științe umaniste / 2000, pp. 135-142;
2. *Aplicație la ideea de schimbare de sens*, Fascicola Teologie și științe umaniste / 2000, pp. 143-146.

În **Revista TEOLOGIA – ISSN: 1453 – 4789** , **Facultatea de Teologie Ortodoxă, Arad**

1. *Spiritul aristotelic și modelarea culturală a lumii creștine*, nr.3/2004, p. 292 – 304.
2. *Considerații logico – epistemologice asupra cunoașterii raționale a divinității*, nr 3-4/2003, p.151 – 167.
3. *O perspectivă analitică asupra conceptului creatio ex nihilo*, nr.2/2002,p. 85-102;
4. *Toma necredinciosul și problema adevărului*, nr.3-4/2001, pp. 69-76;
5. *„Paradoxul Babel” sau despre amestecarea limbilor*, nr.2/2001, pp. 140-147;
6. *O resemnificare a paralogismului idealității din „Critica” lui Kant*, nr.4”2000, pp. 71-76;
7. *Despre sensul propoziției „Să iubești pe aproapele tău ca pe tine însuți”*, nr.3/2000, pp. 39-49;
8. *Prezentul lui Augustin și tema creației*, nr.1/2000, pp. 57-63;
9. *Logica lui Iov și sensul existenței umane*, nr.1-2/1999, pp. 75-81.

RECENZII:

1. *Metodă și adevăr în sociologie*, nr.1/2001
2. *Recuperarea trecutului cultural*, nr. 3/2002
3. *Ființa și firea la Mircea Vulcănescu*, nr.2/ 2003

În **Revista de cultură ARCA – ISSN 1221-5104**, apare sub egida Uniunii Scriitorilor din Romania

1. *Despre concepte sau obligațiile filosofiei*, nr. 4,5,6/2010, pp,
2. *Lumile posibile și lumile de autor*, nr. 4,5,6/2001, pp. 45-54;
3. *Seducția cuvintelor în discursul politic și actualitatea respingerilor sofistice*, nr. 10,11,12/2000, pp. 54-61;
4. *Propozițiile ispitirii – aspecte logice și hermeneutice*, nr. 4,5,6/1999, pp. 127-135;
5. *Omul ca ființă antitetică*, nr. 4,5,6/1998, 25-34;
6. *Sacru ca totalitate și despicierea axiologică a lumii*, nr. 1,2,3/1998, p. 31-37;
7. *Sacru și întrebarea șarpelui*, nr. 7,8,9/1997, pp. 32-39;
8. *Pe firul întrebărilor lui Kant din Prolegomene*, nr. 1,2,3/1997, pp. 32-36.

STUDII PUBLIATE ÎN VOLUMUL DE REZUMATE ALE UNOR SESIUNI ȘTIINȚIFICE

1. *Manipulare și persuasiune în limbajul decizionalului politic*, al XI-lea Congres Național de Medicina Muncii - 2002, masa rotundă: Criterii de selectare a decizionalilor și pe bază de sănătate, pag. 37 – 38
2. *Substratul alienant al unei dihotonii celebre: om – natura*, Conferința Națională de ecologie, Arad, 1986, pag. 415 – 418

IV. REFERINȚE CRITICE (citări, recenzii):

CITĂRI (selectiv):

- Cornel Haranguș, *Solipsismul ontologic*, Revista „Tibiscus”, Anul XI, nr 4 (59), octombrie – decembrie 2008, p.6;
- Dumitru Mărcuș, *Estetica și arta literară*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2002, p. 125;
- Petru Ioan, *Lucian Blaga în orizontul unei logici paradisiace*, Editura „Ștefan Lupașcu”, Iași, 2005 (la pag. 118 și 121);
- Eugenia Bogatu, *Ipostaze ale comunicării eficiente la nivelul discursului filosofic*, Teză de doctorat, Universitatea de Stat din Moldova, 2005, (la pag.117);
- Eugenia Bogatu, *Teoria limbajului în raport cu teoria sensului*, Analele Științifice ale Universității de Stat din Moldova, Seria „Științe socioumanistice”, Vol III, Chișinău, 2004 (la pag. 300);
- Gheorghe Clitan, *Pragmatică și postmodernism. Despre jocul raționalității și presupuzițiilor în abordarea metafilosofică a culturii*, Editura Solness, Timișoara, 2002 (la pag. 47);
- Traian Stănculescu (coordonator), *Tratat de creatologie*, Editura Performantica, Iași, 1998 (la pag 8 și 171).

RECENZII (selectiv):

- **Károly Veress**, *Contemporanizarea absolutului (The Contemporaneization of absolute)* , în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Volume 8, no. 23, Summer 2009, p. 154 - 158; recenzie la cartea **Avatarul ideii de absolut. De la Kant la filosofia limbajului** ediția a II-a, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008, p. 216; ISBN 978 – 973 – 87225 – 8 – 3;
- [Aquanet - Forum dyskusyjne | Gazeta.pl](http://forum.gazeta.pl/forum/72,2.html?f=13&w=741459&vw.x=2&a=8624930)
Florea Lucaci An Analytical Perspective on the Creatio ex nihilo Concept Abstract
The theoretical background of the analysis of the creatio ex nihilo ..., la adresa:
<http://forum.gazeta.pl/forum/72,2.html?f=13&w=741459&vw.x=2&a=8624930>
- **Ioan Biriș**, *Logică și gândire creștină* , Revista „Arca”, Arad, Nr.4,5,6/2006, (193,194,195), p. 184-189; recenzie la cartea **Propoziții biblice. Interpretări logico – filosofice**, Editura Eikon, Cluj – Napoca, 2005, 230p., ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;
- **Grațian Cormoș**, *Interpretări biblice*, Revista „Tribuna”, Nr.86/1-15 aprilie 2006, p.5; recenzie la cartea **Propoziții biblice. Interpretări logico – filosofice**, Editura Eikon, Cluj – Napoca, 2005, 230p., ISBN 973 – 7833 – 20 – 1;
- Sebastian Draiman, *Florea Lucaci, Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului*, în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Nr. 11/2005, p. 89-91;
- **Lorin Ghiman**, *Florea Lucaci, Creație și ființare. Un temei în ontologia umanului*, în *Journal for the study of religions & ideologies*, Babes-Bolyai University, Nr. 9/2004, p. 154-156;
- **Viorel Gheorghită**, *Încercare asupra ideii de creație*, Revista „Vatra”, Târgu Mureș, Nr. 12/1989;
- **Ioan Biriș**, *Spre o filosofie a creației*, Revista „Orizont”, Timișoara, suplimentul „Orizont arădean”, Nr. 17/1989;
- **Horia A. Căbuți**, *Eseu despre creație*, Revista „Familia”, Oradea, Nr.7/1989;
- **Mihai Niculescu**, *Homo creator*, Revista „Luceafărul”, București, Nr. 45/11 nov. 1989.

Data: 21.03.2011

Prof.univ.dr. Florea Lucaci

Miodrag Milin

CURRICULUM VITAE

Date personale:

Nume: **Milin**
Prenume: **Miodrag**
Data nașterii: 14 aprilie 1950
Locul nașterii: Deta, jud. Timiș
Domiciliul: Timișoara, str. Humulești, nr. 34
Telefon: 0740852645
E-mail: miomi333@yahoo.com



Studii:

- 1989 – doctor în istorie, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca;
- 1973 – Facultatea de Istorie, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca;

Activitate profesională:

- 2007 – profesor universitar, Universitatea Tibiscus, Timișoara
- 2006 – director, Centrul Național de Cercetare, Documentare și Informare Publică despre Revoluția Română din decembrie 1989, Timișoara
- 2005 – cercetător I expert, Institutul Revoluției Române București
- 2004 – rector, Universitatea Banatului din Timișoara;
- 2003 – consilier științific Memorialul Revoluției Române din 1989, Timișoara;
- 2000 – secretar științific, Universitatea Banatului;
- 1997 – decan al Facultății de Științe Politice și Administrative, Universitatea Banatului;
- 1997 – profesor universitar, Universitatea Banatului din Timișoara
- 1996 – conferențiar universitar, Universitatea Banatului din Timișoara
- 1996 – cercetător principal, Institutul de studii sociale din Timișoara;
- 1986 – lector universitar, Universitatea de Vest din Timișoara;
- 1977 – cercetător, Institutul de studii sociale din Timișoara;

Distincții academice:

- 2007 – Serbian Academy of Education, Belgrade
- 2003 – Visiting Lecturer, Universitatea Loyola, New Orleans, S.U.A.
- 2000 - Visiting Professor, Facultatea Pedagogică Vârșeț, Serbia și Muntenegru
- 1996 – Visiting Professor, „Braca Karic”, Universitatea din Belgrad, Iugoslavia;
- 1993 – bursier Fulbright, Universitatea din Illinois, S.U.A.
- 1990 – vicepreședinte al Comisiei inter-academice de istorie româno-iugoslave;
- 1985 – secretar editorial, *Studii de istorie a Banatului*;
- 1983 – premiul „Nicolae Bălcescu” al Academiei Române;

Societăți onorifice:

- 2002 – Comisia inter-academică româno-maghiară de istorie, Cluj-Napoca - Budapesta;
- 2002 – Memorialul Revoluției din 1989, Timișoara;
- 1996 – Comitetul național român de studii sud-est europene, București;
- 1992 – Asociația istoricilor din Transilvania și Banat, Cluj-Napoca;
- 1991 – Societatea Matica Srpska, Novi Sad;
- 1990 – Comisia inter-academică de istorie româno-iugoslavă, București – Belgrad;

Lucrări științifice publicate

CĂRȚI:

1. Миодраг Милин, Андреј Милин, *ССКДУР или Срби из Румуније на барикадама хладног рата*, Темишвар, 2009, 313 стр.
2. Miodrag Milin, *Procesul de la Timișoara 1990 – 1991*, vol. I – VIII (documente), Timișoara, 2004 – 2009, 5200 p.
3. *Procesul de la Timișoara (Audierile inculpaților, 2 – 15 martie 1990)*, vol. I - V, Editura Academia Civică, Timișoara – București, 2004 – 2007, 3209 pag. (Editare).
4. Miodrag Milin, Andrei Milin, *Sârbii din România și relațiile româno-iugoslave (studiu și documente, 1944-1949)*, Editura Uniunii Sârbilor din România, Timișoara, 2004, 271 pp.
5. Miodrag Milin, Andrej Milin, *Srbi iz Rumunije i rumunsko – jugoslovenski odnosi (prilog i građa 1944 - 1949)*, Editura „Triton”, Vršac, 2004, 277 pp.
6. Miodrag, Milin, Liubomir Stepanov, *Sârbii din România în Golgota Bărăganului*, Timișoara, 2003, 350 p.
7. Miodrag, Milin, Ljubomir Stepanov, *Srbi iz Rumunije u Baraganskoj Golgoti*, Temišvar, 2002, 424 pp.
8. Miodrag, Milin, L Stepanov, *Srbi iz Rumunije u Baraganskoj Golgoti*, Vršac, 2002, 449 p.
9. Keith Hitchins, Miodrag Milin, *Relații româno-americe (1859-1901, Documente diplomatice și consulare)*, Redacția publicațiilor pentru străinătate „România”, București, 2001, 401 pp.
10. *Deprtiert in den Baragan*, Editura „Haus des Deutschen Ostens”, München, 2001, (Colaborare).
11. *Rezistența anticomunistă din Munții Banatului în documente* (selecția documentelor și îngrijirea ediției Miodrag Milin), Fundația Academia Civică, București, 2000, 274 pp.
12. *Rezistența anticomunistă din Munții Banatului (zona Mehadia – Iablanița - Breazova)*, Editura Marineasa, Timișoara, 2000, 127 pp, (Coordonare).
13. *Timișoara în Arhivele “Europei libere” 17-20 decembrie 1989*, Editura Fundația Academia Civică, București, 1999, 310 pp. (Coordonare)
14. *Rezistența anticomunistă din Munții Banatului (Zona Domașnea-Teregova). Interviu și evocări*, Editura Marineasa și Presa Universitară Română, Timișoara, 1998, 232 pp. (Coordonare)
15. Miodrag Milin, *Timișoara în revoluție și după*, Editura Marineasa, Timișoara, 1997, 223 pp.
16. *O enigmă care împlinește șapte ani*. Comunicări prezentate la Simpozionul cu același titlu de la Timișoara (18-19 decembrie 1996), Editura Fundația Academia Civică, Biblioteca Sighet nr. 4, București, 1997 (Colaborare)
17. *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, Editura Banatica, Reșița, 1996 (Colaborare)
18. Miodrag Milin, Ljubomir Stepanov, *Baraganska Golgota Srba u Rumuniji 1951-1956*, Editura Demokratski savez Srba i Karasevaka u Rumuniji, Temisvar, 1996, 320 pp.
19. Miodrag Milin, Ljubomir Stepanov, *Golgota Bărăganului pentru sârbii din România 1951-1956*, Editura Uniunea Democrată a Sârbilor și Carașovenilor din România, Timișoara, 1996, 304 pp.
20. *Eastern Europe and World Community*, Editura International Renaissance Foundation, Donetsk, 1996 (Colaborare)
21. *Dobrovoljci u Oslobođilackim ratovima Srba i Crnogoraca*. Zbornik radova sa Naucnog skupa odrzanog u Kikindi 11. i 12 aprila 1996, Editura Institut za savremenu istoriju Beograd, 1996 (Colaborare)
22. *Europe and Serbs. International Scientific Conference, Belgrade, 13-15. December 1995*, Serbian Academy of Sciences and Arts and The Historical Institute, Belgrade, 1996, (Colaborare)
23. Miodrag Milin, *Vekovima zajedno. Iz istorije srpsko-rumunskih odnosa* (De veacuri împreună. Din istoria relațiilor româno-sârbe), Editura Demokratski savez Srba i Karasevaka u Rumuniji, Temisvar, 1996, 208 pp.
24. *Kulturraum Mittlere und Untere Donau: Traditionen und Perspektiven des Zusammenlebens* (Spațiul cultural al Dunării Mijlocii și Inferioare: Tradiții și perspective ale conviețuirii), Cluj-Napoca, Tübingen, Reșița, 1995 (Colaborare)

25. *Convergențe europene. Istorie și societate în Europa Modernă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1993 (Colaborare)
26. Miodrag Milin, *Relații politice româno-sârbe în Epoca Modernă (sec. al XIX-lea)*, Editura Academiei Române, București, 1992, 240 pp.
27. *Bibliografia istorică a Banatului*, Tipografia Universității din Timișoara, 1990 (Editare).
28. *Seobe Srba nekad i sad* (Serbian Migrations Once and Today), Edited by The Institute for International Politics and Economy, Belgrade, 1990 (Colaborare)
29. *Cultură și societate în Epoca Modernă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1990 (Colaborare)
30. Miodrag Milin, *Timișoara, 15-21 Decembrie 89*, Timișoara, 1990, 188 pp.
31. *Timișoara 16-21 Decembrie 1989*, Editura Facla, Timișoara, 1990 (Colaborare)
32. Miodrag Milin, *Relațiile politice româno-sârbe în Epoca Modernă (1848-1877)*, Tipografia Universității din Timișoara, Timișoara, 1986, 193 pp.
33. *De la Autonomism la Memorand (Din problematica mișcării naționale la românii bănățeni 1860-1895)*, Tipografia Universității din Timișoara, Timișoara, 1986, 122 pp.
Miodrag Milin, C. Brătescu, T. Moț, I. Munteanu, *Făurirea statului național unitar român. Contribuții documentare bănățene (1914-1919)*, Coordonator Dr. Ioan Munteanu, Editura Direcția Arhivelor Statului, București, 1983, 240 pp. (Coautor). Lucrare distinsă cu Premiul "Nicolae Bălcescu" al Academiei Române, 1985.

Data: 21.03.2011

Prof.univ.dr. Miodrag Milin

Otilia Huțiu



Curriculum vitae



Informații personale

Nume / Prenume **HUȚIU OTILIA LIANA**
Adresa Basarab I nr. 1 310248 Arad
Telefon 0257-286367 Mobil: 0740-521353
Fax
E-mail otiliahutiu@yahoo.com
Cetățenia Româna
Data nașterii 26 februarie 1960
Sex F

Locul de muncă actual / Aria ocupațională **Universitatea Aurel Vlaicu din Arad**
Vechimea la locul de muncă actual

12 ani

Experiența profesională

Perioada	2007- în prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Aurel Vlaicu Arad, Romania 310130, B-dul Revoluției,77 P.O.Box 2/158 AR
Tipul activității sau sectorul de activitate	învățământ superior
Perioada	Octombrie 1999-Octombrie 2007
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Aurel Vlaicu Arad, Romania 310130, B-dul Revoluției,77 P.O.Box 2/158 AR
Perioada	1993-1999
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar
Numele angajatorului	Universitatea Vasile Goldis Arad, B-dul revoluției, 81, Arad
Perioada	1990-1993
Funcția sau postul ocupat	Traducător
Numele și adresa angajatorului angajatorului	S.C. FLORIA HOLDING S.A. Arad ,Romania Maresal Antonescu, nr. 3
Tipul activității sau sectorul de activitate	Comerț exterior
Perioada	1983-1990
Funcția sau postul ocupat	Traducător

Numele și adresa angajatorului SC.ARIS Arad S.A. , Calea Victoriei , 33, Arad , Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate Industria constructoare de mașini

Educație și formare

Perioada 1999-2005
Calificarea / diploma obținută Doctor în filologie- limba engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine

Perioada 1979-1983
Calificarea / diploma obținută Licențiat în filologie , specializarea engleză-arabă
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine

Cursuri de perfecționare
Torquay International School Ltd., Torquay, Devon, UK ,1996;
British Council Bucharest and University of Cambridge ESOL Examinations, Timișoara, Romania, 2004;
Further Certificate for Teachers of Business English, ILCCI International Qualifications, Arad , Romania, 2007;
Evaluator examen oral ECL pentru limba engleză, Sf.Gheorghe, Romania,2007
ALTE and University of Cambridge ESOL – Foundation Course in Language Testing , Praga, 2010

Aptitudini și competențe personale

- lingvistică engleză
- analiză de discurs
- teoria argumentației
- testare și evaluare competențe lingvistice

Limba(i) maternă(e) **Maghiară , română**

Limba(i) străină(e) cunoscute
Autoevaluare
Nivel european ()*

Limba engleză
Limba franceză
Limba germană
Limba arabă

Comprehensiune		Vorbit	Scris
Abilități de ascultare	Abilități de citire		
C1	C1	C1	C1
B2	B2	B2	B2
B1	B1	B1	B1
A2	B2	A2	B2

Competențe și aptitudini organizatorice

Competențe comunicative
Organizare conferințe, workshop-uri, examene de competențe lingvistice

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Microsoft Office

Alte competențe și aptitudini

Membru al asociațiilor profesionale:
Membru- ALTE (Association of Language Testers)
Membru - ESSE European Society for the Study of English)
Membru - RSEAS (Romanian Society of English and American Studies)

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

2005-2010

1. Cărți publicate :

1. Huțiu, O. *The Discourse of Negotiation in English and Romanian – A Contrastive Analysis* Editura Universității Aurel Vlaicu Arad , **2007**, 220p ISBN 978-973-752-199 -6
2. Huțiu, O. *English Lexicology* Editura Universității Aurel Vlaicu Arad , **2008**, 186 p. ISBN 978-973-752-240-5
3. HUTIU, O , PONTA, M. (ed.) *Class animation techniques for young teachers of English: Workshop*, Arad Editura Universitatii Aurel Vlaicu , **2008** ISBN 978-973-752-262-7
4. Ponta, M., Hutiu, O. **2008** *Business English Texts* Editura Universitatii A.Vlaicu

Articole publicate în reviste recunoscute CNCSIS

1. **HUȚIU, O** *The Pragmatic Argument in the Discourse of Negotiation, Lucrările Secțiunii I a Simpozionului cercetarea științifică- o punte spre integrarea europeană” Arad, 3-4 Noiembrie 2004, în volumul "Tradiție și Modernitate în științele umaniste și Sociale, Ed. Mirton, 2004, Timișoara, 141-146, ISBN 973-661-527-8.*
2. **HUȚIU, O.** *Pragmatic Failures în Cross Cultural Negotiations* Universitatea Aurel Vlaicu Scientific and Technical Bulletin , Series : Social and Humanistic Sciences, Anul XI, nr.8, , 43 -48, ISSN 1582-7976, **2005**
3. **HUȚIU, O** *Framing in the Discourse of Negotiation* în Caiet de Semiotică nr.16/ **2005** Editura Universității de Vest Timișoara, ISSN 1012- 1471 p.161-168 (C)
4. **HUTIU, O.** *Multiculturalism and Text Analysis Approaches – The Critical Discourse Analysis* în Values, Education and Multiculturality, 186-201, Ed. Mirton, Timisoara , **2006**, ISBN (10) 973-661-905-2
5. **HUTIU, O.** *The Role of Impression Management in the Discourse of Negotiation* în curs de publicare în Annales Universitatii Apulensis, Seria Philologica, Nr.9, tom2 , ISSN 1582-5523, **2008 (B)**
6. **HUTIU, O.** *Negotiation – A Dominant Genre in a Globalized World* in Scientific and Technical Bulletin Anul XIV, Nr.12, p.26-35, **2008 ISSN 1582-7679 (B)**
7. **HUTIU, O.** *Developing Argumentative Competence* in HUTIU, O , PONTA, M. (ed.) *Class animation techniques for young teachers of English: Workshop*, Arad Editura Universitatii Aurel Vlaicu , **2008** ISBN 978-973-752-262-7
8. Adriana Vizental, Otilia Hutiu, *The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) and the European Language Portfolio (ELP)*, în Proceedings of the International Symposium „Research and Education in Innovation Era”, **2008**, ISSN 2065 – 2569, pp. 375-384
9. HUTIU, O. *Enhancing Argumentative competence in the classroom (74-87)*, in Educatia Plus, Anul VI, Nr.1(9), **2009**, pg.74-87.(B+)

Lucrări publicate în cadrul unor conferințe internaționale

1. HUȚIU, O *Argumentative Schemes or Rhetorical Strategies- A Pragmadiialectical Analysis of the Discourse of negotiation* Book of Abstracts, Rhetoric in Society Aalborg University Denmark, 21-24 Noiembrie , **2006**
2. HUTIU, O *Intercultural Competence in ESP* Conferinta Internationala Small Languages and Multiculturalism in the E.U. Arad, 25-27 Octombrie **2007**
3. ADRIANA VIZENTAL, OTILIA HUTIU, KATALINA PALCU, *Language Learning, Teaching...* Actele Simpozionului, Zbornik, nr. 14, pag. 256-283, Vârșeț, Serbia, ISSN 1820-1011, 14 (**2008**), ISBN 978-86-7372-103-3
4. HUTIU, O. *Conversational Strategies in Management Union Negotiations* International Conference on Professional Communication- Workplace across Languages and Cultures Transylvania University of Brașov, Faculty of Letters , May 21-23, **2010** published in Bulletin of Transylvania University of Brasov , Series IV, Philology. Cultural Studies, Vol.3(52), **2010** , ISSN 2066-768X, pg. 193-211

Lucrări publicate în volum în cadrul unor conferințe naționale

1. HUTIU, O. *The Role of Corpus Linguistics in Language Teaching* în Zilele Academice Timisene, Editia a X-a – Transdisciplinaritatea în predarea informaticii sociale și a limbilor moderne, 24-25 mai 2007

Proiecte de cercetare-dezvoltare

Membru în proiecte CEE:

1. Cercetări privind implementarea unui sistem ecologic etanș, vacuumic de toalete pentru vagoane de călători în transportul pe calea ferată (ECO-TOALETA) /AMTRANS 2005-2008 – Program cercetare de excelență ;valoarea 32000 RON ;

2.. Cercetări privind metode de diagnoză ale vagoanelor de călători în vederea creșterii siguranței și securității în transportul pe calea ferată (DIAGNOZA)/ AMTRANS 2005-2008 – Program cercetare de excelență- valoarea 45000 RON;

3.. Cercetări privind dezvoltarea unor sisteme performante de monitorizare și control al elementelor de rulare pentru îmbunătățirea mentenanței și siguranței transportului feroviar (MASPROF)/ INFOSOC 2005-2008 –Program cercetare de excelență – Valoarea 56000 RON .

Data: 21.03.2011

Conf.univ.dr. Otilia Huțiu

Onisim Colta



Curriculum vitae
Europass



Informații personale	
Nume / Prenume	COLTA Onisim
Adresa	Spl.Gen.David Praporgescu 25 Bl.18 ap 34
Telefon	0257 230741 0745381671
Fax	
E-mail	coltao@gmail.com
Cetățenia	română
Data nașterii	10.06.1952
Sex	Masculin
Locul de muncă actual / Aria ocupațională	Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad Facultatea de Design
Vechimea la locul de muncă actual	
Experiența profesională	
Perioada	1. 2009-2010
Funcția sau postul ocupat	1. Conferențiar
Numele și adresa angajatorului	1. Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad Facultatea de Design
Tipul activității sau sectorul de activitate	1. Cursuri : <i>Bazele desenului, Studiul culorii</i> (anul I, sem.I și II); 2. Cursuri : <i>Introducere in design</i> (anul I, sem.II); <i>Design</i> (anul II, sem.II) Facultatea de inginerie.Tehnologia și designul produselor textile
Educație și formare	
Perioada	1. 2003-2006 2. 1972-1976
Calificarea / diploma obținută	1. Doctor în arte vizuale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	1. Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca 2. Institutul de Arte Plastice „Ion Andreescu”,Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice și Decorative, 1976
Aptitudini și competențe personale	
Limba(i) maternă(e)	Limba română

Limba(i) străină(e) cunoscute Autoevaluare Nivel european (*)	Comprehensiune		Vorbit				Scris			
	Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
	engleză	mediu	B2	mediu	B2	mediu	B1	mediu	B2	mediu
Limba										
Limba										
Competențe și aptitudini organizatorice	Presedinte al Filialei U.A.P. Arad 1994-1998 Vicepreședinte al Filialei U.A.P. Arad 1998-2010 Membru în Comitetul Internațional de Organizare „Arad Biennale” 2005 Curator pentru România la Bienala Internațională de Pictură, Sculptură, Grafică Arad 2007 Curator principal la Bienala Internațională de Pictură, Sculptură, Grafică, Arad 2009									
Competențe și aptitudini tehnice										
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului										
Alte competențe și aptitudini	Cunoștințe și abilități în arte plastice (pictură, sculptură, grafică, scenografie)									
Permis de conducere										
Informații suplimentare	Distincții: 1988 Premiul tineretului-Bienala Națională de Desen Arad 1990 Premiul UAP-Bienala Națională de Desen Arad 1998 Marele premiu- UAP, Arad 1999 Premiul Rotary Club Arad, Bienala Națională de Desen Arad 99 1999 Premiul pentru Pictura al UAP Arad 2000 Premiul pentru Pictură al U.A.P. Arad 2001 Premiul „Sever Franțu”, Bienala Națională de Desen „Arad 2005 Premiul de Excelență (Arte Vizuale) acordat de CCJA 2006 Premiul de Excelență (Arte Vizuale)-acordat de Fundația Concordia Arad, Rotary Club Arad și Lions Club Arad 2006 Premiul pentru Grafică al U.A.P. din România 2007 Premiul de Excelență (Arte Vizuale) acordat de Primăria Arad 2007 Premiul de Excelență pentru Grafică „Eugen Popa”-Bienala Internațională de Pictură, Sculptură, Grafică, Arad 2007									

CĂRȚI ȘI STUDII PUBLICATE

I. CĂRȚI:

1. *Exerciții de reflecție. Aspecte ale unui demers plastic*, Editura Fundației Interart Triade, Timișoara, Editura Brumar, Timișoara, 2008, p. 318, ISBN: 978-606-8040-01-1;
2. *Cu fața spre Centru*, Editura Fundației Interart Triade, Timișoara, Editura Brumar, Timișoara, 2008, p. 272, ISBN: 978-606-8040-02-8.
3. *O viață de artist. Nicolae Chirilovici*. Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Editura Interart Triade Timișoara 2010 ISBN: 978-973-752-519-2
ISBN: 978-606-8040-13-4
4. *Onisim Colta, pictură, desen, acuarelă, obiect*, Editura Dana Art, Iași, 2010, ISBN: 978-606-8132-17-4

II. STUDII ȘI ARTICOLE:

A. Revista de cultură *Arca Arad*, I.S.S.N.1221-5104

1. Vasile Varga sau un mod de a gândi, de a privi și de a face pictură – nr. 10,11,12/2003, p. 95-100;
2. Zamfir Dumitrescu, sau un fel de a fi al lui « mundus subterraneus », nr. 7,8,9/2004, p. 99-109;
3. Liviu Suhar – vigoare și melancolie –nr. 10,11,12/04, p.116-117;
4. Mihai Mănescu sau zarea din noi – nr. 1,2,3/2005, p. 83-87;
5. Marin Gherasim – tabloul ca templu –nr.10,11,12 /2005, p.87-98;
6. Marea pictură –o cale spre Centru -, nr.1,2,3 /2006, p.95-101;
7. Constantin Flondor – de la «pedagogia formei» la pictura ca mărturisire – nr. 4-5-6/2006, p.105;
8. Liviu Mocan – sau rugăciunea unui sculptor –nr. 10-11-12/2006, p.101-110;
9. Paul Gherasim – pictura ca ofrandă – nr. 1-2-3/2007, p.113-127;
10. George Mircea – „... îndrăzneala ascultării, a cuminenței și tăcerii respectuoase” – , nr. 4-5-6/2007, p.139-149;
11. Ștefan Oroian – geometria sensibilității, a luminii – nr. 7-8-9/2007, p.127-136;
12. meeting point – arad biennial 2007 – nr. 10-11-12/2007, p.114-121;
14. Două căi – două forme de sete în artă, – nr. 1-2-3/2008, p.109-119;
15. Dumitru Șerban. Proiect – 7 scuturi pentru orașul meu – nr. 1-2-3/2008, p.120-127.
16. Trei artiști arădeni la Pilsen, trei artiști cehi la Arad, în Revista de cultură „Arca”, NR.10,11,12/ 2009, Arad, p.65-85 ISSN 1221- 5104
17. Gânduri pe marginea unei bienale, în Revista de cultură „Arca”,Nr. , 1,2,3/ 2010, p.83-96, Arad. ISSN 1221- 5104
18. Horia Damian-arta ca geometrie proiectivă a spațiului spiritual, în Revista de cultură „Arca”,Nr. 4,5,6 /2010, Arad, p. 66-86, ISSN 1221- 5104

B. Revista de cultură *Vatra Târgu-Mureș*, I.S.S.N.1220-6334

1. Cu fața spre centru, – în „Vatra”, nr. 11-12/2006, I.S.S.N. 1220-6334, p.69-77

EXPOZIȚII (SELECTIV)

A. EXPOZIȚII PERSONALE (Total = 30 EXPOZIȚII)

- 1976–Galeriile de Artă “Filo”, Cluj
- 1980– Galeria U.A.P., Cluj
- 1982– Galerile Internaționale “Diogene”, Atena, Grecia
- 1986– Galeria “Caminul Artei”, București
- 1987– Galeria “Helios”, Timișoara
- 1988– Galeria “Severin Rautenberg”, Aachen, Germania
- 1989 – Galeria “Rosengarten”, Bielefeld, Germania
- 1992 – Galeria “Arta”, Arad
- 1994 – Centrul Cultural Român, Budapesta, Ungaria
- 1996 – Muzeul Național de Artă, Cluj-Napoca
- 1998 – Muzeul Țării Crișurilor, Oradea
- 2000 – Muzeul de Artă Arad
- 2001 – “Sparkasse, Menden, Germania
- 2001 – Galeria Interart “Triade” Timișoara
- 2001– Galeria “ Leidens” Menden, Germania
- 2003 – Centrul Cultural Ungar, București
- 2004 – Galeria Casei Municipale de Cultură Agadir, Maroc
- 2005 – Muzeul de Artă Baia-Mare – („Tâlcurile tăcerii”)
- 2006 – Galerile UAP Bistrița – („Gânduri despre zarea din noi”)
- 2006 – Muzeul de Artă Cluj-Napoca – („O cale spre centru”)

- 2006 – Pécsi Galéria, Pécs, Ungaria – („O cale spre centru”)
- 2007 – Sparkasse Menden, Germania ("Cu fața spre centru")
- 2008 – Galeria « Calina » Timișoara (« Cărți și faguri »)
- 2009 - Galeria Mesta Pilsen, Cehia
- 2010 – Expoziție de Afiș de Teatru și Scenografie, Galeria Teatrului de Cameră Gyula, Ungaria
- 2010 – Expoziție de pictură, sculptură, desen, acuarelă, obiect Muzeul de Artă Timișoara
- 2010 – Expoziție de desen și acuarelă, Galeria Teatrului Jokai Bekescsaba, Ungaria
- 2010 – Expoziție de desen, acuarelă, obiect, Galeria Sinagoga Mezőtur, Ungaria
- 2010 – Expoziție de pictură, desen, acuarelă, obiect, Galeria Dana Art, Iași

B. EXPOZIȚII DE GRUP în țară – SELECTIV (Total = 120 EXPOZIȚII)

- 1977 – Salonul Republican de pictură și sculptură – Teatrul Național București
- 1979 – Trienala de Scenografie – sala “Dalles” București
- 1980 – Salonul Republican de pictură și sculptură - sala “Dalles” București
- 1981 – Bienala tineretului – Teatrul Național București
- 1982 – Trienala de Scenografie – sala “Dalles” București
- 1985 – Trienala de Scenografie – sala “Dalles” București
- 1986 – Bienala de Grafică - sala “Dalles” București;
- 1988 – Bienala Națională de Desen ediția I – Galeria “Arta” Arad
- 1990 – Bienala Națională de Desen ediția a II-a – Galeria “Arta” Arad
- 1992 – Arta Românească Contemporană / Generația 80 / Teatrul Național București
- 1992 – Trienala de Scenografie – sala “Dalles” București
- 1995 – Bienala Națională de Desen, ediția a III-a Galeria “Delta” Arad
- 2000 – Salonul Național Bienal de Sculptură Mică – Galeria “Delta” Arad
- 2001 – Salonul Național Bienal de Desen – Galeria “Delta” Arad
- 2003 – Salonul Național Bienal de Desen – Galeria „Delta” Arad
- 2005 – Salonul Național Bienal de Desen – Galeria „Delta” Arad
- 2006 – Expoziția Națională a UAP din România, București
- 2007 – Expoziția « Artiști români în centre artistice europene », Muzeul Brukenthal Sibiu

C. EXPOZIȚII DE GRUP INTERNAȚIONALE (Total = 53 EXPOZIȚII)

- 1979 – Trienala Internațională de Pictură, Sculptură, Grafică “Against war” – Majdanek, Polonia
- 1981 – Concursul Internațional de Desen “Joan Miro”, Fundația Joan Miro – Barcelona și Muzeul de Artă Contemporană Madrid, Spania
- Trienala Internațională de Desen – Wrocław, Polonia
- Concursul Internațional de Desen “Joan Miro”, Fundația Joan Miro – Barcelona, Spania
- 1985 – Bienala Internațională - Valparaiso, Chile
- 1987 – Bienala Internațională Sao Paulo, Brazilia
- 1992 – Expoziția Internațională de Grafică Yokohama, Japonia
- 1992 - Arta Românească – Biblioteca Româna – New York, SUA
- 1993 – Bienala Internațională de Grafică – Gyor, Ungaria
- 1996 – Trienala Internațională de Pictură – Sofia, Bulgaria
- 1996 – Trienala Internațională de Grafică mică, Cluj Napoca
- 1999 – Expoziția Internațională de Grafică - Roma, Italia
- 2000 – Trienala Internațională de Grafică – Majdanek, Polonia
- 2003 – Quadrienala Internațională de Scenografie – Praga, Cehia

- 2006 – Expoziția „Artiștilor de câmpie”, Muzeul Munkacsy, Bekescsaba, Ungaria
- 2007 – Bienala Internațională de Pictură, Sculptură și Grafică – *meeting point – arad biennial 2007*
- 2008 – *meeting point – arad biennial 2007* la Galeria mesta Pilsen, Cehia
- 2008 – *meeting point – arad biennial 2007* la Muzeul Oskar Kokoschka, Pöchlarn,

Lucrări în colecții de stat:

- România, Polonia, Ungaria, Yugoslavia, Vatican

Lucrări în colecții particulare:

- România, Franța, Italia, Grecia, Germania, Olanda, Israel, SUA, Belgia, Elveția, Japonia, Ungaria, Singapore, Slovacia

Simpozioane de creație:

- 1989 – Simpozionul Internațional de Pictură și Grafică ECKA – Zrenjanin, Yugoslavia
- 1996 – Simpozionul Internațional de Literatură și Pictură – Nădlac
- 1997 – Simpozionul Internațional de Pictură – Baia Mare
- 1998 – Simpozionul Internațional de Pictură – Blaj
- 2007 – Simpozionul „Formă, culoare, timp” – Negrești-Oaș
- **Jurii:** Membru în jurii la expoziții internaționale, naționale și județene

REFERINȚE CRITICE (citări, recenzii):

- Constantin Prut, *Dicționar de Artă Modernă și Contemporană*, Ed. Univers Enciclopedic, București 2002, p.105
- H. Medeleanu, *Culoare și formă*, Ed. Mirador, Arad 1996, pag. 92-94
- Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, “Centrul artistic Baia Mare 1896-1996”, Ed. Muzeului de Artă Baia Mare, p. 366
- Alexandru Cebuc, Vasile Florea, Negoită Lăptoiu, *Enciclopedia artiștilor români contemporani*, Ed. ARC 2000, București 1998, p. 43
- Monografia *Aradart*, Ed. Mirador, Arad, 2001 p. 38 – 41
- Medeleanu, Horia – *Profiluri plastice*, Ed. Facla, Timișoara, 1979, p.47.
- Horșia, Horia – *Onisim Colta*, în „Arta”, București, nr.12, 1984.
- Dan, Călin – *Atelier – Onisim Colta*, în „Arta”, București, 1983, nr.4.
- Mocanu, Virgil – *Jurnalul galeriilor – Căminul artei*, în „România Literară”, București, 16 octombrie 1986.
- Țeposu, Radu – *Exerciții de împlânzire a luminii*, în „Flacăra”, București, 28 octombrie 1986.
- Vida, Gheorghe – *Onisim Colta*, în „Arta”, București, nr.12, 1986.
- Zăciu, Mircea – *Onisim Colta* (cronică la expoziția personală de la Muzeul Național de Artă Cluj, 23 mai 25 iunie 1996), în „Vatra” nr. 6/96 Tg. Mureș, p. 80.
- Lăptoiu, Negoită – *Recurs la memorie – Expoziție Colta – Abrihan, Muzeul Național de Artă Cluj* (mai-iunie 1996), în „Vatra”, Tg. Mureș nr.9-10/6
- Chiriac, Aurel – *Onisim Colta*, în „Familia”, Oradea, octombrie 1998, cronică plastică.
- xxx – *Monografia artiștilor arădeni – AradART*, Editura „Mirador”, Arad, 2001, p. 24-27.
- Tolcea, Marcel – *Cer podit cu lemn viu*, în „Arca”, Arad, nr.7, 8, 9, 2002, p.52.
- Șuşară, Pavel – *Lumile succesive ale lui Onisim Colta*, în „România literară”, București, 18-24 octombrie, 2002, p.17.
- Parhon, Ion – *Tâlcurile tăcerii lui Onisim Colta la Baia Mare*, în „România liberă”, București, 16 decembrie, 2005, p.16.
- Popovici, Iulia – *Timp îndiguit, moarte eternă*, în „Observator Cultural”, nr. 101 din 8-14 feb. 2007, p. 25.
- Anghelescu, Victoria – *Premiile Uniunii Artiștilor Plastici din România – Opere de artă, diplome și șampanie*, în „Adevărul”, București, luni, 29 oct. 2007, p.21.
- Bosendorf, Alexander – *Colta Ausstellung als Rückkehr zum Zentrum*, în „Westfalenpost”, Menden, Germania, luni 22 oct. 2007.

Dan C. Ungureanu



Curriculum vitae Europass



de Zorislav Stoianovic

Informații personale

Nume / Prenume	UNGUREANU C. DAN	
Adresă(e)	Piața Victoriei 7, sc. G, ap. 1, Timisoara	
Telefon(oane)	+40-256-491343	Mobile: +40-754.056.760
Fax(uri)	-	
E-mail(uri)	afrasiab30@gmail.com	
Naționalitate)	română	
Data nașterii	23 febr. 1971	
Sex	masculin	

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Experiența profesională

1. 2009 – 2010 - propunător al cursurilor „Modele culturale și curente literare”, „Antropologie culturală”, „Jurnalism cultural” la Facultatea de Științe Umaniste și Sociale de la Universitatea “Aurel Vlaicu” Arad;
2. 2008 - 2009 – profesor limba franceză, Centrul Marie Médiatrice, Montréal;
3. 2007 - 2008 - profesor de limba franceză limbă secundă, CREP, Centre de Ressources Educatives et Pédagogiques, Montréal;
4. 2005 – 2006 propunător al cursurilor de „Limba franceză curs practic”, „Etnopsihologie” (seminar), din cadrul Facultății de Psihologie, „Literatură universală” (seminar), din cadrul Facultății de Litere de la Universitatea de Vest, Timișoara;
5. 2003 – 2005 propunător al cursurilor de „Limba română” și „Istoria României în context balcanic” din cadrul Departamentului de Italiană și Română, Facultatea de Litere, de la Universitatea “Paris III-Sorbonne Nouvelle” Paris;
6. 1997 - 2003 asistent, propunător al cursurilor de „Limba greacă veche CP”, „Limba latină curs practic”, „ ” din cadrul Secției de Limbi Clasice a Facultății de Litere, de la Universitatea de Vest, Timișoara;

Perioada	Menționați separat fiecare experiență profesională relevantă, începînd cu cea mai recentă dintre acestea. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Funcția sau postul ocupat	1. 1 oct. 2009 – conf. universitar dr. la Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, la Universitatea “Aurel Vlaicu” Arad ;
Activități și responsabilități principale	2. febr. 1997 – sept. 2006, asistent universitar la Facultatea de Litere la Universitatea de Vest, Timișoara ;
Numele și adresa angajatorului	Activitatea didactică: - 2009 - cadru didactic titular în învățămîntul superior; - 2007-2009 – cadru didactic titular în învățămîntul mediu; - 1997 – 2006 – cadru didactic titular în învățămîntul superior;
Tipul activității sau sectorul de activitate	UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” ARAD, Bd. Revoluției, nr. 77, 310130 Arad, România
Educație și formare	- activitate didactică în domeniul filologic - cercetare fundamentală în domeniul lingvisticii istorice. cercetare aplicată în domeniul <i>Cultural Management</i>
Perioada	Menționați separat fiecare forma de învățămînt și program de formare profesională absolvite, începînd cu cel mai recent. (vezi instrucțiunile)
Calificarea / diploma obținută	1. 2006 – Doctor în filologie, titlul tezei de doctorat fiind <i>Relațiile lexicale dintre familiile indo-europeană, uralică și altaică. Evaluare statistică a fiabilității comparațiilor lexicale.</i> 2. 2000 – 2002 Bursă doctorală, Ecole Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Philologiques et Historiques, Paris, sub conducerea prof. Jean Haudry. 3. 1994-1995 – Diploma de studii aprofundate, École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses, <i>Tăcerea la filozofii neo-platonici</i> , sub conducerea prof. Philippe Hoffmann 4. 1993-1994, diploma de master în literatură comparată, Université de Paris IV Sorbonne, Paris <i>Cititorul ca personaj literar</i> , sub conducerea prof. Pierre Brunel 5. 1996 absolvent al Universității de Vest, Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Filosofie (licența în Limbi Clasice ; licența în limba și literatura franceză)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	1. 2006, diplomă de doctor în filologie; 2. 1995, diplomă de studii aprofundate în istoria și antropologia religiilor ; 3. 1994, diplomă de master în literatură comparată 4. 1996, diplomă de licență în limbi clasice ; diplomă de licență în limba și literatura franceză.
	- Lingvistică istorică, - Indo-europenistică, - Antropologia religiilor - Istoria religiilor - Limba greacă veche - Literatura greacă veche - Limba latină - Literatura latină - Limba și literatura franceză

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare

- 2006, Universitatea de Vest, Timisoara
- 2000-2002, École Pratique des Hautes Études
- 1995, École Pratique des Hautes Études, Paris
- 1994, Université de Paris IV – Sorbonne

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Precizați limba(ile) maternă(e) (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile)
română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	F.bine	C2	F.bine	C2	F.bine	C2	F.bine	C2	F.bine
C2	F.bine	C2	F.bine	B2	Bine	B1	Satisf.	B2	bine
C2	F.bine	B2	Bine	B1	Satisf.	A2	nesatisf.	A2	nesatisf.
B2	Bine	B2	bine	A1	nesatisf.	A2	nesatisf.	A2	nesatisf.
A1	nesatisf.	B1	Satisf.	A1	nesatisf.	A1	nesatisf.	A1	nesatisf.
		B2	bine	A1	nesatisf.				
		B2	bine	A1	nesatisf.				

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

- Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Competențe și aptitudini tehnice

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Competențe și aptitudini artistice

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Alte competențe și aptitudini

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Permis(e) de conducere

Menționați dacă dețineți un permis de conducere și categoria. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Permis conducător auto, categoria B

Informații suplimentare | Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Recunoașterea internațională:

Anexe | Enumerați documentele anexate CV-ului. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Lista de lucrări :

1. Cărți de autor :

Originile grecești ale culturii europene. Amarcord, Timișoara, 1999, 202 p., ISBN 973-9244-68-8

Originea limbajului și primul om, Editura Universității de Vest, Timișoara 2002, 172 p.

Zidul de aer. Tratat despre mentalități, Editura Bastion, Timișoara, 2008, 440 p., ISBN : 978-973-88780-5-1

2. Traduceri în română:

Filozofia lui Plotin, de Emile Bréhier (din franceză) editura Amarcord, 2000, ISBN 973-9244-90-4, 120 p. (din franceză)

Putere și privilegii. O teorie a stratificării sociale, de Gerhard Lensky (din engleză). , 2002, ~ 320 p. ISBN 973-8208-21-1

Maxime și aforisme, de Antoine de Rivarol, editura Bastion, 2008, ISBN : 978-973-88819-6-9

Patericul sau apoftegmele Părinților noștri din pustia Egiptului, traducere de Dan Ungureanu, Ed. Învierea, Timișoara, 2002, 303 p. (din limba greacă)

3. Studii științifice apărute în reviste :

Papyrus et d'autres noms indoeuropéens de plantes et d'animaux in TD (Thraco-Dacica) 2001, 22, nr. 1-2, p. 15-19 ISSN 0259-1081

Prefacerea mentalităților, *Vatra*, 01-02, 2005, pp. 158-164, ISSN 1220-6334

Mentalități, psihologie, ideologii, *Vatra*, nr. 03, 2007, pp. 89-90, ISSN 1220-6334

Semiotica luxului, *Vatra*, nr. 04-05, 2007, pp. 104-107 ISSN 1220-6334

Rasism, minorități, discriminare, corectitudine politică. Privire antropologică asupra legilor privitoare la minorități *Paradigme*, nr. 2, Timișoara, iunie 2008

4. Studii științifice apărute în volume :

Semiotica luxului, în volumul **Despre lux**, coord. Gilda Vălcan și Ciprian Vălcan, colecția Mirador, 2007.

Despre raportul comisiei Tismăneanu. în volumul colectiv **Iluzia anticomunismului. Lecturi critice ale Raportului Tismăneanu**, coord. Vasile Ernu, Costi Rogozanu, Ciprian Șiușlea și Ovidiu Țichindeleanu. Editura Cartier, Chișinău, 2008, colecția Cartier Istoric. 280 p., ISBN 978-9975-79-202-8.

5. Articole apărute în presă, recenzii, cronici (selectiv) :

Observator cultural :

Si da-i tare în ciocoi, *Observator cultural*, nr. 105 februarie 2002

Noi vrem globalizare, dar nu pentru căței, *Observator cultural*, nr. 146 - 10 Decembrie 2002

Apologia studiilor clasice în România, *Observator cultural*, nr. 164, aprilie 2003

Hecatomba invizibilă: bilanțul demografic al deceniului 1990-2000 în România

Observator cultural, nr. 192 - 28 Octombrie 2003

Despre efectele sociale ale autosugestiei, *Observator cultural*, nr. 335 - 24 August 2006

Dilema și Dilema veche :

Numele montrealezilor, *Dilema veche* nr.171, 2007

Credite doar cu buletinul, *Dilema veche*, nr.186, 2007

Oamenii din Quebec și problema lor de identitate, I *Dilema veche* nr.200, 2008

Oamenii din Quebec și problema lor de identitate, II *Dilema veche* nr.201, 2008

Drepturi ale omului, legi, tradiții, religii *Dilema veche* nr.202, 2008

revista Vatra, ISSN 1220-6334:

Tintă fixă : Horia Roman Patapievici, *Vatra*, nr. 01, 2003, pp. 67-82

Starea studiilor clasice, *Vatra*, nr. 04, 2003, pp. 61-88

Prefacerea mentalităților, *Vatra*, 01-02, 2005, pp. 158-164, ISSN 1220-6334

Mentalități, psihologie, ideologii, *Vatra*, nr. 03, 2007, pp. 89-90, ISSN 1220-6334

Semiotica luxului, *Vatra*, nr. 04-05, 2007, pp. 104-107 ISSN 1220-6334

Revista Cultura :

Noul proletariat (II) - nr. 192 sept 2008

Societatea hipermarket - nr. 172, mai 2008

Mituri literare: scriitorul alcoolizat - nr 157, ianuarie 2008

“Raportul Tismăneanu” - nr. 109 februarie 2008

Democrația e periculoasă. Economia de piață e nocivă - nr. 108 febr. 2008

Evidența, adevăr, sinceritate, convingere, persuasiune. Sfînga și dreapta - nr. 90 sept. 2007

Mentalitate și ideologii- nr. 68 aprilie 2007

Practica jocului democratic - nr. 60 febr. 2007

6. Prestigiul profesional, receptarea critică :

Nicolae Coande, Cum se face un editorial, *Observator cultural*, nr. 281, 2005.

Nicolae Coande, revista *Argeș*, 2005

Cronică la “Originea limbajului și primul om” Cristina Ciucu, *Observator cultural*, nr. 125, iulie 2002

Excelența și problemele antropologiei, Mircea Lăzărescu, *Observator cultural*, nr. 211, martie 2004

Scrierea ca respirație, Nicoleta Sălcudeanu, *Cuvântul*, 2003

Dialog cu acad. dr. Zoe Dumitrescu-Bușulenga, Fabian Anton, revista *Lumea credinței*, 2004

Acvariul cu mentalități, Sorin Lavric, *România literară*, nr. 45, 2008

“Intr-un eseu publicat în „Vatra” („Prefacerea mentalităților”), Dan Ungureanu face un radical excurs prin istoria mentalităților, ca și o binefăcătoare, chiar dacă surprinzătoare pe alocuri, taxonomie a acesteia, ca marcă perenă a națiunilor „dominante” în istorie”.

Nicolae Coande, revista *Argeș*, 2005

Cronici la *Originea limbajului și primul om* :

“Cartea lingvistului Dan Ungureanu, asistent la Facultatea de Litere a Universității Timișoara, secția de Limbi Clasice, tratează câteva dintre problemele de bază care preocupă lingvistica ultimelor decenii: problema existenței unei „facultăți a limbajului” și cea a „învățării”, fundamentele neurofiziologice ale acestor teorii, „limbajul universal”, modele și legi de cercetare în arheologia lingvistică, problema apariției limbajului corelată cu cea a condițiilor istorice, fizice și fiziologice care au transformat omul într-un „Zoon Symbolikon”.

Cristina Ciucu, *Observator cultural*, nr. 125, iulie 2002

“Provocarea pe care o realizează Dan Ungureanu cu lucrarea sa prezent comentată – și probabil cu multe alte lucrări – este una extraordinară. Ea aduce în discuție sinteze posibile ale studiilor empirice și teoriilor științifice realizate în ultimele două decenii”.

Excelența și problemele antropologiei, Mircea Lăzărescu, *Observator cultural*, nr. 211, martie 2004

“Junele Dan Ungureanu imi vine in ajutor, cu textul urzicător, vizindu-l pe emulul postpăltinișean, H.-R. Patapievici "Vatra", nr. 1/2003), si care distinge o categorie de intelectuali imuni la dezheideggerizare: "Genul de oameni care, descriind scoaterea porcului din coteț pentru tăiere, folosesc termenul heideggerian Entbergung.. ” *Scrierea ca respirație*, Nicoleta Sălcudeanu, *Cuvântul*, 2003

“Am aici, pe birou, Patericul. Noua traducere a Patericului făcută de un tînăr extraordinar, Dan Ungureanu, care are treizeci și unu de ani și care a terminat Ecole Normale la Paris. Este unul dintre copiii mei de suflet, un tînăr care a tradus acest volum, direct din greacă, într-o versiune teribilă...”

Acad. dr. Zoe Dumitrescu-Bușulenga, interviu cu Fabian Anton, revista *Lumea credinței*, 2002

“Și chiar asta face Dan Ungureanu în Zidul de aer. Tratat despre mentalități: străbate continent cu continent și țară cu țară spre a descrie specificul mental al populațiilor indigene: obiceiurile, moravurile și reflexele tradiționale. Cartea nu seamănă defel cu tomurile acelea fade de antropologie care îți descriu cu lux de amănunte niște fleacuri locale, făcînd uz de un munte de informații pentru a vorbi despre nimic: ritualuri moarte, reminiscențe barbare sau excentricități de comportament al nu știu cărui trib din Africa subsahariană.

Dincolo de informația etalată în paginile ei, a cărei acuratețe pledează pentru acribia documentară a lui Dan Ungureanu, cartea atrage atenția prin considerațiile teoretice de la începutul cărții (capitolul "Mentalitățile") și prin concluziile de la sfîrșitul ei”.

Acvariul cu mentalități, Sorin Lavric, *România literară*, nr. 45, 2008

Data: 21.03.2011

Conf.univ.dr. Dan Ungureanu

Voica Radu



Curriculum vitae
Europass



Informații personale	
Nume / Prenume	
Adresa	Bulevardul Revoluției 68/A, Bl. H 13, ap. 4, Arad, Romania
Telefon	0257/253733 Mobil: 0741 970 595
Fax	
E-mail	voicaradu@yahoo.com
Cetățenia	Română
Data nașterii	6.09.1973
Sex	feminin
Locul de muncă actual / Aria ocupațională	Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad
Vechimea la locul de muncă actual	7 ani
Experiența profesională	
Perioada	2007- prezent, Lector dr., Facultatea de Științe Umaniste, Universitatea “Aurel Vlaicu” Arad; catedra de limba română, titularul cursurilor: de <i>Introducere în lingvistică, Lingvistică romanică, Istoria limbii române, Istoria limbii române literare</i> 2007–2003, lector drd., Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, catedra de limba română; Cursuri universitare ținute din 2003 până în 2007: <i>Introducere în lingvistică, Istoria limbii române literare</i> ; 2007–2000, Profesor – titular, limba română, Liceul de Artă „Sabin Drăgoi”, Arad; 2002 - Grad didactic II, Universitatea de Vest, Timișoara; 2001–2000, Colaborare cu Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad , asistent universitar, catedra de limba engleză, cursuri practice; 2000–1999, Profesor – titular, limba română, Liceul teoretic „Vasile Goldiș”, Arad; 1999–1998, Profesor de limba română și limba engleză, Liceul de Artă „Sabin Drăgoi”, Arad – 2006; 1999 – Certificat traducător autorizat limba engleză, Autorizația nr. 1358 / 5 ianuarie/1999; 1998 – Grad didactic definitiv, Universitatea de Vest, Timișoara; 1998–1996, Profesor de limba română și limba engleză, Școala Normală „Dimitrie Țichindeal” Arad; 1997 până în prezent – Traduceri pentru uz didactic și universitar: engleză-română, română-engleză;
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar dr.; lector universitar drd.; profesor liceu
Numele și adresa angajatorului	Universitatea “Aurel Vlaicu” Arad, Liceul de Artă “Sabin Drăgoi” Arad, Liceul “Vasile Goldiș” Arad, Școala Normală “Dimitrie Țichindeal” Arad

Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ																				
Educație și formare																					
Perioada	2007- PhD - doctor în filologie, Universitatea de Vest, Timișoara; 2007- 2002 – doctorat în filologie, conducător de doctorat: Prof. univ. dr. Ileana Oancea Teza: <i>Influența engleză în vocabularul limbii române actuale</i> 1998 – MA - Masterat în filologie, Universitatea de Vest, Timișoara 1998-1997- Studii aprofundate, <i>Limba română în sincronie și diacronie</i> , Universitatea de Vest, Timișoara, disertație: <i>Relații teoretice și metodologice între lingvistica romanică comparativ-istorică și lingvistica indo-europeană</i> 1996 - Licențiat în filologie, Universitatea de Vest, Timișoara 1996 -1991- studii universitare, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, specializarea limba română-limba engleză, Universitatea de Vest, Timișoara 1991-1987- studii liceale, Liceul teoretic „Elena Ghiba-Birta” Arad 1987- 1983- studii gimnaziale, Liceul teoretic „Elena Ghiba-Birta” Arad 1983-1979- clasele I-IV, Liceul teoretic „Elena Ghiba-Birta” Arad.																				
Calificarea / diploma obținută Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare																					
Aptitudini și competențe personale																					
Limba(i) maternă(e)	Limba română																				
Limba(i) străină(e) cunoscute Autoevaluare Nivel european (*)	Engleză, franceză																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Comprehensiune</th> <th colspan="2">Vorbit</th> <th>Scris</th> </tr> <tr> <th>Abilități de ascultare</th> <th>Abilități de citire</th> <th>Interacțiune</th> <th>Exprimare</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Foarte bine</td> <td>Foarte bine</td> <td>Foarte bine</td> <td>Foarte bine</td> <td>Foarte bine</td> </tr> <tr> <td>Bine</td> <td>Foarte bine</td> <td>satisfacator</td> <td>Bine</td> <td>satisfacator</td> </tr> </tbody> </table>	Comprehensiune		Vorbit		Scris	Abilități de ascultare	Abilități de citire	Interacțiune	Exprimare		Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Bine	Foarte bine	satisfacator	Bine	satisfacator
Comprehensiune		Vorbit		Scris																	
Abilități de ascultare	Abilități de citire	Interacțiune	Exprimare																		
Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine	Foarte bine																	
Bine	Foarte bine	satisfacator	Bine	satisfacator																	
Limba engleză Limba franceză																					
Competențe și aptitudini organizatorice	Inițiator și coordonator al <i>Cafenelei literare... alături de elevii Liceului de Artă „Sabin Dragoi” Arad</i> Membru în comitetul de organizare a simpozionului studențesc al UAV																				
Competențe și aptitudini tehnice	Operare PC																				
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Tehnoredactare Word																				
Alte competențe și aptitudini																					
Membru al asociațiilor profesionale:	Membru SLR – Société de Linguistique Romane (Societatea de Lingvistică Romanică)																				
Permis de conducere	Nu																				
Informații suplimentare																					

LUCRĂRI PUBLICATE

Cărți:

- Voica Radu, *Limba engleză și globalizarea: Realități românești și romanice*, Timișoara: Mirton: Amphora, 2009, ISBN 978-973-52-0730-4 și ISBN 978-973-7723-16-1, pg.188.

Volume îngrijite:

- Din Colecția *Philologica Banatica*, Societatea de Științe Filologice din România, Filiala Timișoara, nr. 1-2, 2009.

Studii:

- Voica Radu, *The English Influence upon the Romanian Vocabulary*, Valencia, 2010, 26^é Congrès International de Lingüística i Filologia Romàniques – L'éditeur Max Niemeyer, qui fait maintenant partie du groupe Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, publiera les Actes du XXVI Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes
- Voica Radu, *Relații teoretice și metodologice între lingvistica romanică comparativ-istorică și lingvistica indo-europeană*, Philologica Banatica, Timișoara, 2010, ISSN 1843-4088.
- Voica Radu, *Cartea – câmp lexical*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și literatura română, ISSN 1224-7588, 2010.
- Voica Radu, *Prin marile biblioteci ale lumii: spre biblioteca viitorului*, în Philologica Banatica, 2009, ISSN 1843-4088, pp. 109-122.
- Voica Radu, *Aspecte ale terminologiilor și contribuția acestora la înnoirea lexicului românesc*, în vol. care cuprinde lucrările Conferinței Internaționale „Integrare Europeană–între Tradiție și Modernitate, IETM–ediția a III-a, 22-23 octombrie 2009, Universitatea Petru Maior Târgu-Mureș, ISSN 1844-2048, pp.545-552.
- Voica Radu, *DOOM² și anglicismele*, în vol. *Limba română – Abordări tradiționale și moderne, Actele colocviului internațional organizat de Catedra de limba română și Departamentul de limbă, cultură și civilizație românească, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș - Bolyai”, Cluj-Napoca, 19-20 octombrie 2007*; Presa Universitară Clujeană, 2009, pp. 207-216, ISBN: 978-973-610-814-3.
- Voica Radu, *Mit și simbol în credințele populare românești. Perspectivă etimologică*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și literatura română, 2009, ISSN 1224-7588, pp.262-273.
- Voica Radu, *Terminologia Science Fiction: o terminologie a viitorului*, în Proceedings of The 33rd Annual Congress of the American-Romanian Academy of Arts and Sciences held at the Alma Mater University of Sibiu, Polytechnic International Press, Montréal, Québec, 2009, pp. 452- 454, ISBN 978-2-553-01433-8.
- Voica Radu, *Neologismele și presa scrisă românească*, studiu inclus în volumul care cuprinde *Lucrările Celui de-al XIII-lea Simpozion Internațional de Dialectologie* Universitatea de Nord Baia Mare, 19-21 septembrie 2008, vol. II, Editura Mega, Baia Mare, 2009, pp. 539-552, ISSN 2066-4478.
- Voica Radu, *The Informatics Terminology: a Constant Source of Neologisms*, în Proceedings of the International Symposium *Research and Education in Innovation Era 2nd Edition*, Section I *Cultural Identities and Modern Discourses* (Linguistics and Literatures, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2008, pp. 71-78, ISSN 2065-2569.
- Voica Radu, *For a Lingua Franca of Nowadays*, în volumul Conferinței internaționale *Education and Academic Research Structures of the Knowledge-Based Society, The Annual International Scientific Conference of Pedagogic Staff and Scientific Researchers*, second edition, Sibiu, 22-24 mai 2008, Alma Mater Publishing House, Sibiu, 2008, pp. 369-372, ISSN 1844-5381.
- Voica Radu, *Câteva considerații asupra pseudoanglicismelor din limbile romanice*, în Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și literatura română, Editura Universității din Oradea, 2008, pp. 326-336, ISSN 1224-7588.
- Voica Radu, *Features of Bilingual Communication* în *Philologica Banatica*, vol. II, Colecția Philologica, volum alcătuit în colaborare cu Universitatea de Vest, Timișoara, Facultatea de Științe Sociale, Editura Mirton – Amphora, Timișoara, 2008, pp. 7-12, ISSN 1843-4088.

- Voica Radu, *Limba engleză ca limbă țintă. Elementul latino-roman*, în volumul *Omagiu aniversar Academicianului Marius Sala*, Facultatea de Litere, Editura Universitaria, Craiova, 2007, ISBN 978-606-510-022-0, pp. 576-583.
- Voica Radu, *Influența internațională a limbii engleze. Cu privire specială la limbile romanice*, în *Philologica Banatica*, vol. I, Colecția Philologica, volum alcătuit în colaborare cu Universitatea de Vest, Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Editura Mirton - Amphora, Timișoara, 2007, pp. 17-36, ISSN 1843-4088.
- Voica Radu, *Probleme de ortografie comparativă. Cu privire la limbile română și engleză*, în *Philologica Banatica*, vol. I, Colecția Philologica, volum alcătuit în colaborare cu Universitatea de Vest, Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Editura Mirton – Amphora, Timișoara, 2007, pp. 81-99, ISSN 1843-4088.
- Voica Radu, *Aspecte ale contactului dintre limbile română și engleză. Starea actuală a cercetării*, în *Analele Universității Ștefan cel Mare*, secțiunea Filosofie și Științe Umaniste, Suceava, 2007, ISSN 1222-5584.
- Voica Radu, *Sociolingvistica. Bilingvismul. Repere teoretice*, în *Analele Universității Ștefan cel Mare*, secțiunea Filosofie și Științe Umaniste, Suceava, 2006, ISSN 1222-5584.
- Voica Radu, *Tipuri de bilingvism*, în „*Analele Universității Ștefan cel Mare*”, secțiunea Filosofie și Științe Umaniste, Suceava, 2005, ISSN 1222-5584.
- Voica Radu, *Trăsături ale multilingvismului*, în „*Analele Universității Ștefan cel Mare*”, secțiunea Filosofie și Științe Umaniste, Suceava, 2004, ISSN 1222-5584.

Data: 21.03.2011

Lector univ.dr. Voica Radu

Diana Bota



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Bota, Diana Rodica**
Adresă(e) C-lea Radnei, bl. 107, sc. B, ap. 6, loc. Arad, Jud. Arad
Telefon(oane) Mobil: 0740308493
Fax(uri) -
E-mail(uri) diana.lucaci@gmail.com

Naționalitate(-tăți) Română

Data nașterii 02.01.1977

Sex feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Universitatea Aurel Vlaicu Arad, Facultatea de Design Arad

Experiența profesională

Perioada 2000-2002; 2002-2004; 2004-2006; 2006-2007; 2007-2009; 2009-2011
Funcția sau postul ocupat Profesor; Graphic Designer; Art Director; Graphic Designer; Profesor; Lector universitar
Activități și responsabilități principale Educație școlară; Graphic design în domeniul publicitar; Comunicare vizuală; Educație școlară; Educație în cadru universitar
Numele și adresa angajatorului "Palatul Copiilor" Arad; Letra Set s.r.l. Arad; Utopium s.r.l. Oradea; By Letra Set s.r.l. Arad; Colegiul Pedagogic „Dimitrie Tichindeal” Arad; Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad.
Tipul activității sau sectorul de activitate Educație; Advertising; Strategii de comunicare; Educație; Educație

Educație și formare

Perioada 2007-2010; 1995 – 2000;

Calificarea / diploma obținută	Doctorat în Arte plastice și decorative; Licențiat în Arte plastice specializarea Arte textile - Tapiserie																																								
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Tapiserie; Compoziție; Imprimeu; Design vestimentar; Studiul culorii; Studiul desenului; Modelaj; Foto-video; Istoria Artei; Hermeneutică; Filozofie; Estetică																																								
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte Plastice																																								
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 6																																								
Aptitudini și competențe personale																																									
Limba(i) maternă(e)	Română																																								
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)																																									
Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>																																									
Limba engleză																																									
Limba italiană																																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Înțelegere</th> <th colspan="4">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascultare</th> <th colspan="2">Citire</th> <th colspan="2">Participare la conversație</th> <th colspan="2">Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B2</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> </tr> <tr> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>B1</td> <td>Utilizator independent</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A2</td> <td>Utilizator elementar</td> <td>A1</td> <td>Utilizator elementar</td> </tr> </tbody> </table>	Înțelegere				Vorbire				Scriere		Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar
Înțelegere				Vorbire				Scriere																																	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă																																	
B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent																																
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar																																
	(*) <u>Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine</u>																																								
Competențe și abilități sociale	Medierea competențelor în școală, lucrul cu grupuri de copii și adolescenți																																								
Competențe și aptitudini organizatorice	Organizarea de mici grupuri în diferite proiecte artistice																																								
Competențe și aptitudini tehnice	Competanțe în designul publicitar																																								
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Aptitudini de utilizare a programelor Microsoft Office, Corel Draw, suita de programe Adobe pentru design grafic																																								
Competențe și aptitudini artistice	Competențe și aptitudini în arta decorativă, tapiserie, design vestimentar, fotografie, pictură, desen																																								
Alte competențe și aptitudini																																									
Permis(e) de conducere	Categoria B																																								
Informații suplimentare	Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)																																								

Lista de lucrări

Articole publicate

- **Țesături tradiționale românești** în *Tendențe în arta textilă timișoreană*, Editura Artpress, 2009, p. 45, ISBN Artpress: 978-973-108-217-2, ISBN Cosmopolitan Art: 978-973-8903-58-6;
- **Arta textilă între tradiție și experiment** în *Interferențe stilistice*, Editura Artpress, 2010, ISBN

Consemnări în volume, cataloage:

Cărți:

- **AradART 2007**- 50 de Ani de Artă Vizuală Arădeană, Editura Mirador, Arad, 2007, p. 84-85, ISBN 978-973-8484-91-7;

Cataloage:

- **Platforma de lansare 21, Arad 2009** Organizatori: Asociația „Filiala din Arad a U.A.P. din România” în parteneriat cu Centrul de Creație și Cercetare în Arte Vizuale Contemporane, Facultatea de Arte și Design UVT. *Studiu introductiv* Emil Moldovan. ISBN 978-973-7738-82-0, p. 10
- **Grup 21, Arad 2008** Organizatori: Asociația „Filiala din Arad a U.A.P. din România” și Primăria Municipiului Arad. *Studiu introductiv* Emil Moldovan. ISBN 978-973-7738-76-9, p. 46.
- **Grup 21, Arad 2007** Organizatori: Asociația „Filiala din Arad a U.A.P. din România” și Primăria Municipiului Arad. *Studiu introductiv* Adriana Oprea. ISBN 978-973-0-05049-3, p. 22.
- **Grup 21, Arad 2002** Organizatori: Uniunea Artiștilor Plastici - filiala Arad și Consiliul Local Municipal Arad Facultatea de Arte Timișoara. *Studiu introductiv*: Cristian Velescu, p. 10.

EXPOZIȚII PERSONALE:

2010 **Semne și semnificații plastice**, Muzeul de Artă Arad

2011 **Textilele între tradițional și modern**, Biblioteca de Artă Timișoara

EXPOZIȚII DE GRUP:

2011 **Salonul de iarnă**, Galeria Delta, Arad

2010 **Facultatea de Artă și Design la 20 de ani**, Galeria Mansarda, Timișoara

2010 **Salonul artelor vizuale**, Muzeul de Artă, Timișoara

2010 **Expoziția „Nod”**, Centrul de Afaceri Timișoara

2010 **New Wave Art Arad**, IH Galeria, Pécs, Ungaria

2010 **Semne, materiale, tehnici**, Galeria ProArte, Lugoj

2010 **Natura, energie pentru viitor**, cu ocazia Zilei Pământului, Piața Unirii, Timișoara

- 2010 **Culoare și lumină**, Galeria Municipală, Hunedoara
- 2010 **Interferențe stilistice**, Galeria Forma, Deva
- 2009 **Platforma de lansare 21**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2009 **Tendențe în arta textilă timișoreană**, Galeria ProArte, Lugoj
- 2009 **Spațiu plastic**, Casa de Cultură Pecica, jud. Arad
- 2009 **Dialog între arte II**, Galeria Municipală, Hunedoara
- 2009 **Arta între generații**, Galerile Municipale de artă, Tg. Jiu
- 2009 **Dialog între arte**, Galeria Forma, Deva
- 2008 **Grup 21 – Expoziția tinerilor artiști arădeni**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2008 **Salonul de artă Arad**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2007 **Grup 21 – Expoziția tinerilor artiști arădeni**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2002 **Grup 21 - Expoziția tinerilor artiști arădeni**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2000 **Expoziția lucrărilor de Diplomă**, Muzeul de artă, Timișoara
- 2000 **Salonul de larnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1999 **Salonul de larnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1999 **ArtFest**, (co-organizator) Ineu, jud. Arad
- 1998 **Expoziția Textil '98**, Tg. Mureș
- 1998 **Expoziție de tapiserie**, Universitatea de Vest Timișoara
- 1997 **Expoziție de tapiserie**, Biblioteca de Artă Timișoara
- 1997 **Expoziția Textil '97**, Tg. Mureș
- 1997 **StudentFest**, Timișoara
- 1996 **Expoziție de tapiserie**, Muzeul etnografic Timișoara

Tabere de creație:

- 1998 Tabăra studențească Crivaia, jud. Caraș - Severin
- 1996 Tabăra studențească Chisindia, jud. Arad

EXPOZIȚII DE GRUP:

- 2010 **New Wave Art Arad, IH galleria, Pécs**, Ungaria
- 2007 **Grup 21**, Galeria Delta, Arad
- 2006 **Salonul de larnă**, Galeria Delta, Arad
- 2005 **Expoziția tinerilor artiști arădeni**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2004 **Salonul de larnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2004 **Expoziția tinerilor artiști UAP**, Galeria Națională Delta, Arad
- 2001 **Festivalul Internațional al Artelor Grafice**, Muzeul de Artă Cluj-Napoca
- 2000 **Expoziția lucrărilor de Diplomă**, Galeria Art, Timișoara
- 1999 **Salonul de larnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1999 **Expoziția Facultății de Artă Timișoara**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1999 **ArtFest**, (co-organizator) Ineu, jud. Arad
- 1999 **Salonul Internațional bienal de Desen**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1998 **Salonul de larnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1998 **StudentFest-expoziția de artă**, Muzeul Național Cotroceni, București

- 1998 **StudentFest**, Timișoara
- 1997 **Salonul de Iarnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1997 **Copacul**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1997 **StudentFest**, Timișoara
- 1996 **Salonul de Iarnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1996 **Apa**, galeriile Turnul de Apă, Arad
- 1996 **Metamorfoze**, Casa Adam Müller Gutenbrun, Timișoara
- 1996 **StudentFest**, Timișoara
- 1995 **In Memoriam 22 Decembrie**, Muzeul de Artă Timișoara
- 1995 **Salonul de Iarnă**, Galeria Națională Delta, Arad
- 1995 **Salonul Internațional bienal de Desen**, Galeria Națională Delta, Arad

Data: 21.03.2011

Lector univ.dr. Diana Bota

Nicolae Selage



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume	Selage Nicolae
Adresă	Str. Ady Endre, nr 40, 310228, Arad
Telefon	0257/ 286716
Fax(uri)	
E-mail	selage_n@yahoo.com
Naționalitate	română
Data nașterii	8 mai 1950
Sex	masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional	Lector universitar la Departamentul de Limbi Moderne, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” Arad (Limba franceză, Civilizație francofonă)
--	--

Funcția in cadrul proiectului	Lector
--------------------------------------	---------------

Experiența profesională

Perioada	2006 - PREZENT
Funcția sau postul ocupat	LECTOR LA FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE
Activități și responsabilități principale	Cursuri practice de limbă franceză
Numele și adresa angajatorului	UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD, Bulevardul Revoluției, Nr. 77
Tipul activității sau sectorul de activitate	
Perioada	Din 1 novembre 1996 până în 30 septembre 2006 :
Funcția sau postul ocupat	Universitatea « Vasile Goldis » d'Arad
Activități și responsabilități principale	Facultatea de Științe Umane, Facultatea de Drept
Numele și adresa angajatorului	Asistent (1996-2000), Lector (2000-2006)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Limba și civilizație franceză, Cursuri pralice de limbă franceză Șeful Catedrei de filologie (2003-2006)
Perioada	De la 1 oct. 1998 la 31 iulie 2000 :

Funcția sau postul ocupat	Facultatea de Științe Economice, Universitatea din Timișoara,
Activități și responsabilități principale	Departamentul de Limbi Străine
Numele și adresa angajatorului	Lector.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cursuri practice de limba franceză
Perioada	2002—2003
Funcția sau postul ocupat	Din 1990 până în 1996 :
Activități și responsabilități principale	Școala generală 22, Arad, Liceul Pedagogic « Dimitrie Tichindeal », Arad, Liceul de Artă « Sabin Dragoi » din Arad,
Numele și adresa angajatorului	Învățământ preuniversitar
Tipul activității sau sectorul de activitate	Profesor de limba franceză
Perioada	Din 1979 până în ianuarie 1990 :
Funcția sau postul ocupat	IAMMB Arad
Activități și responsabilități principale	1993-1996 Șef Catedrei de filologie, Facultatea de Științe Umaniste și Creștine, Universitatea „Vasile Goldiș” din Arad
Numele și adresa angajatorului	
Perioada	Din 1973 în 1978 :
Funcția sau postul ocupat	Liceul Industrial nr. 5, Arad
Activități și responsabilități principale	Învățământ preuniversitar
Numele și adresa angajatorului	
Tipul activității sau sectorul de activitate	Profesor de limba franceză
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatură franceză Limba și literatura română Lingvistică Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai » din Cluj-Napoca – filologie (1969-1973) Universitatea din Timișoara – studii doctorale (1998-2003)
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	
Perioada	

Calificarea / diploma obținută	Doctor în filologie, <i>Magna cum laude</i> , 2003 (Timișoara) Cursuri de perfecționare : Timișoara (1976, 1977, 1990, 1991, 1995), Strasbourg (1992), Centre Culturel Français de Bucarest (1993), Service Culturel Scientifique et Technique de l'Ambassade de France en Roumanie (1993) Studii universitare : 1969-1973 (<i>Cluj-Napoca</i>)							
Aptitudini și competențe personale								
Limba maternă	română							
Limbi străine cunoscute								
Autoevaluare								
<i>Nivel european (*)</i>								
Franceză								
Engleză								
Competențe și abilități sociale								
Competențe și aptitudini organizatorice	Organizarea și coordonarea unor activități științifice ale studenților (lucrări de licență, lucrări pentru simpozioane, volum de creații literare); membru în colectivul de redacție al revistei „Journal of Humanistic and Social Studies”, responsabil cu Laboratorul lingvistic							
Competențe și aptitudini tehnice	-							
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Editare de text (Office Word). Îndrumarea studenților pentru documentare pe internet.							
Competențe și aptitudini artistice	-							
Alte competențe și aptitudini	-							
Permis de conducere	Da							
Informații suplimentare	-							
Anexe								

Înțelegere		Vorbire			Scriere		
Ascultare	Citire	Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2 f. b.	C2 f. b.	C2	f. b.	C2	f. b.	C1	f. b.
C1 f. b.	C2 f. b.	B2	bine	B2	bine	B2	bine

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE PUBLICATE

I. Teza de doctorat: domeniul Filologie

Nicolae Selage, *Zoonimia în sistemul lexical al limbilor română și franceză*, 2003, 347 de pagini. Depusă la Biblioteca Universității din Timișoara.

II. Cărți publicate (autor unic):

1. **Nicolae Selage**, *Dificultăți ale limbii franceze. Elemente de fonetică, ortografie, construcție lexicală, morfologie și sintaxă*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2009, 224 p., format A4, ISBN 978-973-752-417-1
2. **Nicolae Selage**, *Nume de animale în limbile română și franceză*, Timișoara, Editura Eurobit, 2003, 464 p., format B5, ISBN 973-620-060-4.
3. **Nicolae Selage**, *Elemente de gramatică franceză și exerciții (construcția frazei)*, Arad, "Vasile Goldiș" University Press, 2000; 106 p., format A4, : 973-9328-86-5.

III. Lucrări publicate :

A. În colaborare:

1. **Nicolae Selage & Adriana Vizental**, *L'Internet et la francophonie*, Institut de Recherches philologiques et interculturelles, Université Libre Internationale de Moldova, Chișinău, Republica Moldova, p. 229-234.
2. **Ivan EVSEEV & Nicolae SELAGE**, *„Terminologia pescuitului în limba și cultura românească”*, in Oameni și idei. Studii de filologie, Omagiu profesorului Onufrie Vințelers cu prilejul împlinirii vârstei de 75 de ani, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2005, p. 120-148.
3. **Ivan EVSEEV & Nicolae SELAGE**, *„Terminologia pescuitului în limba română”* in Probleme de filologie slavă (XIII), Universitatea din Timișoara 2005, p. 45-62.

B. Autor unic:

1. *Florica Bodiștean*, *Poetica genurilor literare*, in Europa, Revistă de știință și artă în tranziție, No. 1-2, 2010, Editor Fondul Europa, Novi Sad, Serbia, ISSN 1820-9181, ISBN 978-86-87879-07-2, p. 130-131.
2. *Lizica Mihuț, Bianca Miuța*, *Limba română și noul DOOM. Norme și grile*, in Jurnal of Humanistic and Social Sciences, Year I, No. 1/2010, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISSN 2067-6557, p. 212-213.
3. *Florica Bodiștean*, *Poetica genurilor literare*, in Jurnal of Humanistic and Social Sciences, Year I, No. 1/2010, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISSN 2067-6557, p. 216-218.
4. *Voica Radu*, *Limba engleză și globalizarea*, in Jurnal of Humanistic and Social Sciences, Year I, No. 1/2010, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, ISSN 2067- 6557, p. 219-220.
5. *Débats sur la langue littéraire au XVII^e siècle et la politique linguistique fondatrice du classicisme français*, Proceedings of the International Symposium Research and Education in Innovation Era, 3rd edition, Section I, Editura Universității “Aurel Vlaicu”, Arad, 2010.
6. *Le français en ligne : développer les techniques d'autoapprentissage à partir d'une exposition langagière et culturelle renforcée*, Școala de vară, Universitatea „Aurel Vlaicu”, iulie 2010, Arad (în curs de apariție).
7. *Découverte et exploitation des ressources linguistiques et civilisationnelles en ligne*, Using New Information And Communication Technologies In ELT, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2009, p. 112-122.
8. *L'ordinateur et l'internet dans l'enseignement des langues*, Proceedings of the International Symposium. Research and Education in Innovation Era, 2nd edition, Section I, Editura Universității “Aurel Vlaicu”, Arad, 2008, p. 363-368.
9. *Le conférencier et son interprète : conditions de réussite ou d'échec dans la traduction simultanée et consécutive*, Professional Communication and Translation Studis, Volume 1, Issue 1-2, 2008, Editura Politehnica. Timișoara, p. 169-173.
10. *Les traductions et l'apport du français à la modernisation de la langue roumaine*, Sesiunea anuală internațională de comunicari științifice, 8-9 noiembrie 2007, Universitatea « 1 Decembrie » din Alba Iulia, Annales Universitatis Apulensis, Series Philologica, 8, tom 3, p. 143-148.
11. *Transparence et difficultés du français scientifique et technique*, Proceedings of the International Symposium. Research and Education in Innovation Era, Editura Universității “Aurel Vlaicu”, Arad, 2006, p. 133-138.

12. *Influences et continuité francophones en Roumanie. L'actualité de Pompiliu Eliade*, Proceedings of the International Symposium. Research and Education in Innovation Era, Editura Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2006, p. 193-198.
13. "Zoonimele în frazeologia limbilor română și franceză", *Analele Universității din Craiova, Seria Științe filologice. Lingvistică*, XXV, nr. 1, 2003, p.171-176.
14. "Zoonime printre termenii cromatici", *Studia Universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, NR. 13, 2003, p. 240-251.
15. "Structuri metaforice în vorbirea cotidiană", *Studia Universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, NR. 13, 2003, p. 235-239.
16. "Simbolul animal în cutumele alimentare ale poporului român", *Studia Universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr. 13, 2003, p. 227-234.
17. "Polisemia semnului lingvistic", *Studia Universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr. 13, 2003, p.218-226.
18. „Antonimia specială a unor cupluri simbolice”, *Studia universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr.12, 2002, p. 246-248.
19. "Zoonimele cu cele mai vechi atestări în limba română", *Studia universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr.12, 2002, p.242-246.
20. "Nume de animale în limba română: destinul elementului autohton", *Studia universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr. 12, 2002, p. 238-241.
21. "Metafora zoomorfă în exprimarea argotică a unor noțiuni verbale", *Studia universitatis, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr.12, 2002, p. 230-238.
22. "2001 – Anul European al Limbilor. Câteva reflecții asupra politicii lingvistice comunitare", *Studia Universitatis, Seria A, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, nr.11, 2001, p. 366-368.
23. "Simboluri animaliere în heraldică și emblematică", *Studia Universitatis, Seria A, Univ. de Vest "Vasile Goldiș"*, 2001, p. 356-366.
24. "Metafora zoomorfă în grupul lexical-semantic al verbelor dicendi", în *Analele Universității de Vest din Timișoara, Seria Științe filologice*, XXVIII, 2000, p.89-108.
25. *O bibliotecă într-o carte*, în ziarul "Observator", 8-9 aprilie 2000, citat în lucrarea: Ivan Evseev, *Gândurile și tristețile unui rus lipovean*, Editura CLRL, București, 2005, p. 364.
26. "I. Evseev : Dicționar de magie, demonologie și mitologie", în ziarul "Observator", nr. 117, 5 martie 1998, p.8, Arad, citat în lucrarea: Ivan Evseev, *Gândurile și tristețile unui rus lipovean*, Editura CLRL, București, 2005, p. 363-375.
27. "De la învățarea dirijată la auto-învățare în însușirea unei limbi străine", *Studia Universitatis, Univ.de Vest "Vasile Goldiș"*, Arad, 1997, p. 205-209.

IV. Comunicări:

1. „L'approche multilinguistique dans la construction de l'identité européenne”, Zilele Academice, 13-15 mai, 2005, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
2. "L'anglais en 60 jours ou la fascination des formules miracles dans l'apprentissage des langues", Zilele Academice, 13-15 mai, 2005, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
3. "345 mots roumains d'origine latine, issus d'une étymologie commune, mentionnés dans *Le Petit Robert* (édition 2003)", Zilele Academice, 13-15 mai, 2005, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
4. "Receptarea limbii literare eminesciene", Manifestarea omagială "Mihai Eminescu și Ioan Slavici – clasici ai literaturii române", 15 ianuarie 2005, Facultatea de Științe Umanist-Creștine, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
5. "Eminescu și școala românească", Manifestarea omagială "Mihai Eminescu și Ioan Slavici – clasici ai literaturii române", 15 ianuarie 2004, Facultatea de Științe Umanist-Creștine, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
6. "Modelul și simbolul animal în jocurile tradiționale de copii", comunicare, Zilele Academice Arădene, Ediția a XII-a, Arad, 17-19 mai 2002.
7. "Studiul limbilor străine în era Internetului", Zilele Academice, 18-20 mai, 2001, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" Arad.
8. "Reflecții pe marginea Anului European al Limbilor", Zilele Academice, 18-20 mai, 2001, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" Arad.
9. "Aplicații ale metodei contrastive în predarea limbilor moderne" Zilele Academice, 17-20 mai, 2000, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.

10. *"Politici lingvistice. Francofonia"*, Zilele Academice, 17-20 mai, 2000, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș" Arad.
11. *"Cromatică vocii umane în lexicul limbii române"*, Zilele Academice, 27-28 mai 1999, Universitatea de Vest Timișoara.
12. *"Vitalitatea metaforei zoomorfe în limbajul de presă"*, Zilele Academice, 14-15 mai 1999, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
13. *"Dificultăți de echivalare în traducerea limbajului figurat"*, Zilele Academice, 14-15 mai 1999, Universitatea de Vest "Vasile Goldiș", Arad.
14. *"Similitudini și capcane în lexicul limbii franceze"*, Zilele Academice, Universitatea "Vasile Goldiș", Arad, mai 1998.
15. *"Pour une didactique de l'auto-apprentissage"*, Ziua Economistului, 21 nov. 1997, Universitatea de Vest Timișoara.
16. *"Mimetism și creativitate în clasa de limbi străine"*, Sesiunea de comunicări științifice, 15-16 mai, 1997, Universitatea de Vest Timișoara.

Data: 21.03.2011

Lector univ.dr. Nicolae Selage

Călin Lucaci



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Lucaci, Călin**
Adresă(e) 307, Zimand Cuz, 317427, Zimandu Nou, România
Telefon(oane) Mobil: 0740033273
Fax(uri)
E-mail(uri) calinlucaci@gmail.com
Naționalitate(-tăți) română
Data nașterii 19.07.1975
Sex masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupational

**Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad,
Facultatea de Design**

Experiența profesională

Perioada 2000-2001; 2001-2008; 2003-2010; 2005-2011
Funcția sau postul ocupat Designer grafic; Profesor de desen; Art director; Lector univ.
Activități și responsabilități principale Creație design publicitar; Educația elevilor de liceu; Concepție și creație în comunicarea vizuală; Educație și cercetare la nivel universitar
Numele și adresa angajatorului Pyjama's Ad & Consulting s.r.l.; Liceul de Artă „Sabin Drăgoi” Arad; Onin Agenție de comunicare s.r.l.; Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad
Tipul activității sau sectorul de activitate Creație publicitară; Educație preuniversitară; Comunicare vizuală; Educație universitară

Educație și formare

Perioada 1995 -2007
Calificarea / diploma obținută Arta vizuală, Management și impresariat în arte vizuale, Istoria și teoria artei / Licență în arte vizuale, Master în management de proiect, Doctorat în teoria artei
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Studiul desenului, Studiul culorii, Modelaj, Gravură, Fotografie, Artă digitală, Istoria Artei, Estetică, Filozofie, Hermeneutică, Management, Marketing, Teoria artei
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Universitatea de Vest Timișoara – Facultatea de Arte Vizuale

Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba engleză

Limba italiană

română

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
C1	B2	B2	B1	B2	
B1	B1	A2	A2	A2	

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă, experiență acumulată în proiecte artistice desfășurate atât pe perioada anilor de studiu cât și după aceea.

Competențe și aptitudini organizatorice

Organizare de evenimente artistice, management de proiect. Specializare începută cu un master în Management și impresariat în arte vizuale și continuată apoi în diverse proiecte artistice.

Competențe și aptitudini tehnice

Aptitudini tehnice în domeniul artelor plastice

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Operare Microsoft Windows XP, Microsoft Office Word 2007, Open Office.org 2.2
Operare Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Corel Draw X3

Competențe și aptitudini artistice

Desen, pictură, grafică, gravură, sculptură, fotografie, colaj, video, instalație.
Aptitudini și competențe dobândite în perioada celor 4 ani de formare la Liceul de artă din Arad și pe întreaga perioadă a studiilor la Facultatea de Arte din Timișoara, între anii 1995-2000.

Alte competențe și aptitudini

Permis(e) de conducere

Categoria B

Informații suplimentare

Grupări artistice din care face parte:

- Uniunea Artiștilor Plastici din România.
- Asociația „Filiala Arad a UAP din România”

Premii:

- Premiul SCIRI 2008, pentru volumul de debut *Spațiul-imagina. Ontologia spațiului în arta plastică*.
- Premiul pentru *Design* al UAPR – filiala Arad, 2008;

ACTIVITATE PUBLICISTICĂ ȘI ARTISTICĂ

PUBLICISTICA:

Cărți:

Lucaci, Călin: *Spațiul-imagina. Ontologia spațiului în arta plastică*, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2008;

Studii și comunicări științifice:

- Lucaci, Călin: *Identity in art. A hermeneutic perspective*, în vol. celei de a treia ediții a „*International Symposium Research and Education in Innovation Era*” – ISREIE 2010 în vol. „*Research and Education in Innovation Era*”, *Section I Cultural Identities and the Modern Discourse* Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2010, ISSN 2065 – 2569;
- Lucaci, Călin: *Identitatea culturală și originalitatea în artă*, , în vol. celei de a treia ediții a „*International Symposium Research and Education in Innovation Era*” – în vol. celei de a treia ediții a „*International Symposium Research and Education in Innovation Era*” – ISREIE 2010 în vol. „*Research and Education in Innovation Era*”, *Section I Cultural Identities and the Modern Discourse* Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2008, ISSN 2065 – 2569; ISREIE 2010
- Lucaci, Călin: *Art as a way of experiencing the liberty*, în vol. „*Research and Education in Innovation Era*”, *Section I Cultural Identities and the Modern Discourse* (Languages, Didactics, Social Sciences, Physical Education and Sports), Editura Universității „Aurel Vlaicu, Arad, 2008, p. 467 – 477, ISSN 2065 – 2569;
- Lucaci, Călin: *Spațiul artei bizantine*, în „*Teologia icoanei și provocările ei în lumea contemporană*”, Editura Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, 2008;
- Lucaci, Călin: *Problema spațiului în arta plastică*, comunicare științifică în cadrul Zilelor academice ale Universității de Vest Timișoara, mai 2005.
- Lucaci, Călin: *Despre agresivitatea publicității*, revista „*Arca*”, nr. 10, 11, 12 /2003, Arad, p. 87 – 94.

Articole:

- Lucaci, Călin: *Despre Lăcrimioara Ionescu-Cornea*, în „*Enciclopedia artiștilor români contemporani*”, vol. VI, Editura Arc 2000, ISBN 978-973-7703-27-9.
- Lucaci, Călin: *Despre Giotto Doichiță*, în *Catalogul Giotto Doichiță-Pictură*, Arad 2007, p.2, ISBN: 978-973-7738-53-0;
- Lucaci, Călin: *Despre Anca Sabău*, în *Catalogul Anca Sabău-Pictură/Colaj*, Arad 2007, p. 24, ISBN: 978-973-7738-50-9;
- Lucaci, Călin: *Despre Laurian Popa*, în *Catalogul AradArt 2007. 50 de ani de artă vizuală arădeană*, Arad-2007, p. 113, ISBN: 978-973-8484-91-7;

TABERE DE CREAȚIE & SIMPOZIOANE:

- 2009 **Bienala internațională de artă contemporană Arad „Meeting Point,**
- 2005 **Bienala internațională de artă contemporană Arad**, un eveniment organizat de Centrul Județean Cultural Arad în colaborare cu Asociația „Filiala Arad a UAP din România”, Teatrul de Stat „Ioan Slavici” și Muzeul Județean Arad.
- 2004 **Media Factory**, International Contemporary Art Symposium (13 – 30 Aprilie 2004), Pécs, Ungaria
- 1999 Tabăra de sculptură Techirghiol, jud. Constanța
- 1998 Tabăra de sculptură Căptalani, jud. Alba
- 1997 Festivalul studentesc **Castelul**, Hunedoara
- 1996 Kalimnos, Grecia (**summer-school** pe tema: cultură și civilizație europeană)
- 1995 Tabăra de creație Mezogyan, Bekescsaba, Ungaria

EXPOZIȚII PERSONALE:

- 2004 TELESPECTATOR – expoziție personală (instalație foto și proiecție video) și dezbateră publică alături de *Octavian Paler*, la Cafeneaua Literară „Joy’s”, piața Avram Iancu, Arad. Eveniment realizat cu sprijinul Centrului Cultural al Județului Arad;
- 2002 „*TV // is not what you think !*” – acțiune, text și fotografie digitală, Redacția revistei de cultură „*Arca*”, Arad;
- 1994 Expoziție personală de acuarelă și desen la Galeriile “Turnul de Apă” Arad.

Mihai Handaric



CURRICULUM VITAE



Informații personale

Nume
Adresă
Telefon
Fax
E-mail
Naționalitate
Data nașterii

HANDARIC MIHAI
Str. Hunedoara, Nr. 34, 310075 Arad, România
0727 – 755179 , telefon fix. 0357 - 428067

mihaihandaric@yahoo.com
Română
28.08.1961

Experiență profesională

Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	28.08.1992 - 01.10.1996	Angajat în perioada 01.10.1996 - 01.03.1997 Dar predă în continuu din 01.10.1996 până în prezent 2007 - din anul 2007-2008 ține seminarii pe teme biblice	03.1997 - 01.11.2000	01.12.1999-01.08.2004
Locul:	Oradea	Arad	Arad	Timișoara
Instituția:	Universitatea »Emanuel «	Institutul de Pregatire Misionara Izvorul de Viata	Comunitatea Baptista din Arad	Institutul teologic EETS Elim
Funcția:	Cadru didactic, lector	Director executiv cât a fost angajat. În prezent lucrează ca și cadru didactic	Pastor	Cadru didactic, lector
Descriere:	Catedra de Teologie biblică		A activat ca pastor la Biserica Baptisă Macea	A predat cursuri din domeniul teologiei biblice și din domeniul teologiei practice

• Perioada (de la - până la) Din 01.10.2007 profesor asociat la secția de Teologie Penticostală-Didactică, la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

Numele și adresa angajatorului UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” ARAD,
Bd. Revoluției, nr. 77
310130 Arad
România

• Tipul activității sau sectorul de activitate Cadru didactic la Secția de Teologie Penticostală din cadrul UAV

• Funcția sau postul ocupat Lector
• Principalele activități și responsabilități Ține cursuri și seminarii în domeniul teologiei biblice

Activitate profesională:

- Inginer la Combinatul chimic Savinesti, jud. Neamt pana in 1990
- Cadru didactic la Universitatea Baptistă « Emanuel» din Oradea,
- Director executiv la Institutul de Pregătire Misionara Izvorul de Viata – 1996-1997,
- Pastor baptist ales, in Comunitatea Baptista din Arad din ianuarie 1997 până în 2000
- Profesor asociat de teologie la Institutul EETS Elim Timișoara până în 2004
- Din anul 1997 până în anul 2007, a activat ca Lector la Facultatea de Teologie Penticostală « Betania » din Arad, str. Vișinului 49-51
- Din 01.10.2007, până în prezent, profesor asociat la secția de Teologie Penticostală-Didactică, la Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
- Din 01.09.2010 până în prezent – lucrează și ca profesor de religie neoprotestantă, în sistemul preuniversitar (Liceul Pedagogic «Dimitrie Țichindeal» - Arad, Colegiul Național « Elena Ghiba Birta » - Arad, Liceul German « Adam Muller Guttenbrunn » Arad, Școala Generală « Aurel Vlaicu » - Arad).

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Deține **Diploma de inginer, specialitatea Electronică și telecomunicații**, înregistrată cu nr. 42906/29 iunie 1989, eliberată de Ministerul Educației și Învățământului – **Universitatea Tehnică “Gh. Asachi” din Iași.**
- În anul **1992, a obținut și Diploma postuniversitară de Master of Arts in Biblical Studies**, de la **Universitatea “Regent,” din Virginia, SUA.**
- diplomă de **Master of Arts in Biblical Studies** de la **Central Baptist Seminary, Minneapolis, Minesota, și**
- diplomă de **Master of Divinity**, de la **Central Baptist Seminary, Minneapolis, Minesota, în 2003**
- A obținut **Diploma pedagogică**, de la **Modulul Pedagogic, absolvind cursurile Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic** în anul 2003. Diploma este **eliberată de Ministerul Educației și Cercetării – Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad.**
- Mai deține și un **Certificat de predare** de la Seminarul Central din SUA, eliberat în 17.03.2000.
- Deține o **Diplomă în Consiliere Creștină**, de la organizația „Grace Ministries,” SUA, din cadrul Centrului de Consiliere Creștină „Refael” din Arad, eliberată în Decembrie, 2007.+

Studii de doctorat:

Instituția	Institutul Teologic Protestant de Grad Univeristar din Cluj,
Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	1998-2005
Grade sau diplome obținute	Diploma de doctor

Titlul științific: „Doctor în teologie.”

APTIDUNI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

A activat o perioadă de patru ani, ca pastor la Biserica Baptisă Macea , în perioada: 03.1997 - 01.11.2000, în cadrul Comunității Baptiste din Arad

LIMBA MATERNĂ

română

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- abilitatea de a citi
- abilitatea de a scrie
- abilitatea de a vorbi

Engleza și germană
Engleza
Engleza

APTITUDINI SI COMPETENTE
ARTISTICE
Muzica, desen, pictura, literatura
etc.

Este autor de articole și cărți (șase) în domeniul hermeneuticii teologice și în cadrul teologiei biblice

APTITUDINI SI COMPETENTE
SOCIALE
Locuți și munciti cu alte
persoane,
intr-un mediu multicultural,
ocupati o pozitie in care
comunicarea este importanta
sau desfasurati o activitate in
care munca de echipa este
esentiala (de exemplu cultura,
sport, etc.)

Face parte din corpul didactic al **Facultății de Teologie Penticostală „Betania”** din Arad,

Colaborează, în calitate de lector la plata cu ora, la Facultatea de Teologie Penticostală cu cadrele didactice din cadrul Facultatii de Științe Umaniste și din cadrul Facultății de Teologie Ortodoxă, din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad.

A recomandat cartea scrisă de John Ortberg, *Dacă vrei să umbli pe apă coboară jos din barcă*, Arad: Editura Carmel Print, 2003.

APTITUDINI SI COMPETENTE
ORGANIZATORICE
De exemplu coordonati sau
conduceți activitatea altor
persoane, proiecte și gestionati
bugete; la locul de munca, in
actiuni voluntare (de exemplu in
domenii culturale sau sportive)
sau la domiciliu.

Din anul 2005, de la înființare, este **membru al Uniunii Bibliștilor din România**, cu sediul la Sibiu

A ocupat funcția de **Secretar științific în cadrul Facultății de Teologie Penticostală „Betania”** din Arad, între 2000-2007.

A coordonat **Cercul Teologic al Facultății de Teologie Penticostală „Betania”** din Arad

Invitat ocazional al organizației “European Theological Teachers” în anul 2004

APTITUDINI SI COMPETENTE
TEHNICE
utilizare calculator, anumite tipuri
de echipamente, masini, etc.)

Utilizează calculatorul în pregătirea cursurilor și prelegerilor

**PERMIS DE CONDUCERE
INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

Da

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

Lucrări publicate

A. Cărți publicate

- **“Tratat de istoria interpretării Teologiei Vechiului Testament: evoluția cercetării în România, Europa occidentală și spațiul anglo-saxon”** (522 pagini), Carmel Print, Arad, 2007. (ISBN 978-973-7738-52-3). Ediția a II-a publicată: Arad: Editura Universității Aurel Vlaicu, 2009, ediția a II-a (ISBN 978-973-752-367-9)
- **“Curs de predicare : exegeza și homiletica textelor biblice”** (262 pagini), Arad: Editura Universității Aurel Vlaicu, 2009, ediția a II-a (ISBN 979-973-752-368-6)
- **“Introducere în Vechiul Testament”**, Arad: Editura Universității Aurel Vlaicu, 2009, ediția a II-a (ISBN 978-973-752-365-5)
- **“Introducere în teologia Vechiului Testament”**, Arad: Editura Universității Aurel Vlaicu, 2009, ediția a II-a (ISBN 978-973-752-366-2)
- Coautor la volumul omagial cu ocazia Simpozionului Internațional **“Rugaciune și Teologie”**, Caransebeș: Editura Diecezană, 2009, (pp. 284-299) (ISBN 978-973-88773-4-4).
- Coautor la volumul omagial **“Biblie și misiune creștină: popas aniversar pr. Prof. Dumitru Abrudan”**, Sibiu: Editura Universității **“Lucian Blaga”** din Sibiu, Editura Andreiana, 2010 (pp. 289-309) (ISBN 978-606-12-0013-9).

B. Cursuri și îndrumătoare litografiate Didactice

a) unic autor

- “Introducere în studiul Vechiului Testament,” vol. 1, (71 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2004) pentru uzul studenților. Multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Introducere în studiul Vechiului Testament,” vol. 2, (66 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2004) pentru uzul studenților. Multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Ebraica Vechiului Testament,” vol. 1, (43 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2000) pentru uzul studenților. Multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Curs de limba ebraică,” vol. 2, (34 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2000), pentru uzul studenților. Multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Exegeză pe Vechiul Testament,” (44 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Comunicări profesionale,” curs de homiletică (34 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Curs de Teologia Vechiului Testament,” (25 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Curs de Teologia Noului Testament,” (40 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Profeții mici,” (36 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Critică textuală,” (28 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2004), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Metode hermeneutice,” (28 pagini), din seria Cursuri universitare: Teologie pentecostală (2003), pentru uzul studenților, multiplicat în peste 150 de exemplare,
- “Curs pentru predicatori,” (42 pagini) manual pentru Centru de pregătire și perfecționare al predicatorilor pentecostali, Portland – Oregon, publicată pentru uzul studenților, în Arad – 2003,
- “O istorie a Teologiei Vechiului Testament în Occident,” (129 pagini).

B. Lucrări publicate în reviste de specialitate

a) unic autor

- **Articole** trimise pentru publicare la **Revista teologică internațională a Universității de Stat din Cluj Babeș Boyai “Sacra Scripta.”**
- Articolul **“Tradiția și revelația în formarea Scripturii,”** prezentată în cadrul Simpozionului Uniunii Bibliștilor din România, la Sibiu, 28.02.2008, care urmează să **fie publicat în Anuarul Uniunii Bibliștilor din România, în Nr.2, din 2009.**
- Articolul **“Teologia biblică ortodoxă până în anul 1950 – o perspectivă neoprotestantă”,** din volumul omagial cu ocazia Simpozionului Internațional **“Rugaciune și Teologie”,** Caransebeș: Editura Diecezană, 2009, (pp. 284-299) (ISBN 978-973-88773-4-4).
- Articolul **“Teologia biblică ortodoxă din anul 1950 până în prezent – o perspectivă neoprotestantă”,** din volumul omagial **“Biblie și misiune creștină: popas aniversar pr. Prof. Dumitru Abrudan”,** Sibiu: Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, Editura Andreiana, 2010 (pp. 289-309) (ISBN 978-606-12-0013-9).

C. Lucrări prezentate la conferințe de specialitate

a) autor unic

- **A susținut o prelegere în cadrul Conferinței: “Relevanța Vechiului Testament în postmodernism,”** organizată în cadrul OMIV, Arad, pe data de 26-27 octombrie 2007
- **Prelegerea în cadrul Conferinței: “Relevanța Noului Testament în postmodernism,”** organizată în cadrul OMIV, Arad, pe data de 23-24 noiembrie 2007
- **“Tradiția și revelația în formarea Scripturii,”** prezentată în cadrul Simpozionului Uniunii Bibliștilor din România, la Sibiu, 28.02.2008
- **“Teologia biblică ortodoxă până în anul 1950 – o perspectivă neoprotestantă”,** Prezentat cu ocazia Simpozionului Internațional **“Rugaciune și Teologie”,** Caransebeș, aprilie 2009
- Din anul 2009, este colaborator la Radio Cireșarii, împreună cu Cristina Pavel, la realizarea Emisiunii **“Întrebări ce te frământă”** care este difuzată de patru ori pe săptămână, răspunzând la întrebările ascultătorilor. Vezi site-ul www.radiociresarii.ro
- Invitat periodic la Radio Cireșarii, la emisiunea live **“Speranța în noapte”,** al cărei realizator este Ciprian Preda Mușat. Vezi site-ul www.radiociresarii.ro
- În 11 Noiembrie 2010, a susținut prelegerea în limba engleză **“The Life and Its Story in the Old Testament”,** din cadrul Simpozionului Internațional “International Symposium Research and Education in an Innovation Era” (ISREE), organizat la Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad.

D. Participare la conferințe naționale și internaționale

- **A fost invitat oficial și a participat la Conferința de la Praga din iunie, 2001** “European Theological Teachers”
- **A fost invitat oficial și a participat la Conferința de la Berlin - Elstal din iunie, 2004** “European Theological Teachers”
- **Participă anual, din 2005 la Conferințele Uniunii Bibliștilor din România care se țin de regulă în Februarie**

- **A participat la Conferința de la Sibiu, Turnișor, din iulie, 2006** organizată de Uniunea Bibliștilor din România, cu titlu: Cercetarea teologică la nivel internațional și în România, cu invitați din Europa și America, printre care Dr. Ulrich Lutz din Elveția, și alții,
- **În anul 2005 și 2006 a predat cursuri de Vechiul Testament la grupele din cadrul Bisericilor Pentecostale Române din Austria,**
- **A participat la Conferința de la Praga din iunie, 2006** cu titlul **Israeli-Palestinian Conflict**, cu invitați din peste 20 de țări. În cadrul conferinței a participat la discuțiile de grup din cadrul seminariilor care s-au ținut.
- **A participat la Forumul Media și Societatea de la Timișoara, noiembrie, 2007** organizată de Primăria Municipiului Timișoara, Primarul Dr. Ch. Ciuhandu în colaborare cu misionarul corean, pastor M.Th. Rev. Kiu
- Din anul 1997, invitat să susțină prelegeri la Tabăra anuală a Organizației Misionare “Izvorul de viață” - din Arad, OMIV,
- În cadrul Forumului a prezentat un mesaj despre **“Misiunea creștină în postmodernism,”** ca Responsabil al Institutului Român de Pregătire Misionară al al Organizației Misionare OMIV din Arad.
- A prezentat prelegerea **„Provocările misiunii creștine în postmodernism”,** în cadrul **Forumului Multiethnic de Misiune,** organizat în Martie 2010, în cadrul OMIV.
- A participat la Simpozionului Internațional **“International Symposium Research and Education in an Innovation Era”** (ISREE), organizat la Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad, în Noiembrie 2010.

Data: 21.03.2011

Lector univ.dr. Mihai Handaric

Alina Pădurean

CURRICULUM VITAE



INFORMAȚII PERSONALE

Nume Alina Nicoleta Pădurean
Adresa Arad, Str. Abrud, Nr. 86, Bl.156, Et.2, ap.8, Cod poștal 310012
Telefon mobil: 0744114444
Fax -
E-mail alinapadurean@yahoo.de

Naționalitate română
Data nașterii 27.12.1980

PREGATIRE PROFESIONALĂ

Doctorat:

din octombrie 2006 înscrisă la doctorat la Universitatea din Oradea cu o teza având tema "Abordare contrastivă a substantivului în limba română și în limba germană", coordonator științific prof. univ. dr. Lizica Mihuț.

Masterat:

2003 – 2004 – Universitatea „Babeș – Bolyai” Cluj Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie, Specializarea „Managementul relațiilor internaționale și al afacerilor comunitare (în limba engleză)”
2005 – 2006 – Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Facultatea de Teologie, Specializarea Studii Teologice-Lingvistice”

Studii universitare:

1999 – 2000 – Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, Specializarea Germană - Engleză
2000 – 2003 – Universitatea „Babeș – Bolyai” Cluj Napoca, Facultatea de Litere, specializarea Germană - Engleză

Studii liceale:

1995 – 1999 – Liceul Teoretic German, Arad

DOMENII DE COMPETENȚĂ:

Limba și literatura germană
Limba și literatura engleză

ACTIVITATEA DIDACTICĂ:

cursuri practice de limba germană
cursuri practice de limba engleză
seminarii de fonetica și didactica limbii engleze
curs de comunicare de afaceri în limba germană

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ:

din octombrie 2006 – asistent universitar la Universitatea Aurel Vlaicu, Arad, specializarea Limba germană
2003 – 2006 – preparator universitar la Universitatea Aurel Vlaicu, Arad, specializarea Limba germană
2003 – 2004 – profesor plata cu ora la Liceul Teoretic "Vasile Goldis" Arad

CURSURI DE SPECIALIZARE, PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

2009 participare la Școala de Vară „Utilizarea noilor tehnici ale informației și comunicării în didactica limbilor moderne”, Arad, 20-24 iulie 2009.
2008 participare în calitate de lector la Școala de Vară „Tehnici de animare a clasei pentru profesorii debutanți de limba engleză și studenții de la specializările filologice”, Arad, 7-11 iulie 2008.
2006 participare la cursul “Preparing Students for YLE (Young Learners of English)” organizat de British Council Bucharest și University of Cambridge ESOL Examinations;
2004 participare la cursul “Preparing Students for FCE (First Certificate in English)” organizat de British Council București și University of Cambridge ESOL Examinations
2003 -curs de specializare în metodică predării limbilor străine, Goethe Institut Inter Naciones, București
2002 – participare la Zilele Academice Arădene, secțiunea studenți, Universitatea Vasile Goldiș Arad

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

I. Cărți publicate:

- a. *autor unic*
- b. *în colaborare*
- c. *volume coordonate*

- MARGAN, Manuela, PADUREAN, Alina, MARGAN Claudiu (coord.), *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, p. 184, ISBN 978-973-752-384-6

II. Ghiduri publicate

a. autor unic

- *Let's Teach English – A Practical Guide for Students*, Ed. Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2004, ISBN 973-836342X

b. în colaborare

- *English Idioms-A Multilingual Student's Approach*, Ed. Universității "Aurel Vlaicu", Arad, 2007, ISBN 978-973-752-158-3

III. Studii, articole publicate

1. Autor unic

- PĂDUREAN A., *Tests zur Fertigkeit 'Leseverstehen'*, în *Educația Plus*, An VI, Nr. 1 (11), Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, p. 191-196, ISSN 1842-077X

- PĂDUREAN A., *Teaching English Using Role Play*, in „Class animation techniques for young teachers of English“, Ed. Universitatii „Aurel Vlaicu“ Arad, 2008, p. 120-128, ISBN 978-973-752-262-7
- PĂDUREAN A., *Der Einfluss des Englischen auf die Deutsche Sprache*, în Scientific and Technical Bulletin, Anul XIII, Nr. 12, Ed. Universitatii „Aurel Vlaicu“ Arad, 2007, p. 89-95, ISSN 1582-7976
- PĂDUREAN A., *Interferenzfehler Deutsch – Englisch*, în volumul simpozionului Research and Education in an Innovation Era, secțiunea I Tradition and Modernity in Humanistic Sciences, Ed. Univ Aurel Vlaicu Arad, 2006, p.65-72, ISBN 973 – 752– 107 – 2
- PĂDUREAN A., *The Influence of Frontiers and Frontier Armies on Transylvanian History*, în Transilvania în secolele XIX – XX, Ed. Presa Universitara Clujeana, Cluj Napoca, 2005, p. 395 – 413
- PĂDUREAN A., *Die schriftliche Fehlerkorrektur*, În Akademos, Nr. 1, Ed. Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2004, P. 146-151, ISSN 1584-4420
- PĂDUREAN A., *Die Mündliche Fehlerkorrektur*, În volumul "Tradiție și Modernitate în științele umaniste și Sociale, Lucrările Sesiunii I a Simpozionului "Cercetarea Științifică - O Punte spre Integrarea Europeană, Arad, 3-4- noiembrie, 2004, Ed. Mirton, Timișoara, P. 205-210, ISBN 973-661-527-8

2. În colaborare

- PADUREAN A., MARGAN M., *The Importance of ICT in Foreign Language Teaching*, în volumul Using New Information and Communication Technologies in ELT, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, p. 78-88, ISBN 978-973-752-
- PADUREAN A., MARGAN M., *Foreign Language Teaching via ICT*, in Revista de informatica sociala, vol. VII, nr. 12, decembrie 2009, p. 97-101, ISSN 1584-384X
- CHEVERESAN C., PADUREAN A., *Comunicare sociala, limbaj si mass media*, in Revista de informatica sociala, vol. VII, nr. 12, decembrie 2009, p. 72-77, ISSN 1584-384X
- MARGAN C., PĂDUREAN A., *The Importance of ICT in Foreign Language Teaching*, în volumul Using New Information and Communication Technologies in ELT, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, p. 7-19, ISBN 978-973-752-384-6
- CHEVEREȘAN C., PĂDUREAN A., *Using the Internet in Instruction and Research* în volumul Using New Information and Communication Technologies in ELT, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, ISBN 978-973-752-384-6
- CHEVEREȘAN C., PĂDUREAN A., *Language, Media and Social Communication* în Revista română de comunicare și relații publice, Nr. 16, 2009
- VIZENTAL A., PĂDUREAN A., *Communication, communicative competence and the Common European Framework of Reference*, in volumul Strategies for Optimizing the Quality Standard in Higher Education ESP, Editura Risoprint, Cluj Napoca, 2009, p. 49-58, ISBN 978-973-53-0069-2
- PĂDUREAN A., CHEVEREȘAN C., *Language, The Media and Social Communication*, in EDUCATIA – PLUS An VI, Nr.1(9)/2009, Ed. Univ. "Aurel Vlaicu", Arad, 2009, P. 67-73, ISSN; 1842-077X.
- PĂDUREAN A., CHEVERESAN C., *More on the English Tenses*, in Educatia-Plus, 1(7)/2008, Editura Universitatii " Aurel Vlaicu", Arad, 2008, p 59-67, ISSN:1842-077X.
- VIZENTAL A., PĂDUREAN A., *Towards an European Qualification Framework*, in volumul "Cultura. Educatie. Societate", Ed. Universitatii "Aurel Vlaicu" Arad, 2006, ISBN 973-752-019-X

IV. Participarea la conferințe, simpozioane naționale și internaționale

- 2009 participare la Simpozionul „Timiș County Academic Days”, Timișoara, 23 mai 2009, Universitatea de Vest din Timișoara cu lucrarea *The Romanian and German Noun – Short Contrastive Approach*

- 2009 participare la Workshop-ul internațional „Strategies for Optimizing the Quality Standard in Higher Education ESP” organizat de Universitatea „Dimitrie Cantemir” Târgu Mureș, 8 Mai 2009 cu lucrarea *Communication, communicative competence and the Common European Framework of Reference*
- 2009 participare la “6th International Conference on Professional Communication and Translation Studies” organizată de Departamentul de comunicare și limbi străine, Universitatea Politehnica, Timișoara, 3-4 Aprilie 2009 cu lucrarea *Difficulties in Translating German Texts*
- 2007 participare la Conferința Internațională „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, Arad, 25-27 octombrie 2007, cu lucrarea *Der Einfluss des Englischen auf die Deutsche Sprache*
- 2006 participare la Simpozionul Internațional “Research and Education in an Innovation Era”, Arad, 16-18 Noiembrie 2006, Universitatea “Aurel Vlaicu” cu lucrarea *Interferenzfehler Deutsch – Englisch* .
- 2004 participare la Simpozionul Internațional “Cercetarea Științifică – o punte pentru integrarea europeană”, Arad, 3-4 noiembrie 2004, Universitatea “Aurel Vlaicu” cu lucrarea *Die Mündliche Fehlerkorrektur*

IV. PARTICIPAREA ÎN PROIECTE:

- 2009 – membru în proiectul „Utilizarea noilor tehnici ale informației și comunicării în didactica limbilor moderne”, realizat prin competiție de proiecte organizată de Centrul Cultural Județean Arad, conform contractului de finanțare nr. 902/11.06.2009
- 2008 – membru în proiectul „Tehnici de animare a clasei pentru profesorii debutanți de limba engleză și studenții de la specializările filologice”, în valoare de 4.600 RON, finanțat de Centrul Cultural Județean Arad.
- -2008 – membru în proiectul „Interculturalitate, respectul drepturilor copilului și a drepturilor omului”, parteneriat între Liceul Pedagogic „D. Țichindeal Arad” și Universitatea Aurel Vlaicu” Arad
- 2007 – membru în proiectul „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, proiect finanțat de agenți economici din Arad.

Data: 21.03.2011

Asist univ.drd. Alina Pădurean

Claudiu Margan

CURRICULUM VITAE



INFORMAȚII PERSONALE

Nume	Claudiu Margan
Adresa	Arad, Aleea Albac, Bl. H8, Sc.A, ap.8, Cod poștal 310012
Telefon	mobil: 0745419718
Fax	-
E-mail	claudiu_margan@yahoo.com
Naționalitate	română
Data nașterii	03.01.1978

PREGATIRE PROFESIONALĂ

Doctorat:

din octombrie 2004 înscris la doctorat la Universitatea din Oradea cu o teză având tema "Ipostaze ale absurdului în teatrul lui Eugene Ionesco și Samuel Beckett", coordonator științific prof. univ. dr. Paul Magheru.

Masterat:

2001-2003 master "Lingvistică și Didactică" la Universitatea de Vest din Timișoara.

Studii universitare:

1997-2001 Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie din cadrul Univ.de Vest din Timișoara, specializarea Franceză-Engleză

Studii liceale:

1992-1996 Liceul "Jean Louis Calderon", Timișoara

DOMENII DE COMPETENȚĂ:

Limba și literatura engleză

Limba și literatura franceză

ACTIVITATEA DIDACTICĂ:

curs de literatură engleză

comunicare de afaceri

cursuri practice de limba engleză

seminarii de literatură engleză

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ:

din octombrie 2008 – lector universitar la Universitatea Aurel Vlaicu, Arad, specializarea Limba engleză

2004 – 2008 – asistent universitar la Universitatea Aurel Vlaicu, Arad, specializarea Limba engleză

2001 – 2004 – preparator universitar la Universitatea Aurel Vlaicu, Arad, specializarea Limba engleză

CURSURI DE SPECIALIZARE, PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

2010 lector și organizator al celei de-a III-a ediții a Școlii de Vară "Means of (Inter)active Language Teaching", Arad, 15-16 iulie 2010
2009 lector în cadrul Școlii de Vară „Utilizarea noilor tehnici ale informației și comunicării în didactica limbilor moderne”, Arad, 20-24 iulie 2009.
2009 participare la seminarul „Formarea formatorilor de traducatori și interpreți”, în organizarea Asociației Traducătorilor din România și a Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 27 februarie-1 martie 2009
2008 participare în calitate de lector la Școala de Vară „Tehnici de animare a clasei pentru profesorii debutanți de limba engleză și studenții de la specializările filologice”, Arad, 7-11 iulie 2008.
2007 participare la Școala de Vară Internațională „Communication and Interculturality”, Arad-Moneasa, 5-7 iulie 2007;
2006 participare la cursul “Preparing Students for YLE (Young Learners of English)” organizat de British Council Bucharest și University of Cambridge ESOL Examinations;
2006 participare la Școala de Vară Internațională „Applied Multicultural Communications with Focus on Soft Computing” organizat de Universitatea “Aurel Vlaicu” din Arad
2004 participare la cursul “Preparing Students for FCE (First Certificate in English)” organizat de British Council București și University of Cambridge ESOL Examinations
2003 participare la cursul “Preparing Students for BEC (Business English Certificate)” organizat de British Council București și University of Cambridge ESOL Examinations
2001 participare la un curs de specializare “Tehnici de animare a clasei” organizat de Univ. de Vest din Timisoara în colaborare cu Centrul Cultural Francez și Lectoratul Francez din Timisoara
1997-2001 participări la sesiuni de comunicări studentesti organizate de Univ. de Vest din Timișoara

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

V. Cărți publicate:

a. autor unic

b. în colaborare

MIHUȚ, Lizica, CRISTESCU, Gabriela, **MARGAN, Claudiu**, GABOR, Ioan, *European Credits Transfer System, ECTS 2000-20004*, Editura Universității “Aurel Vlaicu”, 2004, ISBN 973-85594-4-8-145-216, 224 p.

c. volume coordonate

MARGAN, Manuela, PADUREAN, Alina, **MARGAN Claudiu** (coord.), *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, 184 p., ISBN 978-973-752-384-6

VI. Studii, articole publicate

1. Autor unic

MARGAN, C., *Internet Resources in Teaching Literature*, în *Revista de Informatică Socială*, Universitatea de Vest din Timișoara, vol. VII, No. 12, Decembrie 2009, pp. 102-106, ISSN 1584-384X, disponibil online la adresa <http://www.ris.uvt.ro/wp-content/uploads/2010/01/cmargan.pdf>

MARGAN, C. *De la limbaj la tăcere în Așteptându-l pe Godot* în *Philologica Banatica*, vol. I, Societatea de Științe Filologice din România, Ed. Mirton/ Amphora, Timișoara, 2009, pp. 81-92, ISSN 1843-4088.

MARGAN, C. *ICT and Literature Teaching. An Approach to Shakespeare Using Internet Resources*, în *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, pp. 101-111, ISBN 978-973-752-384-6

MARGAN, C. *Personajul absurd in piesele lui Eugène Ionesco* în *Analele Universității din Oradea*, Fascicula Limba și Literatura Română, Ed. Univesității din Oradea, 2009, pp. 171-181, ISSN: 1224-7588, 696D

MARGAN, C. *Satire and Absurd in J. Swift's Gulliver's Travels* în *Proceedings of the International Symposium „Research and Education in Inovation Era”*, Section I, Cultural Identities and Modern Discourses, Ed. Univ Aurel Vlaicu Arad, 2008, pp. 281-286, ISSN: 2065-2569.

- MARGAN, C. *Warming-up Activities in the ESL Classroom* in „Class Animation Techniques for Young Teachers of English”, Ed. Univ. Aurel Vlaicu Arad, 2008, pp. 71-81, ISBN: 978-973-752-262-7.
- MARGAN, C. *A Comparative Study of Major Themes in Ionesco's The Bald Soprano and Beckett's Waiting for Godot* in Scientific and Technical Bulletin, Series: Social and Humanistic Sciences, (Lucrările Conferinței Internaționale „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, Arad, 25-27 octombrie 2007), University Aurel Vlaicu of Arad, Anul XIII, Nr. 12, 2008, pp. 35-40, ISSN 1582–7976.
- MARGAN, C. *Desolation and Silence in Samuel Beckett's Drama* în volumul simpozionului Research and Education in an Innovation Era, Section I, Tradition and Modernity in Humanistic Sciences, Ed. Univ Aurel Vlaicu Arad, 2006, pp. 153-158, ISBN: (10) 973-752-107-2; (13) 978-973-752-107-1
- MARGAN, C. *Verbal and Non-verbal Signs in Ionesco's and Beckett's Theatre*, in Analele Universitatii “Aurel Vlaicu” din Arad, seria Stiinte Umaniste si Sociale, 2004, pp. 171-176, ISSN: 1841-1266.

2. În colaborare

- MARGAN C., PADUREAN, A., *Information and Communication Technologies in English Language Teaching: Why change the way we teach?*, în volumul *Using New Information and Communication Technologies in ELT*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2009, pp. 7-18, ISBN 978-973-752-384-6

VII. Participarea la conferințe, simpozioane naționale și internaționale

- 2009 participare la conferința „Topicality and Perspective in Teaching-Learning”, Timișoara, 27 noiembrie, Universitatea de Vest din Timișoara
- 2009 participare la Simpozionul „Timiș County Academic Days”, Timișoara, 23 mai 2009, Universitatea de Vest din Timișoara cu lucrarea *Eugene Ionesco Centenary – Between Responsibility and Rejection*.
- 2009 participare la Simpozionul Universității din Oradea cu lucrarea *Personajul absurd în piesele lui Eugène Ionesco*
- 2008 participare la Simpozionul International “Research and Education in an Innovation Era”, Arad, 20-21 Noiembrie 2008, Universitatea “Aurel Vlaicu” cu lucrarea *Satire and Absurd in J. Swift's Gulliver's Travels*
- 2007 participare la Conferința Internațională „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, Arad, 25-27 octombrie 2007, cu lucrarea *A Comparative Study of Major Themes in Ionesco's The Bald Soprano and Beckett's Waiting for Godot*.
- 2007 participare la Conferința Stiințifică Internațională „Communication and Interculturality”, Arad-Moneasa, 5-7 iulie 2007, Universitatea “Aurel Vlaicu”, cu lucrarea *The European Area and the Intercultural Communication*.
- 2006 participare la Simpozionul International “Research and Education in an Innovation Era”, Arad, 16-18 Noiembrie 2006, Universitatea “Aurel Vlaicu” cu lucrarea *Desolation and Silence in Samuel Beckett's Drama*.
- 2004 participare la Simpozionul International “Cercetarea Stiintifica – o punte pentru integrarea europeana”, Arad, 3-4 noiembrie 2004, Universitatea “Aurel Vlaicu” cu lucrarea *Verbal and Non-verbal signs in Ionesco's and Beckett's theatre*.

IV. PARTICIPAREA ÎN PROIECTE:

- 2009 – membru în proiectul „Utilizarea noilor tehnici ale informației și comunicării în didactica limbilor moderne”, realizat prin competiție de proiecte organizată de Centrul Cultural Județean Arad, conform contractului de finanțare nr. 902/11.06.2009
- 2008 – membru în proiectul „Tehnici de animare a clasei pentru profesorii debutanți de limba engleză și studenții de la specializările filologice”, în valoare de 4.600 RON, finanțat de Centrul Cultural Județean Arad. 505/13.05.2008
- 2007 – membru în proiectul „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, proiect finanțat de agenții economici din Arad.

Data: 21.03.2011

Asist univ.drd. Claudiu Margan

Melitta Roșu



Curriculum Vitae



ROȘU PETRA-MELITTA

INFORMAȚII PERSONALE

Nume

**Str. Șt. Aug. Doinaș, Bl. M14, Corp B, Sc A, Ap 7
ARAD**

Adresă

Telefon

0257255106

E-mail

Mobil: 0745201905

Cetățenia

melitta.rosu@yahoo.com

Data nașterii

Română

Sex

15.04.1983

Locul de muncă actual

feminin

Universitatea Aurel Vlaicu, Arad

Experiența profesională

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Numele și adresa angajatorului
Tipul activității

2006-

preparator

Universitatea Aurel Vlaicu, Bd. nr. 77, 310130 Arad

Didactică și științifică

Educație și formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

2008-

Doctorat în curs

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și
Teologie

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

2006-2008

Masterat: Germanistica din perspectivă interdisciplinară

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și
Teologie

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

2002-2006

Licențiat în Lb. și Lit. germană - Lb. și Lit. engleză

Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și
Teologie

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

1998-2002

Bacalaureat

Liceul Adam Müller Guttenbrunn, Arad

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

1999-2000

Bursă de studiu Donaueschwäbische Kulturstiftung

Kant-Gymnasium, Weil am Rhein, Baden Württemberg

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	Germană, română				
Limba(i) străină(e) cunoscute					
Autoevaluare					
Nivel european (*)					
Limba engleză	Comprehensiune		Vorbit		Scris
Limba spaniolă	Abilități de	Abilități de	Interacțiune	Exprimare	
Limba franceză	ascultare	citire	orală	orală	
	C2	C2	C2	C2	C2
	C1	C1	B2	B2	B1
	B1	B1	B1	A2	A2
Competențe și aptitudini organizatorice și sociale	Bun colaborator în echipă, comunicator eficient cu abilități de rezolvare a conflictelor și capacitate de analiză, abilitate de relaționare, perseverență, creativitate, competitivitate, abordare pozitivă a situațiilor dificile, adaptabilitate, spirit de observație				
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Word, Excel				
Alte competențe și aptitudini	Membră a Societății germanistilor din România Examinator ECL (European Consortium for the Certificate of Attainment in Modern Languages)				
Informații suplimentare					

Cursuri de specializare

-2009 participare la Școala de Vară „Utilizarea noilor tehnici ale informației și comunicării în didactica limbilor moderne”, Arad, 20-24 iulie 2009.

-2008 participare la Școala de Vară „Tehnici de animare a clasei pentru profesorii debutanți de limba engleză și studenții de la specializările filologice”, Arad, 7-11 iulie 2008.

-2008 participare la cursul de perfecționare în cadrul pregătirii de examinatori internaționali ECL, Sf. Gheorghe, 26.01.2008.

-2007 workshop internațional „TA” la Strasbourg, 9-14 septembrie 2007.

- 2006 workshop internațional „Thinking Approach”, Moneasa. 19 nov-26 nov 2006.

-21 iulie-11 august 2004, curs de vară *Deutsche Landeskunde und Methodik*, Erfurt, Germania; interviu publicat în Thüringer Allgemeine Zeitung(11.08.2004) și pe site-ul Universității Erfurt [www.uni-erfurt.de/presse/archiv/]

Activitate științifică

I. Studii, articole publicate:

Autor unic:

Roșu, Melitta, **Identitätsfragen bei Bachmann und Atwood (Franza und Marian Mc Alpin – vom Ich zum Sie und zurück)**, în *Research and Education in an Innovation Era 2nd Edition Cultural Identities and Modern Discourses*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2008.[ISSN 2065-25969], pp. 326-330.

Roșu, Melitta, **Galizien ein Ort der Gegensätze. Zu Joseph Roths *Das falsche Gewicht. Die Geschichte eines Eichmeisters* und Karl Emil Franzos' *Der Shylock von Barnow***, în *Scientific and Technical Bulletin*, Nr. 12, 2008 [ISSN: 1582-7976], pp.84-90.

Roșu, Melitta, **Nadja - Bachmanns Überlebensart!?**, în *Research and Education in an Innovation Era*, UAV, Arad, 2006, [ISBN (10) 973-752-107-2], pp.199-204

În colaborare:

Roșu, Melitta, Anca Maghețiu, **Considerations on the Language in Car Advertisements with Special Focus upon the Gender and Cultural Background of the Target Consumer**, în *Business Excellence*, Infomarket, Brașov, 2009, (ISBN 978-073-1747-12-5), pp. 173-176

Roșu, Melitta, Corina Pelău, **Intercultural Communication in Advertising**, în *Business Excellence. Review of Management and Economical Engineering*, vol 7, 2008, Brașov [ISSN 1583-624X], pp. 82-85

Maghețiu, Anca, Melitta Roșu, **Denglisch. Sprachenwirrwarr im Alltag und Ratlosigkeit der Politik**, în *Professional Communication and Translation Studies*, Vol.1, Issue 1-2, 2008, Timișoara, Editura Politehnica [ISSN 2065-099X], pp.43-48.

II. Participări la conferințe, simpozioane naționale și internaționale

15-16 octombrie 2010 – participare la simpozionul internațional Germanistik heute: Sprache-Literatur-Kultur, Timișoara, cu lucrarea **Zur Figur der Ehebrecherin in Stefan Zweigs Novelle Angst**

16-17 octombrie 2009 – participare la conferința internațională „Business Excellence”, Brașov, cu lucrarea **Considerations on the Language in Car Advertisements with Special Focus upon the Gender and Cultural Background of the Target Consumer**

20-21 noiembrie 2008 – participare la simpozionul internațional „Research and Education in an Innovation Era”, Arad, cu lucrarea **Identitätsfragen bei Bachmann und Atwood (Franza und Marian Mc Alpin – vom Ich zum Sie und zurück)**

17-18 octombrie 2008 – participare la conferința internațională „Business Excellence”, Brașov, cu lucrarea **Intercultural Communication in Advertising**

25-27 octombrie 2007 – participare la conferința internațională „Small Languages and Multiculturalism in the EU”, Arad, cu lucrarea **Galizien ein Ort der Gegensätze. Zu Joseph Roths Das falsche Gewicht. Die Geschichte eines Eichmeisters und Karl Emil Franzos' Der Shylock von Barnow**

13-14 septembrie 2007 – participare la conferința internațională „Professional Communication and Translation Studies”, Timișoara, cu lucrarea **Denglisch. Sprachenwirrwarr im Alltag und Ratlosigkeit der Politik**

16-18 Noiembrie 2006 – participare la simpozionul internațional “Research and Education in an Innovation Era”, Arad, cu lucrarea **Nadja – Bachmanns Überlebensart!?!**

III. Participare în proiecte

2006-2009 membră în proiectul de grant în cadrul programului european Socrates „Lingua 2. New Learners in the New Europe”, al cărui scop este elaborarea și diseminarea de materiale on-line de învățare a limbilor străine pe baza abordării demersului TA (Thinking Approach). Contract 225835-CP-1-2005-1-LV-LINGUA-L2

Toma Sava



Europass Curriculum Vitae



Personal information

First name(s) / Surname(s) **Alexandru Toma, SAVA**
Address(es) Diaconu Coresi 6, 310250, Arad, Romania
Telephone(s) +40257228877 Mobile: +40733320277
E-mail toma_sava@yahoo.co.uk
Nationality Romanian
Date of birth 16.04.1980
Gender Male

Work experience

Dates 10.2009-onwards
Occupation and position held **English language teaching assistant**
Main activities and responsibilities Teaching reading, writing and communication skills to first and second year students.
Name and address of employer Aurel Vlaicu University, Arad, Romania
Type of business or sector Higher Education

Education and training

Dates 10.2010-onwards
PhD candidate in philology Aurel Vlaicu University
Dates 03.2007-09.2008
Title of qualification awarded **Master of International Relations**

Principal subjects/occupational skills covered The Politics of International Human Rights Law, The European Union and the International System, International Relations of the Middle East, The International System

Name and type of organisation providing education and training *Macquarie University*
NSW 2109, Sydney
Australia

Dates 09.2001-06.2006

Title of qualification awarded ***Philologist in English language and literature***

Principal subjects/occupational skills covered Theorizing about the social, The Social Theory of Gender, Theories of Culture, Literary Theory

Name and type of organisation providing education and training *University of Szeged,*
Egyetem u. 2, 6722 Szeged
Hungary

Dates 08.1998-02.2002

Title of qualification awarded ***Bachelor of Law***

Principal subjects/occupational skills covered Public International Law, The national and international protection of human rights, European criminal procedure, Internation and Internal Arbitration

Name and type of organisation providing education and training *Vasile Goldis University,*
B-dul Revolutiei nr.94, Arad
Romania

Personal skills and competences

Mother tongue(s) **Romanian**

Other language(s) **English, Hungarian**

Self-assessment
European level ()*

English

Hungarian

Understanding		Speaking		Writing
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
C2	C2	C2	C2	C2
C2	C2	C2	C2	B1

Social skills and competences -increased adaptability to diverse social and cultural environments encountered during my work and study periods abroad
-ability to work as a team member
-good communication skills required by my teaching activity

Organisational skills and competences	Both my current work and previous academic endeavours necessitated an increased sense of organisation in order to successfully fulfil duties and requirements.
Computer skills and competences	Good command of most Microsoft Office programmes.
Driving licence	Category B
Additional information	References available upon request.

Data: 21.03.2011

Prep.univ.drd. Toma Sava

**4.5.2.2 MEMBRII ASOCIAȚI
ai Centrului de Studii Interculturale și
Interconfesionale
al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
(C.S.I.I)**

Silvia Demian



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume

DEMIAN A. SILVIA MARIA

Adresă(e)

ARAD, Str. Lucian Blaga, nr.7 Ap.10

Cod poștal: 310023, România

Telefon(oane)

0257/257487

Mobil: 0724473556

0722265216

Fax(uri)

E-mail(uri)

silvia_demian@yahoo.com

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

18.06.1949

Sex

Feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Experiența profesională

Perioada

1972 – 1973

Funcția sau postul ocupat

îndrumător cultural

Activități și responsabilități
principale

Coordonarea vieții culturale a localității Stei

Numele și adresa angajatorului

Casa de Cultură Stei județul Bihor

Tipul activității sau sectorul de
activitate

culturală

Perioada

1973-1990

Funcția sau postul ocupat

profesor

Activități și responsabilități
principale

Predare-învatare-evaluare

Numele și adresa angajatorului

Liceul de Artă Sabin Drăgoi Arad, Bulevardul Revoluției, nr. 20, cod.310139.

Tipul activității sau sectorul de
activitate

muzică

Perioada

1990 - 2009

Funcția sau postul ocupat

Director coordonator

Activități și responsabilități principale	Coordonarea activității educative și artistice a unui liceu vocațional
Numele și adresa angajatorului	Liceul de Artă Sabin Drăgoi Arad, Bulevardul Revoluției, nr. 20, cod.310139.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrativă, culturală, educativă
Perioada	2000 - 2009
Funcția sau postul ocupat	Metodist I.S.J
Activități și responsabilități principale	Activitate de îndrumare și control a profesorilor de muzică
Numele și adresa angajatorului	Inspectoratul Școlar Județean Arad, Str. Mucius Scaevola nr.7
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație

Educație și formare

Perioada	1967-1972
Calificarea / diploma obținută	Muzică - Profesor muzică
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Teorie-solfegiu Dirijat ansamblu, cor Armonie Contrapunct Folclor Forme muzicale Pian Psihologie pedagogică Sociologia educației Aranjamente corale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Conservatorul de Muzică Gheorghe Dima Cluj-România
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	ISCED 5
Cursuri de formare	Stagiu de formare "MEDIATOR DE ANTIDISCRIMINARE" organizat de Universitatea "Vasile Goldiș" Arad 2007 Stagiul de formare "Consiliere și orientare" organizat de CCD Arad Curs de formare "Educația nediscriminatorie" organizat de Universitatea "Vasile Goldiș" Arad cu sprijinul Ministerului de Interne. Stagiul de formare "SCOALA ACTIVA" organizat cu Universitatea "Vasile Goldiș" Arad 2006 – 2007 Stagiul de formare "Abilitate în utilizarea tehnicilor FREINET (lector) 2006 Stagiul de formare "EVALUARE" – REALITATE SI PERSPECTIVE 2003 Stagiul de formare "SCOALA SI FAMILIA" 2001 Stagiul de formare "MANAGEMENT EDUCAȚIONAL" 1993 Stagiul de perfecționare Conservator "Gheorghe Dima" Cluj Napoca 1989 Grad I didactic – Conservator "G Dima" Cluj 1985 Grad II didactic – Conservator "G Dima" Cluj 1981 Definitivat – Conservatorul "C.Porumbescu" București

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Precizați limba(ile) maternă(e) (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european ()***Limba franceză****Limba maghiară**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
A 2	Utilizator elementar	A 2	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar	A 1	Utilizator elementar
C 1	Utilizator experimentat	C 1	Utilizator experimentat	C 1	Utilizator experimentat	C 1	Utilizator experimentat	C 1	Utilizator experimentat

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă: am experiența muncii în echipă încă din facultate, când am participat la activitățile presupuse de proiectele muzicale.

Pe parcursul timpului mi-am îmbogățit această experiență prin: parteneriatele derulate de către instituția coordonată cu Teatrul de Stat Arad, cu Filarmonica Arad, cu INFO TV Arad.

În decursul timpului am desfășurat numeroase activități de voluntariat și am organizat numeroase tabere artistice: Voluntar la serviciile sociale ale Ordinului Minorilor Arad – cantina Sfântului Anton, Comunitatea slovacilor Nădlac, Comunitatea evreilor Arad, Centrul de zi- str. Cuza Vodă, Casa "Darius" și Casa "Speranței", Serviciul de ajutor maltez – Filiala Arad și Filiala Dorobanți, tabere de sculptură în scopul donării lucrărilor realizate.

Competențe și aptitudini
organizatorice

Organizator Olimpiade Naționale și Zonale

Organizat și realizat partea artistică a Olimpiadei Naționale de Fizică – Arad, 2011
Secretar al Olimpiadei Naționale de Interpretare Instrumentală clasele III-VIII – Cluj Napoca, 2009

Organizat și realizat partea artistică a Olimpiadei Naționale de Chimie, 2009
Olimpiada de Interpretare Instrumentală clasele III-VIII – Faza zonală, 2007
Organizat Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Coregrafică, Vocală și Studii Teoretice, 2006

Organizat Olimpiada Națională de Arte Plastice, Istoria Artei și Arhitectură, 2004
Organizat Concurs Național al formațiilor muzicale – faza zonală, 2003
Organizat Olimpiada de Interpretare Instrumentală – segment gimnaziu – faza zonală 2003

Organizat Olimpiada Națională de Artă Plastice, Istoria Artei și Arhitectură, 2000
Organizat Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Vocală Coregrafică, și Studii Teoretice, 1999

Realizat parteneriate în specialitate cu:

Proiect PHARE CBC RO-2006/018-446.01.01.02.15 Conviețuirii Culturale și Identitare – Manager de proiect, 2008-2009

Primăria Saarbrücken – Germania, 2006 – 2007 (expoziție de icoane)

Parteneriate cu Teatrul de Stat “Ioan Slavici” și Filarmonica Arad, 2005 și în prezent

Scoala de Muzică și festivalul de fanfare Zrenjanin – Republica Serbia și Muntenegru 2003 și în prezent

Colegiul Ostendorfer – Neumarkt – Germania, 2002 și în prezent (orchestră multinațională de tineret formată din Ungaria, Polonia, Cehia, Rusia, Croația, Republica Serbia și Muntenegru, România)

Scoala de Muzică Gyula și Bătaia – Ungaria, 2000 și în prezent

Fundația “Pro Corda” Leiston – Anglia, 1997 – 2002 (burse pentru studiul muzicii de cameră)

Scoala Wladorf – ULM – Germania, 1996 – și în prezent (orchestră comună cu micro stagii anuale desfășurate în alternanță între cele două școli)

Diseminarea bunelor practici

Parteneriat cu instituțiile profesionale de profil (Teatrul Clasic “Ioan Slavici” și Filarmonica Arad)

2007 și în prezent

Parteneriat cu INFO TV Arad pentru emisiuni săptămânale ce prezintă realizările școlii.

2006 și în prezent

CD-uri: ale formațiilor școlii

 Ansamblul Grafic – Muzică medievală

 2006-2008

 Cor- 2008-2005 – 2003

 Orchestra -2008-2006 – 2005 – 2004 – 2003

 Cvartet “Amadis” 2005

 Taraf – 2004

 Ansamblul de percuție “Prezent” 2005,2004

 Ansamblul “Grafic” – Jazz 2003

Modificări de ambient Universitatea “Aurel Vlaicu” Arad – 2005

Propunere de modernizare a Centrului Civic – oraș Curtici Judetul Arad – 2004

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Cunoștințe calculator – obținute prin curs CCD – 2002
Competențe și aptitudini artistice	Muzică și organizare de evenimente artistice
Alte competențe și aptitudini	<p>Colaborări în domeniul publicistic</p> <p>“Banatul cultural” – Timișoara 2005 Fondator al Revistei “Ars Nostra” (revista fundației “Ars Nostra” 2000 și în prezent Colaborator Radio Timișoara – intervenții săptămânale 2000 – 2003 Colaborator revistă de pedagogie – București 1975</p> <p>Activități de voluntariat</p>
Permis(e) de conducere	Nu dețin permis de conducere
Informații suplimentare	<p>Titlul de excelență pentru educație atribuit de Consiliul local Arad 2009</p> <p><i>Placheta “Aurel Vlaicu” a Universității Aurel Vlaicu Arad 2008</i></p> <p>Ordin de excelență cu certificat de autentificare Societatea “Amicii Regelui Mihai” Arad – România 2008</p> <p>Diplomă de EXCELENȚĂ pentru susținerea învățământului românesc atribuită de “Universitatea “Vasile Goldiș” Arad 2008</p> <p>Diplomă de EXCELENȚĂ pentru activitate muzicală atribuită de CJ Arad 2006</p> <p>Diploma GHEORGHE LAZĂR pentru activitate în învățământ – atribuită MEC 2005</p> <p>Ordinul MERITUL ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT clasa III – atribuită de Presedintele României – Ion Iliescu, 2004</p>
Anexe	Enumerați documentele anexate CV-ului. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Data: 21.03.2011

Silvia Maria Demian

Rodica Colta



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume Colta, Elena Rodica
Adresă(e) 34, Spl. Gen.David Praporgescu, 310168, Arad,România
Telefon(oane) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)0257 230741 Mobil: 0040726761133
Fax(uri) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
E-mail(uri) rodica.colta@ gmail.com
Naționalitate(-tăți) română
Data nașterii 1952, 12. 27
Sex F

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

**Complexul Muzeal Arad
Muzeograf etnograf**

Experiența profesională

etnologie

Perioada Din 1975 până în prezent
Funcția sau postul ocupat Muzeograf pr.
Activități și responsabilități principale Cercetare etnologică, prelucrare informație, expoziții de specialitate, redactare studii, lucrări
Numele și adresa angajatorului Complexul Muzeal Arad, Pta G.Enescu nr.1, Arad, 310131, România
Tipul activității sau sectorul de activitate Secția de etnografie

Educație și formare

Perioada 2009 Atestat al Ministerului Culturii, ca specialist-domeniul etnografie
2008- Doctorat în Științe filologice
2003-2006 Studii doctoral la Facultatea de Studii Europene, Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca
1971-1975 Facultatea de Filologie, Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca
Calificarea / diploma obținută Doctor în etnologie

Disciplinele principale studiate /
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau
internațională

Folclor, antropologie, limba și literatura română

Universitatea Babes Bolyai, Cluj-Napoca

(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Franceză, maghiară

Autoevaluare

Nivel european ()*

Limba franceză

Limba maghiară

Limba rusă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
C1	F.bine	C1	F.bine	C1	F.bine	C1	F.bine	B2	Bine

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Stabilește cu ușurință relații și participă la diferite proiecte naționale, regionale și locale, cu diferiți parteneri

Competențe și aptitudini
organizatorice

Organizator a 11 Simpozioane internaționale pe probleme de antropologia minorităților, organizator de tabere de cercetare etnografică cu studenți

1999 – Minoritățile între identitate și integrare
2000 – Modele de conviețuire în Europa Centrală și de Est
2001 – Identitate, alteritate, multiculturalitate
2002 – Interetnicitate în Europa Centrală și de Est
2003 – Minoritarul imaginar, minoritarul real
2004 – Dilema Europei Centrale: conviețuire sau coexistență
2005 – Multiculturalism și identitate etnică în Europa
2006 – Regiuni, etnii și identități regionale
2007 – Europa identităților
2008 – Integrare, autonomie și dialog intercultural
2010 – Minoritar în Europa

Competențe și aptitudini tehnice

fotografie, redactare carte

Competențe și aptitudini de utilizare
a calculatorului

bune

Competențe și aptitudini artistice

Alte competențe și aptitudini

Permis(e) de conducere

Informații suplimentare

A activat ca organizator cercetare în (Per.2004- 2009) în 5 proiecte Phare CBS

Premii și distincții

- 2003 – Premiul pentru valorificarea patrimoniului național, acordat de Direcția de Cultură, Culte și Patrimoniu a Județului Arad.
- 2004 – Expert al Ministerului Culturii în carte veche-manuscris
- 2004 – coordonarea cercetării în cadrul Proiectului PHARE CBC "Obiceiuri și tradiții culturale. Interferențe culturale transfrontaliere" – în valoare de 50.000 euro, distins de Ministerul Culturii și Cultelor cu Premiul „Romulus Vuia”.
- 2005 – coordonarea cercetării în cadrul Proiectului Phare CBC „Gări și tradiții populare. Trasee culturale transfrontaliere pe calea ferată” în valoare de 40.000 euro – distins de Ministerul Culturii cu Premiul „Gheorghe Leonida”
- Din 2004 – membră a Asociației de Științe Etnologice din România
- 2006 – Premiul pentru etnografie acordat de Direcția de Cultură, Culte și Patrimoniu a Județului Arad
- 2007 – Premiul de excelență acordat de Consiliul Județean Arad la secțiunea multiculturalitate

LUCRĂRI PUBLICATE

Cărți

- Repere pentru o mitologie a românilor din Ungaria, Ed. Fundației pentru Studii Europene, Cluj Napoca, 2004, 225p
- Maghiarii din Ghioroc, Ed. Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2005, 235p
- Interetnicitate și construcții identitare în zona de frontieră româno-maghiară, Ed. Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2010, 312p

Articole (selectiv)

- Az Eleki Romanok. A Hagymantol A modern Eletforma Fele Halodo Kozonsseg, în A terseg, amiben elunk, Bekescaba, 2000, p 14-30.
- Germanii din Grăniceri. Istoria unei comunități etnice ajunsă în stare critică din punct de vedere identitar, în Modele de conviețuire în Europa Centrală și de Est, Arad, 2000, p 126-144.
- Szántóder-Szent Tódor alakja a magyarországi románoknál, în Válogatása Magyarországi nemzetiségek néprajzi kötetéből, 1975-2000 Jubileumi kiadvány, Budapest, 2002, p 141-148
- Die slowakische Minderheit aus Fântânele (Kreis Arad. Rumänien) zwischen Identität und Integrierung, în A nemzetiségi kultúrák az ezredfordulón (esélyek, lehetőségek, kihívások), Békéscsaba-Budapest, 2001, p.285-292
- Dorota a Paraskiva. Kultúrne premeny starého kresťanského mýtu, V službách etnografie. A néprajztudomány szolgáltatában, Zbornik na počesť sedemdesiatin Ondreja Krupu, Békešská Caba-Békéscsaba, 2004, p.178-187
- Argumente pentru o mitologie transfrontalieră, în Obiceiuri și tradiții populare. Interferențe culturale transfrontaliere. Népi szokások és hagyományok. Határonkon átívelő kulturális interferenciák, Arad, 2004, 401-541 (text bilingv)
- Aradul – un model de multiculturalitate în contextul Uniunii Europene în Valori, educație și multiculturalitate, coord. Matei Șimăndan, Ed. Mirton, Timișoara, 2006, p. 171-185.
- A családi élet minőségének romlási folyamata a romániai szegénytelepeken. Esettanulmány: Arad szegényei, Mikrózösségek. Társadalom-és gazdaságtudományi eredmények és módszerek innovációja, Túrkeve, 2007, 183-196
- Mecanisme de articulare ale imaginarului identitar bănățean. Moștenirea simbolică bănățeană, în Regiuni, etnii și identități regionale, Colecția minorități 8, Arad, 2007, 296-311.
- Etnii, istorii și mituri identitare în zona de frontieră româno-maghiară, în Procese și contexte social-identitare la minoritățile din România, Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, Cluj-Napoca, 2009, p. 519- 559.

Proiecte Phare CBC – coordonator cercetare pentru România

- 2003-2004 Program Phare CBC – „*Obiceiuri și tradiții populare. Interferențe culturale transfrontaliere*”- Premiul de Ministerul Culturii cu Premiul „Romulus Vuia”
- 2004-2005 Program Phare CBC – „*Gări și tradiții populare. Trasee culturale transfrontaliere pe calea ferată*”- Premiul de Ministerul Culturii cu Premiul „Gheorghe Leonida”
- 2006-2007 Program Phare CBC – „Cânepa de la etnologie și ecologie. Un program transfrontalier de revitalizare a culturii cânepii”
- 2007-2008 Program Phare CBC „*Identitatea culturală contează. Un program transfrontalier de salvagardarea patrimoniului imaterial în DKMT*”.
- 2008-2009 Program Phare CBC „*Satul românesc și maghiar în condițiile integrării în Uniunea Europeană- program transfrontalier de conservare a identității culturale locale*”

Data: 21.03.2011

Dr. Rodica Colta

Andrei Milin

CURRICULUM VITAE



Informații personale

NUMELE: Milin
PRENUMELE: Andrei
DATA NAȘTERII: 3 Septembrie , 1975
STAREA CIVILĂ: Căsătorit
EDUCAȚIA:

INSTITUȚIE	Facultatea de Etnologie/Antropologie, Universitatea din Belgrad, Serbia & Muntenegru
DATA: de la (lună/an)	Octombrie 1995
Până la (lună/an)	Iunie 2000
DIPLOMA	Licență în Etnologie/Antropologie
INSTITUȚIE	Facultatea de Științe Politice și Administrație Publică Universitatea Banatului Timisoara, Romania
DATA: de la (lună/an)	Octombrie 1999
Până la (lună/an)	Februarie 2004
DIPLOMA	Licență în Administrație Publică
INSTITUȚIE	Universitatea de Vest din Timișoara SISEC (Școala de Înalte Studii Europene Comparate)
DATA: de la (lună/an)	Octombrie 2001
Până la (lună/an)	Iulie 2003
INSTITUȚIE	Universitatea de Vest din Timișoara
DATA: de la (lună/an)	Masterat în Cultură și Management în Spațiul European
Până la (lună/an)	Octombrie 2004
DIPLOMA	Doctorat în Istorie
INSTITUȚIE	Univesitatea Oradea
DATA: de la (lună/an)	Studii doctorat
Până la (lună/an)	Octombrie 2005
	Decembrie 2009

LIMBI STRĂINE: (notez între 1 și 5 nivelul de cunoaștere)

LIMBA	CITIT	VORBIT	SCRIS
ENGLEZĂ	5	5	5
SĂRBĂ	5	5	5
FRANCEZĂ	4	3	3

ALTE ABILITĂȚI:

- Comunicare interumană
- Abilități organizaorice

FUNCȚIA OCUPATĂ ÎN PREZENT:

Director, Muzeul Satului Bănățean Timișoara

PERIOADA PETRECUTĂ ÎN INSTITUȚIE:

4 ani și 6 luni

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ:

DATA: de la (lună/an) Până la (lună/an)	August 2006 prezent
LOCAȚIA	Timișoara
INSTITUȚIA	Muzeul Satului Bănățean Timișoara
DATA: de la (lună/an) Până la (lună/an)	August 2001 August 2006
LOCAȚIA	Timișoara
INSTITUȚIA	Muzeul Banatului Timișoara
DATA: de la (lună/an) Până la (lună/an)	Octombrie 2001 Iulie 2004
LOCAȚIA	Timișoara
INSTITUȚIE	Universitatea Banatului Timișoara, Romania

LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE PUBLICATE:

- Milin, Andrei, Milin, Miodrag, UADCSR sau sârbii din România pe baricadele războiului rece, Timișoara, 2009, 312 pp.
- Milin, Andrei, Milin, Miodrag, Sârbii din România și relațiile româno – iugoslave, Timișoara, 2004, 271 pp.
- Miodrag Milin, Andrej Milin, Srbi iz Rumunije i rumunsko – jugoslovenski odnosi (prilog i grada 1944 - 1949), Editura „Triton”, Vršac, 2004, 277 pp.
- Milin, Andrei, Familia tradițională sârbă în Banatul românesc, Timișoara, 2003
- Rezistența anticomunistă din Munții Banatului în documente (selecția documentelor și îngrijirea ediției Miodrag Milin), Fundația Academia Civică, București, 2000, 274 pp. (colectiv de autori)
- Rezistența anticomunistă din Munții Banatului (zona Mehadia – Iablanța - Breazova), Editura Marineasa, Timișoara, 2000, 127 pp, (colectiv de autori).
- Timișoara în Arhivele “Europei libere” 17-20 decembrie 1989, Editura Fundația Academia Civică, București, 1999, 310 pp. (colectiv de autori)

EXPOZIȚII:

2001:

- *Elemente ale artei dramatice în cadrul sărbătorilor de Crăciun*
- Expoziție de costum popular bănățean la Centrul de cultură și artă a județului Timiș
- Expoziție de costum popular aromân, colecția Stere Paris, în holul Universității de Vest, Timișoara, în cadrul zilelor Astei române

2002:

- *Costumul orășenesc timișan în secolul XX*
- *Sărbători de Paște în Banat*

2003:

- *Găteala capului în Banat*
- *Obiceiuri de Crăciun în Banat*
- Carmen Matei, *Expoziție de pictură*, responsabil din partea secției de etnografie
- Maria Bana Jichița, *Expoziție de pictură*, responsabil din partea secției de etnografie

2004:

- *Obiceiuri populare legate de sărbătoarea Paștelui*
- *Cilimuri sârbești – expoziție internațională* (Muzeul Voievodinei din Novi Sad, Serbia și Muntenegru)
- Mircea Jichici, Marius Nesveda – *Expoziție de sculptură și computer art*, responsabil din partea secției de etnografie
- Borco Ilin – *Expoziție de fotografii de artă*, responsabil din partea secției de etnografie

2005:

- *Cămașa bărbătească bănățeană*
- *Timpuri pe ziduri, afișul politic belgrădean*, expoziție din colecția Muzeului orașului Belgrad, Serbia și Muntenegru, responsabil din partea Muzeului Banatului Timișoara
- *Icoane pe sticlă din Transilvania și Banat*, expoziție realizată împreună cu Complexul Muzeal Arad, responsabil din partea Muzeului Banatului Timișoara

2006

- *Bulza, destin și istorie*, responsabil din partea Muzeului Satului Bănățean

2007

b) *Pădurani*

EXPOZIȚII INTERNAȚIONALE:

- „Povestea casei”, împreună cu muzee din România, Ungaria, Germania, Iugoslavia, distinsă cu premiul național „Romulus Vuia”, de Ministerul Culturii, 2002 - 2003
- „Cilimul sârbesc în Voievodina”, împreună cu Muzeul Voievodinei, Novi Sad, Serbia și Muntenegru, 2004
- *Timpuri pe ziduri, afișul politic belgrădean*, expoziție din colecția Muzeului orașului Belgrad, Serbia și Muntenegru, responsabil din partea Muzeului Banatului Timișoara, 2005
- *Jocurile cu măști de lăsața secolui*, Gyula, Ungaria, 2008
- *expoziție de artă populară*, Chicago, SUA, 2008
- *Vampiri, Strigoi & CO*, expoziție, Varșovia, Polonia, 2009
- *Vampiri, Strigoi & CO*, expoziție, Torun, Polonia, 2010

Data: 21.03.2011

Dr. Andrei Milin

4.5.2.3 MEMBRI DE ONOARE
ai Centrului de Studii Interculturale și
Interconfesionale
al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad
(C.S.I.I)

Ionel Schlesinger

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

Numele: Schlesinger Ionel

Domiciliul: Str. M. Eminescu nr.16, 310086 Arad, România

Telefon: +40 744 530523

E-mail: schlesi@rdslink.ro

Naționalitate: Evreu

Data nașterii: 23 decembrie 1938



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 1997 – prezent: Președinte al Comunității Evreilor Arad, de două legislaturi membru al Consiliului de conducere al FCER (Federația Comunităților Evreiești din România)
- 1996-1997 – Director General "Economu International" Arad, până la pensionare.
- 1995-1996 – Director Tehnic "Economu International" Arad
- 1980-1995 – Șef serv. Tehnic - Producție, Cercetare-Dezvoltare la Intreprinderea "Bunuri Metalice", devenită apoi "Optium" Arad
- 1977-1980 – Urmare desființării Industriei Locale : Șef Birou Producție la Uzina de Vagoane Arad
- 1963-1977 – Șef Serviciu Mecanic Șef, apoi Șef Serv. Tehnic, apoi Șef Serv. Tehnic-Producție la "Electrometal" Arad
- 1960- 1963 – Șef Ateliere Prelucrări Mecanice la Intreprinderea de Construcții Siderurgice Hunedoara
- În perioada 1981-1991, pe lângă funcțiile deținute în producție, reprezentant al Părții Române într-o comisie tehnică de standardizare al CAER.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2002 – Program formare conducători comunitari- instituția "92Y" și "Columbia University" din New York

2001 – Program Buncher intensiv în România și în Israel

1992 – Curs de Management, Schwelm, Germania, cu practică la firma Wilkinson din Solingen, Germania

1955-1960 – Facultatea de Mecanică, Institutul Politehnic Timișoara, obținând diplomă de Inginer Mecanic cu specialitatea Construcții de Mașini

1949-1955 – Liceul "Moise Nicoară" Arad

1945-1949 – Școala Primară Evreiască Arad

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

- Trei invenții brevetate
- Peste 20 inovații înregistrate
- Comunicări la sesiuni științifice în construcția de mașini
- Articole în reviste de specialitate

APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Limbi străine:

- Engleza - bine
- Germana - bine
- Maghiara - excelent
- Rusa - satisfăcător
- Franceza - satisfăcător

COMPETENȚE SOCIALE:

- Muncă în echipă, motivarea colaboratorilor, spirit de răspundere pentru colectivitate
- Capacitate de a crea și cultiva relații până la cel mai înalt nivel
- Capacitate de a avea un discurs scurt și concis
- Deprinderea de a motiva punctele de vedere susținute
- Dedicare și hotărâre în acțiunile efectuate în serviciul celor pe care îi reprezintă
- Combativitate
- Capacitate de a considera pe cei cu alte opinii ca parteneri de dialog și nu dușmani
- Capacitate de a gestiona situații de criză, de a media și de a negocia
- Capacitate de a menține relații utile cu Media.

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

- Capacitate de coordonare și conducere eficientă a diverse activități, atât tehnice cât și economice și sociale, dobândită și probată în cei peste 37 de ani cu funcții de conducere, în care am răspuns de existența și de munca a 1800 de oameni cât și la conducerea Comunității Evreilor Arad.
- Capacitate de analiză, pragmatism
- Capacitate de viziune, alcătuire de programe, reglementări, statute
- Determinare și perseverență în realizarea scopurilor propuse
- Capacitate de concepere și organizare a unor acțiuni cu mare impact asupra aprecierii pozitive a evreimii din România cât și din Israel.
- Capacitate de coagulare a diferitelor organizații religioase, culturale, educaționale cu scopul realizării țelurilor comune, probată în cei 11 ani de activitate în slujba comunității.
- Capacitatea de a găsi resurse și de a gestiona bugetul de așa manieră încât, în paralel cu asigurarea creșterii activităților consumatoare de resurse materiale să crească și rezervele destinate investiții în activități aducătoare de venituri pe termen lung.

COMPETENȚE TEHNICE:

- Utilizare PC la nivel avansat
- Compunere și redactare de publicații
- Prelucrare imagini pe PC
- Compunere și redactare expuneri Powerpoint
- Carnet conducere valabil pentru toate tipurile de autovehicole
- Elaborare de proiecte tehnice cât și de organizare

COMPETENȚE ARTISTICE:

- Artă fotografică

Data: 21.03.2011

Ing. Ionel Schlesinger

Nicu Breda

CURRICULUM VITAE



I. DATE PERSONALE

Nume:	Breda
Prenume:	Nicu
Adresa:	Cintei, nr. 187
Telefon:	0257/359898 0741/013586
Data nașterii:	5. 10. 1969, Sebiș, Jud. Arad
Naționalitatea:	română
Starea civilă:	căsătorit, doi copii

II. STUDII EFECTUATE:

- Doctorat: la 17 aprilie 2006 am susținut lucrarea de doctorat la Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”, din cadrul Universității „Lucian Blaga” Sibiu, iar la 28 noiembrie 2006 am primit confirmarea din partea Ministerului Educației și Cercetării.
- În anul 1997, în urma concursului de admitere, am fost admis la cursurile de doctorat în teologie la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Oradea la disciplina Patrologie și literatură post patristică sub îndrumarea P.C. Arhid. Prof. Dr. Constantin Voicu, cursuri absolvite în anul 2000.
- Studii universitare: în 1991 în urma concursului de admitere am fost admis la Facultatea de Teologie “Andrei Șaguna” din Sibiu. Între 1991-1995 am continuat cursurile la Facultatea de Teologie Ortodoxă din cadrul Universității Aurel Vlaicu – Arad cu licența la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Sibiu în 1995.
- Studii liceale: Am absolvit cursurile școlii primare și gimnaziale în localitatea Gurahonț, jud. Arad, iar liceul l-am absolvit în orașul Caransebeș. Între anii 1989-1991 am urmat cursurile Seminarului Teologic Ortodox Caransebeș.

III. PROFESIA:

Preot la parohia Ortodoxă Cintei (preot din anul 1994)

Lector univ. dr. la disciplina de Patrologie și limba greacă biblică și patristică

IV. LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE:

Limba Franceză

V. EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- începând cu luna februarie 2001 am fost încadrat pe postul de preparator la disciplina limba greacă biblică și patristică în Facultatea de Teologie Ortodoxă Arad
- în anul universitar 2003-2004, în urma concursului de ocupare a postului am fost promovat asistent universitar.
- în urma concursului, începând cu anul universitar 2006-2007, am fost promovat lector universitar la disciplinele Patrologie și literatură post-patristică, Limba greacă biblică și patristică.

În 1994 am fost hirotonit preot pe seama parohiei ortodoxe Tălagiu, protopopiatul Sebiș, jud. Arad. Avem doi copii: Ioan-Mircea și Nicoleta-Mihaela.

iar la 1 aprilie 2001 am fost transferat la Parohia ortodoxă Cintei, protopopiatul Arad.

Activitatea Științifică

I. PUBLICAȚII ȘTIINȚIFICE:

1. Cultura bisericească în eparhia Aradului pe timpul jurisdicției sârbe de la Karlovitz (1706-1864), în ALTARUL BANATULUI, 1996, nr.10-12, p.75-90.
2. Isihasmul, în Orizonturi Teologice, nr. 2, 2000, p. 162-181.
3. Contribuția specifică a Sfântului Teodor Studitul la teologia icoanei, în Teologia, nr.1, 2001, p. 103-115.
4. Fidelitatea teologiei ortodoxe față de estetica primară a icoanei, în Orizonturi Teologice, nr. 1, 2001, p.193-203.
5. Iconologia în teologia românească actuală (câteva repere), în volumul Facultatea de teologie la 10 ani de existență, Arad, 2001, p. 7-20.
6. Iconoclasmul și implicațiile lui actuale, în Teologia, nr. 3-4, 2002, p. 22-43.
7. Icoana expresie a esteticii răsăritene, în Orizonturi Teologice, nr.1, 2003.
8. Elemente de antropologie în opera părintelui Ioan G. Coman, în volumul Studii de antropologie creștină, Arad, 2003, p. 17-25.
9. Elemente de teologie a icoanei în opera părintelui Dumitru Stăniloae, în Teologia, nr 1-2, 2004, p. 71-82.
10. Receptarea în Apus a hotărârilor Sinodului VII ecumenic și implicațiile actuale ale iconoclasmului, în Teologia, nr.3, 2004, p. 221-230.
11. Sfântul Nichifor Mărturisitorul, apărător al cultului sfințelor icoane, în Teologia, nr.1, 2005, p. 64-73.
12. Icoana și actualitatea mesajului său, în volumul Prezența Bisericilor într-o Europă unită. O nouă dimensiune a dialogului ecumenic și interreligios, Arad, 2005, p. 343-358.
13. Sfânta Scriptură și interpretarea ei în opera Sfinților Trei Ierarhi, Teologia, nr. 3, 2005, p. 83-92.
14. Învățătura despre persoana a doua a Sfintei Treimi reflectată în opera Părinților Apostolici, în Teologia, nr. 2, 2006, pag. 35-55.
15. Teologia icoanei în viziunea Sfântului Ioan Damaschin, în Teologia, nr. 3, 2006, pag. 19-44.
16. Întruparea Cuvântului în concepția lui Origen, Teologia, nr. 4, 2006, p. 23-41.

La acestea se adaugă un număr de 6 recenzii publicate în revista Teologia, precum și un număr de aproximativ 65 de articole publicate în foaia religioasă „Învierea” a Mitropoliei Banatului și în săptămânalul pastoral misionar „Calea Mântuirii” editat de Facultatea de Teologie Ortodoxă din Arad.

Data: 21.03.2011

Preot dr. Nicu Breda

Pavel Riviş-Tipei

CURRICULUM VITAE

DATE PERSONALE

- Nume: RIVIS-TIPEI
- Prenume : PAVEL
- Data si locul naşterii : 28 aprilie 1950,
Loc. Sinteia - Mică, Jud. Arad
- Naţionalitate : Română
- Starea Civilă : Căsătorit
- Adresa : str. Ioan Budai-Deleanu , Nr. 75 , 310198 Arad
- e-mail : pavel.tipei@gmail.com
- Tel. : 0257/253977 , 0744.345.231



STATUTUL PROFESIONAL ACTUAL

- Funcţie : Preşedintele Cultului Creştin Pentecostal Biserica lui Dumnezeu Apostolică din România
- Adresa locului de muncă: str. Carol Davila nr. 81, sector 5 ,Bucureşti, Tel. 021.311.9295.
- Funcţia didactică : Lector la Catedra de Pneumatologie si Studiul Noului Testament la Facultatea de Ştiinţe Umaniste şi Sociale a Universităţii „Aurel Vlaicu” din Arad
- Adresa locului de muncă : Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, B-dul Revoluţiei, nr. 81, Tel. 0257/283010

PREGĂTIREA PROFESIONALĂ

Doctorat:

- 1996 - 2000 Doctor in Teologie ,Universitatea de Stat Bucureşti - Institutul Teologic Ortodox, specializarea Filozofia Religiilor

Studii superioare:

- 1990 – 1995 : Licenţiat în Teologie Didactică , Facultatea de Teologie Reformata a Universităţii „Babes – Bolyai ” din Cluj-Napoca

Studii liceale:

- 1968 - 1972 Liceul „Construcţii de maşini” Arad

EXPERIENŢA PROFESIONALĂ

- 1994 - prezent : Preşedintele Cultului Creştin Pentecostal Biserica lui Dumnezeu Apostolică din România
- 2009 – prezent: Lector in cadrul Universităţii „Aurel Vlaicu” Arad – Facultatea de Teologie Didactica
- 1997 - 2009 : Profesor de Pneumatologie si Dogmatica creştină în cadrul Facultăţii de Teologie Pentecostală „Betania” Arad
- 1990 – 1994: Vicepreşedinte al Cultului Creştin Pentecostal Biserica lui Dumnezeu Apostolică din România
- 1990 – 1994: Profesor Dogmatică Pentecostală în cadrul Liceului Teologic Pentecostal Arad
- 1982 - 1990 Preşedintele Comunităţii Pentecostale din Arad
- 1980 - 1982 Pastor în cadrul Cultului Creştin Pentecostal
- 1978 - 1980 Şef compartiment financiar – contabil al Cultului Pentecostal - Filiala Arad

- 1975 - 1978 Tehnician Serviciul Cooperare – Specializare „Uzinele Strungul ” – Arad

Diplome, distincții

- Doctor onorific , Centrul Mondial „Capelanii”Cleveland, Tennessee, SUA - 1998
- „Cavaler de onoare al României”, Titlu acordat prin diploma de distincție de Președintele României – 2000
- „Exemplary Service Medal” din partea „Church of God International Executive Committee” – 2002
- Certificate of Appreciation” din partea „The General Council of Assemblies of God – SUA – 2004
- „Certificat de excelență” din partea Christian Communication Network – 2 008

Apartenența la asociații profesionale și sociale

- Vicepreședinte al Organizației Penticostale Europene
- Membru în Comitetul Federației Penticostale Mondiale
- Membru în Comitetul de coordonare a Părtăției Penticostale Europene (PEF)

Simpozioane, seminarii

- 1990 – 2006 Seminarii si dezbaterii cu caracter teologic în cadrul „Church of God ” - SUA
- 1990 – 2006 Membru în Comitetul de organizare a Conferințelor cu caracter educativ si teologic European
- 2002 – „Ministry Conference” – Church of God, Cluj-Napoca
- 2008 – Conferința cu tema „Alege-ți destinul” Arad
- 2009 – Dezbaterea cu tema „Criza familiei în epoca contemporană” – Parlamentul României – Grupul Ecumenic de Rugăciune – București

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Cărți ca unic autor (cu ISBN):

- „Căii ale desăvârșirii în hinduism și în creștinism” , Editura Cultului Penticostal, București , 2001- ISBN 973-85260-0-0
- „Cunoașterea teandrică” , Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2010, ISBN- 978-973-752-444-7

Studii, articole:

Peste 50 de studii si eseuri teologice și de organizare bisericească , publicate în organul de presă central al Cultului Creștin Penticostal – „Cuvântul Adevărului” și în diferite reviste teologice.

Data: 21.03.2011

Dr. Pavel Riviș-Tipei