

## Curriculum vitae



### Informații personale

Nume / Prenume **ONDINA –OANA TURTURICĂ**  
Adresă(e) Arad  
Telefon(oane) - Mobil: 0751513490  
Site -  
E-mail(uri) ondyna\_oana@yahoo.com  
Naționalitate(-tăți) Romana  
Data nașterii 10 .01.1984  
Sex Feminin

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Asistent universitar dr. pe perioadă indeterminată, poziția 20 în statul de funcții al Departamentului de Design, Comunicare Vizuală și Arte Aplicate, Facultatea de Design, Universitatea Aurel Vlaicu din Arad.

### Experiența profesională

Perioada	2011- 2015
Funcția sau postul ocupat	Designer vestimentar Inspector calitate – AQL,
Activități și responsabilități principale	Designer vestimentar, Inspector calitate pentru producția de export -AQL,
Numele și adresa angajatorului	SC CAREMIL SRL; STR. Profesor Dumitru Martinas, nr6, Roman; Neamt, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Confecții textile marca „SENSE”,
Perioada	2007-2008
Funcția sau postul ocupat	Specialist Relații Publice
Activități și responsabilități principale	Organizare și supraveghere desfășurare târguri naționale și internaționale, supravegherea și gestionarea contractelor publicitare, organizarea prezentării de modă, crearea colecțiilor, achiziționarea de țesături pentru colecții și selectarea furnizorilor etc.
Numele și adresa angajatorului	SC PASMATEX SA; Timisoara; Timis; Str. Jiul , nr.2,Romania
Tipul activității sau sectorului de activitate	Confecții textile, pasmanterie
Perioada	2004 – 2006
Funcția sau postul ocupat	Designer colaborator
Activități și responsabilități principale	Conceperea ținutelor de seară , participarea la târguri
Numele și adresa angajatorului	ELLIS, Arad,
Tipul activității sau sectorului de activitate	Textile modă,

## Educație și formare

<p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>2011- 2015</p> <p>Doctor in Arte vizuale, Universitatii de Vest Timisoara</p> <p>Arte vizuale, Tema lucrarii „Teoretizarea modei in contextul identitatii culturii contemporane”.</p> <p>UVT, Facultatea de Arte si Design, Arte vizuale, profesor coordonator Alexandra Ionescu Titu</p>
<p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>2007-2009</p> <p>Masterand in „Comunicare vizuala, publicitate si strategii de marketing” media absolvire 9,76.</p> <p>Comunicare vizuala, strategii de marketing, publicitate</p> <p>Competente in comunicare, organizarea de evenimente, monitorizarea si formarea strategiilor de marketing prin intermediul diferitelor canale mediatic</p> <p>Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte si Design</p>
<p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>2003-2007</p> <p>Licentiat in Arte plastice si decorative, specializarea Arte Decorative, sectia Textile- Moda, media absolvire 9,83.</p> <p>Istoria Artelor Plastice, istoria Costumului, studiul culorii, compositie, studiul desenului, design vestimentar, Video, Hermeneutica imaginii, Crochiuri, Modelaj etc.</p> <p>Competente in domeniul tehnic si artistic privind dezvoltarea unei colectii vestimentare, a organizarii, gestionarii si promovarii unui concept vizual-artistice</p> <p>Universitatea de Vest , Timisoara, Facultatea de Arte si Design, Sectia Arte decorative, Textile - Moda</p>
<p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>1999-2003</p> <p>Absolvent liceu</p> <p>Diploma de bacalaureat</p> <p>Istoria artelor Plastice, studiul formelor si culorii, Modelaj, Studiul desen, Istoria costumului, etc.</p> <p>Tehnician in arte decorative</p> <p>Liceul de Arte „Octav Bancila”, Iasi, Sectia Arte plastice si decorative, Textile- Moda</p>
<p>Perioada</p> <p>Calificarea / diploma obținută</p> <p>Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite</p> <p>Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare</p>	<p>2010- 2011, nivel I</p> <p>2011-2012, nivel II</p> <p>Psihopedagogie pentru pregatirea didactica, nivel I, nivel II, postuniversitar</p> <p>Teoria si metodologia predarii si evaluarii, Managementul clasei de elevi, Psihopedagogie etc</p> <p>Universitatea de Arte „George Enescu”, Iasi, Departamentul pentru pregatirea personalului didactic.</p>

Limba maternă

Romana

Limba străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

engleza

italiana

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	avansat	C1	avansat	C1	avansat	C1	avansat	B1	mediu
C1	avansat	C1	avansat	C1	avansat	C1	avansat	C1	avansat

Competențe și aptitudini artistice  
Activitate artistică

*Expoziții de grup și personale, workshop-uri*

Workshop „Paper Art” 30.09- 20.10.2015 susținerea atelierelor interactive în cadrul Facultății de Design JAV, Arad pe tema „Modelare, machetare, transpunere pe manechin 3D”, 06 oct. 2015

Workshop 01.12.- 12.12. 2015, „Turism sustenabil în Munții Apuseni”. susținerea atelier creativ în cadrul workshop-ului având ca temă tradițiile și costumele populare din zona Munților Apuseni.

Diploma de participare la ediția 2015 a evenimentului european „Noaptea Cercetătorilor”, 2015 Arad  
Expoziția Anuală a Artiștilor din Județul Arad 2015,  
„e-story / Trienala Internațională de ex-libris”, 2015, Arad, organizată de Asociația Producătorilor de Artă  
Meeting Point - Arad Bienala Internațională de Pictură, Grafică și Sculptură 2015  
Italia, Terracina, 2013, expoziție de arte decorative,  
Italia, Ascoli Piceno, 2010, expoziție colectivă în cadrul festivalului „Seconda primavera”,  
Italia, Terracina, 2010, expoziție colectivă de pictură și artă decorativă,  
2008- 2009 participarea cu colecțiile de vestimentație realizate sub brandul Pasmatex și Grappini Style la târgurile internaționale de modă din Düsseldorf, Paris și Moscova.  
România, Timișoara 2005, Expoziție colectivă de pictură,  
România, Timișoara, 2005, Prezentare de modă, colecție proprie,  
România, Timișoara, 2005, Expoziție colectivă de fotografie,  
România, Timișoara 2005, expoziție colectivă de accesorii și bijuterii,  
România, Timișoara, 2004, Expoziție colectivă de arte decorative,  
Italia, Torino, 2004, reprezentantul României în cadrul Festivalului „Gemine Muse”,  
România, Timișoara, 2004, expoziție colectivă de pictură pe suport textil,  
România, Iași, 2002, 2003, prezentare de modă cu colecția proprie,  
România, Iași, 2002, expoziție colectivă „Patchwork”,  
România, Iași, 2002, expoziție colectivă de arte decorative în cadrul Institutului Cultural Francez,  
România, Roman, 2001, expoziție personală de pictură,  
România, Iași, 2001, expoziție colectivă textile, Palatul Culturii,  
România, Braila, 2001, expoziție colectivă în cadrul Festivalului „Hariclea Darclee”,  
România, Iași, 2000, expoziție de artă decorativă,  
România, Iași, 1999, expoziție de artă decorativă.

*Premii*

Italia, Ascoli Piceno, 2010, Mențiune în cadrul Festivalului „Seconda Primavera”,  
România, 2004, premiul I cu medalie în cadrul Festivalului Internațional „Open Doors”, ediția 55,  
România, 2003, premiul II în cadrul Festivalului Internațional „Open Doors”, ediția 54,  
România, 2002, premiul I în cadrul festivalului național de pictură „Alexandru Ciucurencu”  
România, 2001, diploma de participare în cadrul Festivalului Internațional „Nicolae Tonitza”,  
România, 2001, Braila, premiul I în cadrul Festivalului Internațional „Gheorghe Naum”.

*Participări târguri internaționale*

Germania, Düsseldorf, 2008, participarea cu colecția de vestimentație a brandului „Grappini Style”  
În cadrul târgului CPD Düsseldorf,  
Moscova, 2008, participarea cu colecția de vestimentație a brandului „Grappini Style”  
Paris, 2008, participarea cu colecția de vestimentație a brandului „Grappini Style”

Competențe și abilități sociale	Adaptabilă, energică, cu abilități de relaționare, comunicativă, dispusă să lucreze în echipă.
Competențe și aptitudini organizatorice	Determinată, capabilă de a-și asuma poziția de lider într-un grup și de a duce la capăt obiectivele stabilite inițial. Îmi place să lucrez în echipă, să comunic și să mă integrez în grupul în care îmi desfășor activitatea, abilități de organizare, disponibilitate, incluzând weekendurile,
Competențe și aptitudini tehnice	Utilizez mașina de cusut în simplă, patru respectiv cinci fire- triplock.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare pe pachetul Office ( Word, Excel, Power Point). Cunoștințe medii Adobe Photoshop , gestionare și administrare site, vânzări online.
Alte competențe și aptitudini	Abilități creative, cunoștințe în domeniul creației, al ultimelor tendințe în modă,
Permis de conducere	Permis categoria B, 2007.

**Informații suplimentare**

19.05.2011 Certificat de absolvire operator introducere, validare si prelucrare date,

27.09.2010 Certificat de calificare frizerie- coafor

14.10.2011 Certificat de absolvire cursuri de tricotate in cadrul centrului STOLL, Reutlingen, Germania

**Anexe**

Lista de lucrari cu expozitii, articole publicate si conferine.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'D' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.